

SCANNED BY JAMSHED 112 08 لا منط ما وس ممل ناول مظهر بمايماك

بوسف برادرز پارگیٹ



مخترم تارين إسلام مسنون برياناول لائث إوّل آب ك المقدل مي بعيداك منفردانداز کی کمانی سے . مجھے قین ہے کہ اس کا سکھاین ادر انفرادیت آپ کو لیند آئے گی ۔ كنشة ونول راوليندى اوراسلام آباد كيستكمين واقع فيض آبادك اوجرى كيمييس گوله بارود کا دخیره بھٹنے سے راولینڈی ، اسلام آباداور اس کے گردونواح پر جوقیامت لولی ب اور جس طرح مزاروں کی تعداد میں خو فناک میزامکوں کی بارش میں لے گناہ افراد اور مصوم بیے شہد ہوئے میں اس قیامت نیز تباہی نے ملک کی مراکھ کو آنسووں سے بھر دیا ہے۔ مانح راولینڈی کا وکو ملک کے طول دعرض میں رہتے والے برق بِ طن شہری نے اپنے ول میں ای طرح محدی کیا ہے جیسے برسانتی براہ راست اس پر گذرا مرد سنکیروں فانداؤں كاس طرح أنافاناً أجره جانا ___ بزارون مكانون كاللياميك ادرزمين بوس بوعانا اس قدر نوفناک اور لرزا دینے والا ہے کرانسان کا دل عنم سے مجھٹ جاتا ہے ۔ دونوں شهروں میں رہنے والول کی آہ و کا ا درغمناک سکیاں اب کا سرمحب وطن شہری کے کانوں میں گونخ رہی میں اور اورا ملک اس سانح عظیم کی وجہ سے غم واندوہ کی ماریک وادی میں ڈوٹ گیا ہے کسی کے ایس وہ الفاظ منہیں میں جس سے وہ ان افراد کی ولجونی كريك وان سے اظہار معددوى كركے وجن پر بيتوامت براه داست گذرى ب مدان ارچیم کھیرت سے دیکھا جائے تو یہ سالحہ ہمارے لئے قدرت کی طرف سے ایک انتباہ كاورجر ركصاب يمين جاست كرم سب اين اپنے كريانوں ميں جما كيں - لين اعال کوپرکیبیں اپنے دلول اور لپنے زمبنوں کو ٹمولیں کہ کیا قدرت کا یہ انتباہ کہیں اس کئے تو منیں ہے کہ ہم الله آعال کی دی ہوئی عظیم نعمتوں کا شکراند اواکرنے اوراس کی بہائی ہوئی راہ پر

جمله حقوق بحقٌ ناشران محفوظ هيں

اس ناول کے تمام نام' مقام' کردار' واقعات اور پیش کردہ چوئیشن قطعی فرضی ہیں۔ کسی قسم کی جزوی یا کلی مطابقت چخس اتفاقیہ ہوگی۔ جس کے لئے پباشرز' مصنف' پر نٹر قطعی ذرمہ دار نہیں ہوں گے۔

> ناشران ---- قمراشرف قریشی ----- قمر یوسف قریشی تزئین ---- قرمعلی قریشی طابع ---- ملامت اقبال پرمننگ پریس ملتان



عمان المنت فارغ ہورامی میزیدر کھے اخباروں کے نبڈل ك طرف المن برط ما الله الماك كال بيل بحفيك آوازس الى دى بيونك المان م اینے گاؤل گیا بوات ال سے عمران اکیلائی فلیط میں رہ الم تھا . ددېمراوررات كا كفآنا تو ده سي مول مين كهالينا مقالتين مين كا استهايت

خود بن بنانا بشامتها . رى سارى براي كان الكي مجلائي ہے". " يەنبى سىنچ كىس كى الكى مجلائى ہے".

موتے کہا اور اُٹھ کر دروانے کی طرف بڑھ کیا ۔ال نے دینی کھول کر دروازه كھولا توشھك كيا. سامنے ايك كمبي كمبي مونخيول ادرببت موثے <u>پیٹ والالولس کا سا ہی کھڑاتھا۔اس نے ابقر میں ایک موٹا سا ڈنڈا ا</u> بيرا بواتحاء

سای نے ایک ایک ایک می تھو · اوئے تیرا نام امران ب^{*}

كوناؤديني بوت برے رفت ليے مي رويا۔

عِنْ كَى بِجِكَ كُنّاه كَي تَارِيكِيون - عَلَاقًا فَي عصبيتون - رنگ ولسل كَ تَعصّبات اور إلى باك دهرتی جو ہمیں النَّد تعالیٰ کی طرن سے ایک غطیم نعت کے طدر پرعطا کی گئی ہے کی سالمیت كے هلاف كا كركے اس ماريك راه برتوننهيں على پڑے جو سميٹ سميٹ كے لئے مار كميول اور اندهیروں کی دلدل میں ہمیں گم کرسکتی ہے۔ ہمیں اس انتہاہ کے بعدا پنا محاسب خود کرنا چاہیے اور الله تعالی سے اپنے گا ہول اور اپنے زمریلے خیالات پر سیخے ول سے توب كركے چراس راه كو اختيار كرنا چاہتے جو حق كى راه ہے ۔ جو روشنيوں مسرّوں، تعمير و ترقى

ہمین سوچا جا سینے کہ کہیں ہم نے اپنے ھادی۔ اپنے رہنما حضرت محرمصطفے صالاتہ عليه وآلم وللم كے أسوه مُسنہ كے إس عظيم لائٹ باؤس سے سكلنے والى ستى روشنيوں سے أنكيس توبند نبيي كرليس كبيس بم في كمرابي اور تاريكول كوخود اين أوير توسلط منهيس كرليات ب كے نتیج میں ہم عذاب اللي اور قبر خدا وندى كونود وعوت وسے رہ ہول. اگرالساب توجين فرراً اپنے اعمال كا قبله درست كرلينا جاسية اور ال عظيم لائث إرس سے سکتے والی روشنیوں ہے اپنے وامن کو مالا مال کرتے ہوتے ہراس زہر کو اپنے ول م د ماغ سے نکال مچینکنا چاہتے ہو ہمیں بقاکی روشن راہ سے گراہی کی تاریکی کی طرف لے جاماً ہو۔ اگرالیا ہوجائے تو محصے لقین ہے کہ کوئی وشمن بھراس قابل تھی نہ ہوکے گاکہ ہم برائ تم کی خوفاک تباہی وار وکرنے کا تصور تھی کر سکے۔

والسّلام مظهرکلیم- ایم.ئے

" بیرج _ بیرج _ بیردی " _ عمال نے سمے ہوتے لہے میں

الم بيدي الم به توشكل وكلفت بني بوركوم بحان لت بين.

ما رفضل فأن سے كون تي ب كما ب اسمى مقل نے بہنے كرتمار سے برط سے سارا مال السے وحم دھم كرتا باہر آئے گا . هيئے عورت بچ منبتی ہے " ____فضل مان نواسے سپر صول سے

وهکینتے ہوئے کہا ۔ ۔ مجھے پہلے پتہ ہو اگر آب جیسے ہم ہے پہلے پتہ ہو اگر آب جیسے ۔ مجھے پہلے پتہ ہو اگر آب جیسے قيافرشناس اب لوليس ميس آ كيّ بين تومين چرى بى شركرا" __ عمران

نے جاب دیا. " اور ہو ___ دیکھامیری شکل دیکھتے ہی تم نے بچرسی مان کی _ اب

آكے آگے ويكي كيا موتاہے" فضل فان فيصول كو الوقيق

وه کار تو می عمران نے سوک پر مہنتے ہوئے کہا. " ایجا - ابتم جیسے کنگلے بورول کے لئے لولیس کار کے آئے.

واه بچتری ایک فی بہت گرانبدہ ہے تو ۔ پرفضل فان سے بنیں نے کا ہے چل میری طرح - ورندایبولینس می بیں اٹھائے <u>َ آئے گی ۔ فضل خان نے برے ط</u>نزیہ کہیے ہیں کہا اور عمران کان

آجا کے بیٹے بروس کے پاس کوئی کیس نہ تھا اور عمران ماسک لے کار موكيا تصابينا ني اس كيسوعاكم علومين تماشاسهي -

" ج _ ج _ ج _ ج جاب ستری جی ا _ میرانام امران ہے" عران ليخوت زوه اورانتها في سميم بوست لجيمين حواب ديا. اس كم

بہم خو<mark>ت کی شدت سے لرزنے لگا تھا</mark> . بت تیرے کی -- بچرجی إ-اب آیابے نال فضل خان کے قابو_ چل تھاتے "___ ساہی تے مبدی سے عمران کا بازو

میرتے ہوئے کا اور دوسے اِ تھ میں بحرا ہوا کو نڈا اس نے ہوا میں اِن طرح اٹھالیا جیسے اگر عمران نے حرکت کی تو ابھی وہ ڈنڈا اس کے سر پر

اہا۔ اوٹ اے اسے تھے جرآت کیے مرز فضل فان کا آم بگاشنے کی۔ سلے تیون بہن کر تو سمجھ سے کہ تو تصنی خان پر رعب جلے گا ۔ میں نے بھے دیکھے ہیں تیون فال ___ چل ادھر ___ ورندامھی

وننف مرسی اُدھیر دون کا اسے فضل فان نے اُسے بارد

ے کیڈکر آگے کھنچتے ہوئے کہا .
" م م م م م میں فلیٹ توبند کرلوں جناب نتری سنان ماحب م میں اور میں اور میں میں اور میں اور میں کہا ۔ میں میں اور میں کہا ۔ میں میں کہا ہے میں کہا ۔ میں میں کہا ہے کہا ہے میں کہا ہے میں کہا ہے میں کہا ہے میں کہا ہے کہ الے اس میں کیا رکھا ہوگا ۔۔ اب اتنا بصولا بھی تو منہیں کم چوری

كامال تم نے يهال رك ديا مر يول ادھ منسل خان نے اسے گھیٹے ہوئے کہا . اور عمران بڑے سبھے ہوئے انداز میں علی بڑا .

ری ہے ۔۔۔ نماندار نے انتہائی غصید ہجیس کہا۔ اس مینے کی ضرورت ہی نہیں بڑی جناب! ۔۔فسیل منان کی مخیوں نے ہی کام دکھا دیا ہے اسے سیاہی نے موجھوں کو تاؤ کونا وریا ہے ۔ لبے جمعے اپنی افغات یا دہمیں سرے سالے منگی کی اولاد_ مظلے کرم تھیں ورہنداہی صفایا کر دونگائے تعانیداراب سپای پر ہی اُلٹ بیرا۔ انیداراب سیای پر بی الٹ پرا ا ز جے بچے ہے جناب پر برری صاحب اِ کمتی ہر کئی جناب! آید کے سامنے میں جاب گنا فی کرسکتا ہوں صنور ۔۔۔ سیا ہی نے ملدی سے دونوں موغوس نیجی کرتے ہوئے کہا۔ عمان بری دلچی سے سرسب تماشا دیکھ رہا تھا بھانے میں تو وہ بطيع بيك أرآيا تقا بكين ظامر بعاس وقت دوسى اور شيب مي تقا الى لئے يو وليب مبشه و كيف مين الم تعقيم

اس کئے یہ دلچپ ہماشے دیکھنے ہیں نہ آئے تھے :

اد کے بھینے نمان کی اولاد! ۔۔ توکیوں اکٹراکھٹرائے ۔۔ ؟

فضل دین ا لے دار وہ چپتر ۔ جب بریکھا ہوا ہے جن کہاں گذاری

اے دات ویے ' ۔ فرالانا یہ بی اس بھنے خال کی بھنے بازی

پہلانکارں ' ۔ تھا نیداراب عمران پرائٹ پڑا ۔

بیلے نکارل ' ۔ جناب! ۔۔ میرے والد کا ہم رهان ہے جی !

بیلے خال نہیں ہے جی ۔ ولیے مجھے یہ ہم کپ ند آیا ہے جی !

سیکے والد کا ہوگا ۔۔ واہ اکیا احصان ہے جمان ' ۔۔ عمران ۔۔۔ عمران ۔۔

تقریباً ایک فرلانگ چلنے کے بعد تھانے کی عمارت آگئی اوفضارخان عمان کا بازو پھٹے ہے اس طرح اکٹر تا ہوا تھانے میں داخل ہوا جیسے وہ کوئی بہت بٹا قلعہ فتح کرے آیا ہو، سلسنے دھوپ میں ایک بڑی میزرکھی ہوئی متی جس کے پیچنےضافان

سے مین ریادہ بڑی موکچیوں اور اس سے میں بڑھے بنیط والا نھانیدار بیٹا ہوا تھا .ایک طون چار آدی کان پیڑے مُرغاب نے کھڑے سے ادر ایک سپاہی اُمق میں ڈنڈا لئے ان کے سر پر کھڑا تھا . " چو ہدری جی اِ۔۔ اس نے میری ایک ہی گھری پر چیری مان لی

" بچری مان کی — واہ! — مجسر وال اسے حالات میں — میں ذراان اُمبکوں سے فارغ ہوجاؤں — یہ بچرمی نہیں مان رہے ہوران اِمبکوں نہیں مان کرتا ہوں " سے بھراس پرمجی گفتیش سڑو ع کرتا ہوں " سے بھانیدار نے مونچیوں کو ساق و نہیں کا اُور نے بوئے کیا

ماؤ دیتے ہوئے کہا۔ " م م م م م مرتقانیدار صاحب ب جب میں نے بوری مان لی سے تو بھران سے آپ کیا منوائیس گئے ۔ سے تو بھران سے آپ کیا منوائیس گئے ۔ سے میں کہا :

اچام اب چرم مهم عید تھا نیداروں کومتورہ دینے لگے ایس ۔ اب چرم مہم عید تھا نیداروں کومتورہ دینے لگے ۔ پیں ۔ اب تو کیا ہوا ۔ یہ مبی انبی گے ۔ ان کا باب میں لمٹنے گا ۔ اوٹے فضلے اِ تم نے اسے سیکا دیا ہے ۔ بہر میٹر اس کی زمان قبل دیا ہے ۔ بہر میٹر اس کی زمان قبل دیا ہے۔

" ك توكون ب يوهي والا __ تيري يرحرات "_ال ارجيدي واقعي غصے سے ياكل بوكيا . اوراس نے الففے كے لئے پورا زورنگا توكرى مى سى ساھرى جېنى بونى اوركوا تاكى -م يكرسان مى شدى ركمى روتى بين إس مقائن مين - بلاؤ حوالدار كرا بعربرى نے بڑى شكى سے كرسى كو جوشكا دے كر واليس التيبوع كها وربيراس طرع ميزى مانيد عظموم رعمدان ك طن نوها جد سرك كوشن والأانجن علما م عق كى شدت اس كى موتجيس بيعاك ربى حين اور سُرخ جمره اورهي سُرخ بولياتها. " ارے ۔ اربے ۔ میری بیاں تو بڑی کمزور ہیں ۔ آپ كى تعمر بونے والى سرك برجائيں" __ عمران كيسم وت لفے " کرنے توشیے اس کو سیمفرور مورا ہے ۔ کو کیڑ" تھانیدارنے اپنی تپون اونچی کرنے ی ناکا کوشش کرتے ہوئے مرغا نے ازاد کے اس کھڑے سا ہی ہے مفاطب ہو کر صفتے ہوئے کہا اور وہ ساہی تیزی سے عمران کی طون بھاک بڑا۔ اس ساہی کے سٹنے ہی مُرْفَاتِ بُوتِ اذا دائب جِنك سے اُنٹر کھڑے ہوئے اور دوسرے ملح وہ تیزی سے دور کے اور تھاتے کے گیٹ کی طوف بڑھے۔ ار ار فضار فی شیخ کیشو سارے بھاگو۔ ب مفرور مور ہے ہیں اسے مقانیدار جواب انیا ہواا بنی عکر رک كي تفا ان عارون افرادكو مِماكما ديكه كرر موس انجن كى طرخ سيمى بجاياً ہواچنیا اور وہ بابع جرعمران کی طرف بڑھ را تھا کیونت بلیا اور

في مهم المحالي من كها واب وه مي مود مين آليا تها . " ہوں اِ تو تیرے اِپ کا اِم رحمان ہے ۔۔ کیا کام کر اے تو الله ماندار في المان كوغورس ويحق بوس كلا . " جع _ جع برخاب جب كاشمة بهول __ اور لوكيس كي جب كائما مول جى برط انط ملت يس" عران تي سرهالة " کیا ہے کیا توجیس کا تا سے __ اور وہمی لولس کی اوے آؤ تو عادی مجرم ہے اوت فضلے دوڑ سم تھکوی لے آ تھانیدار کے کلیخت کر کئی ہے اٹھنے کی کوششش کرتے ہوئے کہا ۔ لیکن اس کا بھاری جم فرری طور پر حرکت میں نرآ سکا ادر وہ صرف اُن کے کر ہی المفاري كي كيا صرورت ہے __ آي كے لئے تو يہ كرس كارى ری کافی ہے " _ عمران نے اس کے کرسی میں جیننے کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا .
" البے چُپ کر فرش رہ سے چوہری صاحب کو غصتر نہ ولا _ بويدى كى كا فصة بدا المرادسة "م فاب بوت ا فراد کے ساتھ کھونے میا ہی کے عمران کو سمجھا سے کی کوٹ کش کر تے " بوردی امراد_داه نام تو بوا _ تو ان چرری نامراد می_ آپ کبان تھا کے میں تعیات ہوتے ہیں "عمران کا کہجاب

رگائی نو وه بُری طرح چنجآ بوااهیل کرایک طرف حاکرا. " میرالیتول __ارےمیالیتول کے آؤ __ ارسے یہ نوف ک مجم ہے ۔ میں اسے گولی ار دونگا " میلخت تھا نیدار کو اپنے لیتول کاخیال آگیا اور ایک سیاسی بیرک کی طرف دور نے لگا موٹاسیانی فضل فان اور تقاندار ایک بی فکر کورے بری طرح ان رہے تھے جب کہ اب عمران کے تیجھے مطاکنے والے دوسیا ہی روگئے تھے ۔ ادھر کیے ہے امر کھے ہوئے مجعے نے اب اقاعدہ اللائ کا ا روع کردی هیں . * بھاگ جا دُ __بھاگ جا دِّ ___ اچانک تھا نیدار نے مُڑکر کیٹ

پر کھڑے آ دمیوں سے مخاطب موکر سختے ہوتے کا . " واه! - اسے کتے ہیں اعلیٰ ظرفی بے دتی مرم موانہ ہے تراس سے مہی کہا جاسکا سے کر مھاک جا و " عمران کے صل کے بوئے تھا نیدار کے قریب پہنے کر کہا اور پھر تنزی ہے کیٹ کی طرف الم صفي لكا.

ارے ارے میں تے تہیں تونہیں کوا میں کہا ہوں رُك مِاوِ مِنْ مِنْ ورن برو " مَانيدار ني عنت لل صفحة ہوئے کہا اور عمران اپنے ویسے آنے والے سیابی کو تکیخت واج ویکر تنزی سے دالیں مرآیا . "کسی کمتے ہو ممال جا قر_کسجی کمتے ہو رک جاؤ ___کھیے

تفانیدار بو ___ پار زرا بھاک دول کر و معصے رو و رولر علتے بوتے رڑے لین آتے ہیں" ___ عمران نے اس کے قریب پہنے کر

ان افراد کی طرف بھا گئے لگا۔ سین لوکھلاسط میں وہ تھا نیدارسے شکرا کا اور بھر ایک زور دار و هماکہ ہواا در متھا نیدار اور سیا ہی ایک دوسرے ے کرا کر زمین گر پڑے ۔ " واہ ا۔ کیا ٹکے ہے ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ اسے کہتے ہیں پولیس مقابر"۔۔

عران نے اس بار با قاعدہ تالی بجاتے ہوئے کہا۔

" مم ___ مم __ يس تمهاري بليان توثر دُون گا"_ سخاندار نے اُسطنے کی کوشل ش کرتے ہوئے کہا جب کرمیا ہی ہوصبم میں قدرے بلكا تقا أتحرُّكُ عمران كى طون دورُّنے لگا .كيونكروه حياروں اسٹ إد تو

گیٹ سنے کل کرفائب ہو چکے تھے . اوھر دہ مڑا ساہی نضل خان جی سم تھکٹری اٹھائے اور ترون سنجالیا

عران کی طوف دور نے لگا . جیسے ہی وہ قریب آتے عمران بجی کی سی تیزی سے دوڑ کرایک طوف ہوجا آ ادر وہ بھراس کے بیجھے بھاگنے لگتے دواورسایی بھی برک نے کل آئے تھے ادراب تطافے کے احاطے

مين ما تعاعدة المحميد في شروع موكتي به مها نبدار اورموناسيا هي فضل خان وورانے کی کوسٹسٹ جی کررہے تھے اور بُری طرح انہا ہے جبداتی ساہی معی عمران کو کروٹ نے کے سے اپنی پوری قوت لگارہے تقے بیمن اب بھلاعمران ان کے تابو کہاں آ ما تھا۔

كياف ك امرادكون كالمجمع العقا بول كاكركاء " اہے تم کیے یا ہی ہو ۔۔ ایک برم بھی نہیں بکڑا ماسکا مِعاكُونْنا باش "___ عمران نے ان سب کو چڑا نے کے سے انداز میں کہا اور روس محے اس نے ایک سیاسی کو سکلخت بھا گئے اور گئ

" اِس کو کیٹرو ہے ساس کو چیتر مارو ۔ ارہے اسے کیٹرو" تھا سیدار نے بڑی مشکل سے زمین سے انھنے کے بعد چینتے ہوتے

کہا۔ تین سا ہوں نے مل کرائے امھاماتھا۔

سامبول نے تیزی سے مرح کراد صراد حر د کیھا. وہ شائد یہ سمجھے _ المق الو _ مع عظم موقع غيمت عبال كرعم ال جماك جائے گا اور ال كى عبال جورت جلنے کی سین دوسے کمے وہ یہ دیکھ کر سی مک بڑے کہ عمران تو

را مرب بے کرسی رہ مطاان کی طرب و مجھ کرسنکرا رہ تھا اوراب بابی نیم دارد بناکراس می طوف برصف لگے. جیسے اس باروہ اسے

برصورت میں کولیں گے۔

تصانيدارهي اب جرت بعرب انداز مي عمران كوبر مطبئن انداز میں کرسی پر بیسے دیجے راج تھا۔اس کی وردی گروے اط میکی تھی اور

بھراس سے پہلے کہ وہ عمران مک مہنمتے میز پر موجود تیلیفون کی كفنى كم المن اورعمان في بيك اطنيان يدرسيدا شاليا.

مهلیو <u>معلی امران بول را مهو</u>ں میں نہر مار دور سے اُر عران نے رسورا طاتے ہی کہا۔

تفانه مهاك وور كما مطلب! كون بول رب بوتم ؟ میں طوی اکس بی حیفری بول را م مهون "____ دورری طرف سے ملے حرت مجری اور محر محکماند آواز میں جواب دیا گیا سیابی اس دوران

وان كاف ويب آيك مقد اوراب ان كالنداز الياتفاكه عي وہ بگلا کمڑنے کی گوششن میں ہول ان کے امقرآ کے کی طرف اُسطّے

اسی ملحے ایک ساہی راوالورا شائے بیرک سے سکلا، وہ یہ رابوالور متها نيدار كو دينا چا بتا تقاريكن عمران نه يحينت غوطه لكايا اور دوسر مح ده دلوالدرهبيث كرآك راه كيا.

ارے _ارے بر سرکاری دیوالورسے _ _ مقانیدار نے دلواکور عمران کے استرین دیکھتے ی ری طرح

احق آتومیرے یا س بہیں سے بولمہیں دے دول بداوار توتمهارے تقالے کی سے" عمران نے دور تے ہوتے رلوالور کا چیمر حیاب کیا تر وہ خالی تھا کسس میں گولی نہھی۔ دورے کمجے اس كے دلوالور تعلیف مقانيدار كى طوف اچھال ديا اور تھانيدار نے

اچابک راوالورکو الله اپنی طرف آتے دیکھا تو سجاتے اسے سے کرنے اس کی عالت واقعی تا بل دیر ھی۔ كاس في بيخ كرايك طرف سننے كى كوشش كى يكن لے ياه مولالے کی دحہسے وہ تیزی سے حرکت نہ کرسکا اور رادالورسدها اس کی ناک سے اٹھرایا اور وہ بُری طرح چنے ابوا دھم سے پیشت کے بل فرش پر گر گیا ،

ادراس بارسیا ہی عمران کو چھوٹر کر اینے تھا نیدار کی طرف مھاگ بڑے تُانداب وہ بھاگ بھاگ كر تھك على سے اور انبين كيفين آگيا تھا كا عران كے بيمھ مزيد ماكا فضول سے .

عمران بڑے اطبیان سے آگے بڑھا اور عاکر میز کے ساتھ کھی ہوتی کری پر ببط گیا۔اس کے چہرے پرالی مکراس مقی جیسے اسے اس مارے کھیل میں لے مد تطف آر لم مو -

ويتاكين المارسين - آخري كركيا ب - ا سے ویولائے ہیں چری میں __ الیں۔ایج -او کہاں ہے۔ ؟ جفرى كى آوازى سر لمحديرت كاعتصر برها بي مارا ها. الير ايج او _ اس أكاكا بكرز تو مجهيهان كوني نظرنبين سرا البته ایک جدری نامرادصاحب بین جن کے والد کا نام تائد مصنے فان بے _ لینی چربدری نامراد مصنے فعال کی اولاد " عران نے مسکراتے ہوتے تھا نیدار کی طرف و کھا جس کے جبرے پر موجود كمبى موتحيين اب خركوست كى دم كى طرح اس كى مطور ي رائاك رہی میں ۔ اور پہرے برمیمی کا پورا الشار بہدر کم تھا۔ اوه إ_اوه إسے رسور دو_ پليز مروى اليس. يى جفری نے چوک کر کہا اور عمران نے بڑے اطمنیان سے رسیور تھا نیار ي طوف رهما ديا-سلم سراب لین سر _ چوبردی رسالت بول را مون سر تھانہ شرکیے ہے سرائے مقانیدار نے نہ صرف انتہائی مؤدمانہ لهيميں كما بكداس كے پر مَجَى تود كرد اس طرح مُرط كُن مق علي وه سيلفيون يرسى اين افسركوسلوث مارر لم باد-و بودى رسالت، بيتم في كاكيا بيعلى عمران صادب کیا کہ رہے ہیں۔ جانتے ہو یہ کون ہے ۔ یہ ڈائر کی طرحزل انٹیا خنس سررحان کے روسے ہیں ___ اوران کی اورج براہ است

صدر ملکت کے ہے۔۔۔۔اجمق آدی! ۔۔۔ تم نے انہیں جوری سے الزام میں کیوا سے ۔ تمہاری شائد شاست آگئی ہے ، انہیں

" لوی الیں کی جعفری — ارہے تم ___ واہمین واہ _ سَ جاؤیار تم سی آجا قے فراورزش ہوجائے گی "_عمان اونجي آوازمي كها .اوردى الين. بي عفرى اورعمران سے بي تكلفائد أنا کو و بھتے ہی سیا ہی محلیات عصر اللہ کا کرارک کے جیسے ان کی میابی خ مولتي مو . وه سب حيرت بصرے ا نداز ميں ايك دوسرے كو و تكفف كا جب كر تقانيدار دي اليس - يي كانام سنتي مي ابني طاقت سي كيوزا ری مظاہرہ کرتے ہوئے دھم وصم کرتا ہوا عمران کے قریب آیا اورا آ نے اس سے اچھے دلوالور مصنفے کی کوششش کی ملکن عمران نے ا اظاكر أسے روك دیا . زارے علی عمران صاحب آب اِ ___ بیرآب بہاں تھانے کیے پہنے گئے " روسری طون سے ڈی الیں۔ ٹی جفری کی جرت عدير والنسائي وي ملكن اب تحكانه الداز حتم ردكيا صاء · اس تھا نہ بھاک دوڑ کا ایک ساہی ہے چیل خان — اوہ سور کا حمِل خاں _ یار ایک تو مجھے کم یاد نہیں رہتے _ اسے لال فضل خان __ وہ محصے فلیٹ سے مکیر کر لے آیا ہے کسی جوری الزاميس_اوراب مصلو- نوشيا ينجثوسب يهان ورزكشن كر میں بھرون ہیں _ یار آجاؤ۔ بڑا دلجیت تماثاہے _ گیط ر کر و پھر کننا مجمع اکتھا ہے ۔ باکل مفت ہے یہ تماشا کو فا ہوستے کہا ۔

عران اس کی بات من کربے اختیار منس پڑا۔ " واه إ __ واقعى بهت چور في سيح بين مير خيال مين ئين تراهي پدامين نهين بوا __ بهرطال معاف كيا _ اب بيرطار كرے كورے تھا كتے ہو كے " _ عمران نے سكراتے ہوئے کہااور تھانیدار کا چہرہ کھل اُٹھا ،

ارے خبوا ۔ اُلوے بیٹے __ تمہیاں ہماری تعلیں دیکھ ہے بو_ باؤصاحب عي كم يتح جائة ولت لحآو _ اورال! ان چلتے والے مہلوان کو کہنا کہ اگر دو اُنگل بالائی نہ ہوتی پالی میں۔تو حام خور کی آنتیں ماہر کال دُوں گا میں انام جیبری رسالت خان معے رسالت فان __ جا و اور سنوا _ بیگری سے رس وغیرہ بھی ہے آیا۔ ادر ال فضلو اے تم ادھر آؤ ذرا سے ام خورا تہیں کس نے کہا مقا کہ صاحب عجی کو عاکر تکلیف ووڑ ____ مقانیار معانی کانا سنتے ہی دوبارہ اپنی اصلی حالت میں آگیا جین ابال کا نزارسامبول رگرراعها . فليط مي امران صاحب رست بي "___فضل فان سابي <u>" تيرے نكيٹ ميں ۔ اوه إولان تو تاج دين صاحب رہتے ہيں</u> وه شائد کسی محکمے میں طازم ہیں "عمران نے بوشکتے ہوتے کہا۔ " جي ال إ _ جي ال وري _ انهون مح كها تقاجاب! _ میں خود تعوری کیا تھا جناب إ ___ اور مجھے بیتہ تو نہیں تھا جناب کہ

عزت سے بطاد سے میں خود آرا بوں " روسری طرف سے فی الیں ۔ پی نے بڑی طرح چنتے ہوئے کہا ۔ اس کی آ واز عمران کے كانول تك تعبى ببنع ربي فتى - اورتها نيدار كي جم پر جيك لرزه طارى مولیا ۔اس نے فرصیلے اعتوں سے رسیور رکھ دیا : م م م مان كروي دا مى معاف كروي میں واقعی دنیا کاسب فی بڑا احتی ہوں ساحلیجی سے چھوٹے چھوٹے نیچے ہیں " ۔۔۔ رسور رکھتے ہی تھا ندار نے کلیخت دونوں اچھے چوٹر کر عمران کی منسیں شروع کر دیں ہے۔ س کی اب کے عزور ہے میکتی ہوتی انھیں بچھکی تھیں اور چبرہ نوٹ کی دھیسے ای مال بوكياتها سيابيول في جب تهانيدارى يه مالت ديمي توانهون نے سیخت بسر جوز کر باقاعدہ سیوٹ کر دیا۔ واه إ السي كمت بي تفتيش ارسال إوه تمهار مُرْغَى تُوبِهِ الْكُرِيحَةِ بِ الشِّيطِ فِاذْ بِهِ إِنَّ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ بے دیاری کرسی تمہارا درن کیسے سہارتی ہوگی ۔ بہرطال مبید جاؤ '۔ عمران نے محراکر مقانیدارے کہا . · جے _ جے _ جاب بیمانی دے دیں __میرے جهواتي جهوات الحياس من مقانيدار اورزاده منتول يرازايا-· كَتَنْ فِيولِ فِي بِي " ___ ؟ عمران نوبر معلمين انداز میں پر حیا۔ * بنج ہے ہے سبجی میا حیوٹا الز کا تج بس سال کا ہے ۔ خاب · چوٹے چوٹے سے ہیں ۔۔ تھاندار نے گر گزاتے ہوئے کااور

SCANNED BY JAMSHED كوسلوط مال جب كرعمان اسى طرح اطمينان سيح ابنى كرسي يبديارا. " برکا حالت ہورہی ہے تہاری __ کیا تمکسی سے تفتی کرتے سے رو ___ ہ وی الیں۔ ای حیفری نے حرت سے مقابنداد کی گردے ان ہوتی وردی کو دیکھتے ہوئے کہا۔ تھا نیدار ظارے کیا جاب ديا . سرصكار فاموش كطار في اور وى الين - يى سرصكا بواتيزى مے مران کی طرف راجھا۔ "عمران صاحب بے آئی ایم سوری سے پیدلوگ آپ کو بہیں طنتے تھے۔ اس لئے الیا ہو گائے۔ " ليني إليها نربو في كم ليّ جأ ما ضورى مع _ توكيا اخاري اشتہاردیا ہوگا ۔ عمران مےمذباتے ہوتے کہا۔ مي مانيار بيال سى علاق مين تح تعينات بوت مين آب كو سنبين جانتے _ پليز البيس عاف كروي _ آئيں ميں آك كو آب فلیٹ کے چوار آوں ب اور رسالت خان! ہے ہم ہمار کوارٹر يېنچو_مهارے فلان كادروائى او كى _ پيلے مى تمهارى بہت قىكاتى آئي بي سرودي الين يي نه كوا-اب فليط عاكر كياكرول كالمستمهار الم خل فان نيفيط کا دروازہ ہی بندنہیں کرنے دیا ۔۔ اب وہاں کیا پڑا ہوگا۔ بہرطال ده مدعی بیچاره حوالات میں تشرفی فواہے _ درااسے تو باہر " معى ادر والات مي سيسطلب! _ ؟ وي الس. إلى

آپ جناب بڑے بندے ہیں جناب "___فضل فان کی حالت واقعی فراب من اس كا أمرا واسينداب ال طرح بريك كيا تفاجيد وه الى لى ال كى آخرى ينيح كامريض بو-مونجيس لكك رسى تقين اوراس كاحيد لمح يبط کہاں سے دہ تاج دین صاحب " جو عران نے پوھا۔ " جي سي حالات مي بعط __ اوه لفس نشركف فرما بين دوسر کھے تھانیدار اورساہی نے بیک وقت وی الیں۔ لی

جاب "___فضل فان نے مود بانداز میں گفت گو کرنے کی کوشیش · بهت غوب __ حوالات مي تشريف فرا بي __ آج يشلون فرما مرعی کرر سے مقے ___ میروه خوالات میں کیسے تشرلف فرا ہو گئے " اسى لمحكيك سے بوليس جيب اندر واحل بوني اور تھا نيمار جو كرى اس كے ساعقر ہى جي ط كر الح كئي ۔ اور تھا نيدار نے إحق ماركركرى نے کرائی اور صلدی سے بہلے لوی مشیک کی میر تبلون اونچی کرنے لگا۔ فیاض کارشتہ وارمقاً۔اس کیے میز مُنافرنط فیافن کی معرفت اس عمران کی اکثر سلام دُعا به تی رہتی تھی . ک

كِ الفاظ واقعي صحيح موقعه ير لو له كيّ بين و ليكن تم اهي توانهين اس دوران کرسی پر مبیر حیاتها ایک بار بیر حینکے سے احصالین اس بار جی جياب ان ك قريب أك على متى اور بيراس ميس سے دى الي . يى جعفری اجیل کر با برآیا۔ وہ اُڈھیر عمرآدی تھا۔ اور دورسے بیز ٹند ننط

چکتا ہوا چہرہ اب بڑی طرح زرد پڑگیا تھا۔

ر، رد. اسی ملی فضل نمان ساہی ایک ادھیے عمر آدمی کوسا تھ لئے بیرک سے سکلا اوران کی طرف برخ سے سکلا اوران کی طرف برخ سے سکلا اور میں اور اوران کی طرف برخ سے سکا اور جم الوکھ اور جم الوکھ اور آجھا ۔ لیکن قریب آئے برعمران نے دکھیا کہ اس کا منہ بازہ وُھلا بوا مقا اور آنجھے بوتے کھی بوت کھی بالوں میں جمی کنگھا ویے کی کا کا کو شق کی گئی مقی ۔ اوراب عمران سمجھ کیا کہ تھا نیدار کا مدعی ویے نے کی ناکا کو شق کی گئی مقی ۔ اوراب عمران سمجھ کیا کہ تھا نیدار کا مدعی

کوعزت سے لیے آنے کا کیا مطلب تھا ،

" عران صاحب اِ _ فدا کے لئے مجھ پردھم کیجئے _ یہ بڑے

ظام لوگ ہیں _ ایک تومیری اہم سرکاری فائل کم ہوگئی دو سراا نہوں

نے مجھے دات سے حالات میں بند کر رکھا ہے _ میں نے روروکر

ان کی منیت کی ہیں کہ مجھے چھوٹر دو _ میرے چھوٹے چھوٹے نیچے ٹرپ

رے مول کے _ نیکن یہ ظالم کہتے تھے کہ پانچ سورو بے دو توچوٹیں

رے مول کے _ نیک آگر میں مے آپ کا بم کیا کہ انہیں بلالائمی وہ پانچ سو

رو بے دیں گے _ ساری دات حالات میں مجھے جو تیں اور مجھے

رو بے دیں گے _ ساری دات حالات میں مجھے جو تیں اور مجھے

کیا شتے رہے ہیں _ خاب اِ انہوں نے مجھے تھیٹر بھی مارے ہیں ۔

برى طرح بيونك پرا۔

" برج - برج - بناب! - وه كوماً عقا كه مجھے جان كاخط و بسے جناب! - وه كوماً عقا كه مجھے جان كاخط و بسے جناب! - اس كنے ميں بنظا دیا ہے ۔ اس نفسلو! - بھاك كر جادّ - مدعى صاحب كو عزت سے لئے آو " - بھانبدار نے كجاجت جرمے ليج ميں كها اور فضاد سرهلا ابرا بيرك كى طوف بھاك يڑا ۔

کتی ہے ۔۔ واہ اس کامطاب ہے کہ صدر ملکت اور در عظم کو خطرہ برتر انہیں حوالات میں بعظادیا چاہتے ۔۔۔ یہ تو ٹرا آسان نسخے ہے میں آرج ہی صدر ملکت اور وزیر عظم کو بتا آ ہوں ۔۔۔ خوامخواہ اتنی میں آرج ہی صدر ملکت اور وزیر عظم کو بتا آ ہوں ۔۔۔ خوامخواہ اتنی ملبی چرٹ کی سکیورٹی فورس رکھ کر ملک کے اخراجات میں اضافہ کر رہے ہیں ' ۔۔۔۔ عمران نے سرھلات ہوئے کہا اور اس کے اس فقرے میں میں میں کا جہر وہی ۔۔۔ جوانی ہوا سو ہوا، ڈی ۔ الیس ۔ یی حبفری کا جہر وہی

" عجيب بات سے —اب سيسے محفوظ مقام سوالات ہى دہ

صرف کام مکل کرنے کئے اسے گھرلار اعتما ___ میں نے سوعاکراں ی آب سوری کی ربورٹ تھانے میں ورج گراوٹوں میرے ساتھ تو جو ہو تاسو بحراب كين فانوني كارروائي تربوني عاسية جناب! - چنانجيمي مؤراتك كسينا بوايها ل تفافي آياتوان تفانيدارصاحب فيميري بات س كر هجه اكا جور بادياكة تم بى فأل كے خور بو - بھر حباب! انہوں في ميري لاشي لي ميري جب مين چالين رويد عقيد وه بهي انهون نے کال لئے _ پھر محص یا نیج سوروپ ما نگفت کھے _ میں النوم آدی ہوں مینے کی فری ارتجیں ہیں جاب! ۔ میں کہاں سے بانج سوروی ال میرے انکاریرانبوں نے مجھے ماراسمی اور میر عوالات میں بندرویا _ یں ساری رات ان کی منتیں کرمار کا لكين جاب إ _ انهول نه ايك سرماني _ آخر محصة آب كانجال آيا میں نے اس سابی سے کہا کہ وہ آپ کو بلالاتے آپ ابنین با کے سو رویے دیں گے _ میں عاسما تھا خاب ا کر کم از کم آپ مھے اس مصیت سے تو نیجات ولادیں گے سنجا فے میرے کچوں کا کیا حال برگا " تاج دین نے بیکیاں لے سکرروتے ہوئے کوا۔ مرون إلى من توسمها تقاكر بوبدرى رمالت إكرتهس مرف بكواس کرنے کی عادت ہے ۔ ایکن تم تواس ٹوکری کے لئے قطعاً نااہل ہو۔ تھیک ہے ۔ تم اور تمہارے ساسی سارے اپنے آپ کو فوز کی طور پر معطل مجيس _مين اهي دي سائق جي صاحب يا الحي را مول" فرى الس ي جعفرى نے البائي عصل لہے ميں كما. " ية م لعد مي كالتي ربنا _ ان دين ساحب! _ آپ ك

کتے تھے کہ پانچ سورو ہے دو۔ ورند تم پر سوری کاکیس وال دیں گے " آنے دالے اُدھ عرفے بیکیاں لے نے کرروتے ہوئے کہا اور تھا نبدار ادرسابى كے ساتھ باتھ ڈى اليں۔ يى جعفرى كى حالت بھى قابل ديد مقى ان كارتك ليد بوكيات العيدان كي مرك سد خون كا آخرى قط هي ر الياليا بهو. " ليكن يه توكه ربع منظ كرتم حوالات مين تشريف فرما بهو...... بهرهال اطینان سے بیٹے عافہ ہے بڑی ایس پی جعفری بیں اور مجھے تباؤ کہ كولتى فالى چورى مونى ب اور كيے بوئى سے چورى ، _ عمران نے امری کرتاج دین کوستی دیتے ہوئے کہا اور بھرائے کرسی پرسٹالیا۔ جناب! - آپ جانتے ہیں کہ میں سجر پیٹے ہٹکوارٹر میں سفن ط بېزىمنىدى بول -- مىرىياسى رائى لائى لۇرىز كاشىيە --میں ان لائٹ اوسز کے بارے میں ایک فائل پر کا کر را تھا کہ اجا تک بحراس نے آگر تا ا کومیرا بحیر سر صول سے گرایا ہے ۔ بین فرا اطْ اللَّيْن جِزِيمُ فَأَمْل مِن الْجِي كُمَّ إِنَّ هَا جِنَائِجِ مِن فِي فَأَلْ سَاتِق لِي إِنَّ فَا اكر هرين إس يربقاياكم مكل كراون كالسيفاب! - ين مورسائیل بر گرجار ای کا ایاب ایک کارنے مجھے ویوس روڈ پرسائیڈ ماری اور میں موٹر سائیکل میت اچل کریتے گریٹا ۔۔۔ کارمیں رہے دونوجوان تنزی سے سکلے اور انہوں نے موٹرسائیکل کے سٹیٹر میں لگی ہوئی فائل نگائی اور کارمیں مبط کر چلے گئے ۔۔۔ میں اتنا پرانتیان ہوا كم محص اينے نيكے كاكرنا مجي ياد ندر إن بيناب اسركاري فائل هي . ادرمیں اسے دفتر سے گھر تونہ لاسکتا تھا ۔ لیکن میں توجاب ! نیک بیتی سے

" لي _ آناب سيكنگ كون صاحب بي " _ چندلمول میں علی عران بول رام بوں انکل " عران نے اس بارنرم آفاب فان سرحان کے خاص دوستوں میں سے تھے اوران کے ب میں برے قریبی فیملی تعلقات قائم سے ۔ اس لئے آفات فان عران كواهي طرح بله نتے تقے . اب بيداور بات ہے كم عمل إن ى سے تعلقات رکھنے کا قائل ہى نہ تھا۔ اده إ على عمران عدم تم ي فيرت بع ي آرج كيد فوان - كيه أكل إو آكة آج مبس " - آفاب فان صاحب چریمی موتی آوازسنانی دی . " الله إسلام المالي الله المالي الله المالي الله المالي الله المالية ا ج دين صاحب بحراب و قترين شعبه لاتث إو مزين اسمنك ر المندنط مي " عران ته كها-اوه نانيس فاص ومدارآوي بين وه سين اهي طرح بانا بول انهين _ كيول! كيا بواانهين" _ آفاب صاحب نے وات دیا . " انہیں تو بہت کچھے بولہے اس کی تفصیل تو بھی تباؤں گاآپ _ فى الحال يه تنا دُوں كه وه قديم لائث إور كى آهن فائل كے كر كرورات كل كرناب من كدوه كيس كركتي ب اب وه بے مدرالیان ہیں۔ میں نے فرن اس کئے کیا ہے کہ آپ ان

محکے کے ڈارکمٹر جنرل کون ہیں " _ عمران نے ختک لیجے میں پہلے رسیدر پر ایک مصاری آ وازسنائی دی ۔ دی الیں . پی حبفری سے کہا اور چیر ناج دین سے مخاطب ہو کرزم کہتے ۔ میر علی عمان بول رہا ہوں انکل " _ أفات فيان __اوه احياب بين بات كرما برن - عمران نے کہا وریسیورا مطاکر اس نے تنری سے انکوائری کے منبر ڈائل کرنے شرع مُوارَّ بِحِرْ حَبْرِل بِحِرِيدِ مِيدٌ كُوارِثْرُ كَالْمَبْرِدِي أَلْبِ مِيرَان نَهْ حَكَ لِمِحْ میں کااور دورری طرف ہے آپریٹر نے ملدی سے منر تایا تو عمران نے كريدل دباكر آپريرك تلت نبرهماني شروع كردية " لي _ يل الع الم الركير جزل" _ رابطة مام بوتي بي دوسرى طرف عداك آوازساني دي. · آفا ب صاحب سے بات کراؤ _ میں علی عمران بول رہ ہوں "_ عران كالبحر فاصالحكما نرتقا تون على عمران جناب" يي المع يح يك كريوها -بات كراؤ السنس" عمران ني تير لمج مي مواب في تي لیں سر لیں سر ہولڈ آن کریں س " لیے شائد عران كم ليم سه سي گراكياتها.

کے خلاف کوئی ڈیپارٹمنٹل انگوائری دغیرہ نیکریں ___ میں یہ فائل تلا کرکے دفتر پہنجا دُول گا ۔۔۔ بیرمیری زمتہ داری رہی۔ المهذب لوگ رہتے ہیں --اس لتے کم از کم اس علاقے میں تو آپ مند بنجنو . نوشینے اور جو ہری امرادقس کاعملہ کعیات نہ کیا کریں "__

تریملائٹ اؤسرکی فال _ اوہ اچھا اچھا ا _ میں سمجھ گیا _ ن نے کرسی سے ایکتے ہوئے کوا۔

ملك بنے _ وليے مبى اس كى كوئى خاص اہميت نرمتي - پر آناريكا ، ملي ہے عمران صاحب إ _ بي بي فكررين _ آئد اليي - بهرطال انهين كروي كرده لس تقلف مين اس كي گشدگي كيات نه برگي - يس خوديد ريث درج كرديا بون - في الس. پي

رورٹ كادين اكر كركارى كات بورا برجلتے - وليے اگروه فائل يے مود اند ليے ميں كوا ند مجى ملے تب مبى كوئى حرج بنين _ اس كى كوئى اہميت وعنيونبيا آيت اج دين صاحب إ فعل كى كر پېلے كھر عابئي اور جرميرے ہے ۔ ڈونٹ وری ۔ اور کیم سے آفتاب فان صاحب اللہ ير آجائي سے عران نے تاج دين سے مخاطب وكر كہا اور منتے ہوئے جواب دہا۔ کے سر هلانے برعمران نے ڈی الیں . بی عبفری سے مصافح کیا اور بھر

مركارى كات بوراكرنے تو بيجارے كئے سے اورمارى رات ل كيٹ كى طوف بڑھ كيا۔ حوالات میں تشریف فرما رہے ۔۔۔ بہرعال ٹھیک ہے۔۔ تھینک آ

عمران نے کہا اور رسیور رکھ دیا۔ ان دین کا چهرو کل ای ای ای ای دواب عمران کوای طرح دیچه رہے تقے جیسے عمران کی سجائے کوئی مافوق الفيطرت چیزان کے سامنے مبیخ ہو۔ اہنیں شائد خواب میں بھی توقع نہ تھی کہ عمران کے تعلقات ڈائر محیم

جزل سے الیے ہوں گے۔ جفوی صاحب! ____ بینران کی فائل کی گمشدگی کی رپورسط درج کرکے اس کی تقل امنیں دے دیں تاکہ سراری کا تد پورا ہوجائے

میں والسس فلیط جار فی ہول۔ وہ کفلا پولے __ اور فال الک ا میری من لیں __ ید دارا لکومت کا علاقہ ہے . بیاں ب رمعے مکھے

يهد نوجوان نے مذبلتے ہوتے كا. " تماس فیلٹ میں ایمی نے بولونی اسے مقوری سی دابنت سے كالإعائة توس كيومكن برجاتي __ مين في اناكياكرايك وز ملے جیمف سے المناف کی طرف سے اس استفاط سے المناف کوفون ديكروه فألى كالواوراس مين موتودته الأش باؤسرى جغرافيكل روا تبارك وزام محصة بهنياد باس طرح ده فالل مي يراف ريكارد روم کے کار کئی ۔۔۔ وریڈ تو اس کی تلاش ہی مشکل ہو ماتی ۔۔اور دلورط چانکو فاصی طول ہونی میں اس لئے جب چیڑاسی نے اس اسٹنٹ سنرمنگ ي بح مر زخي بو الم كا الله ع دى أو نف إى طور رب لازى مقاكروه فرزا گھر تیہنجا اور سامتے ہی فائل میں لے جاتا ____ اور تمنے ویکھا کرمیرا اندازه سوفتصد درست را" مارتی ندمکرای بوت کهااور رورے نوجوان اونی نے اتبات میں سرھلادیا۔ منت بزنندن كاكر كات والوفي في نديد كمح - تقانے میں داورف درج کراکر مبحثرجائے گا۔

یرفال دفتر کے مفی کی کا کی بنیں ہے ۔۔۔ اور نہی اس کی کوئی مركارى اہميت ہے اس تے معالم ختم ہوجائے گائے۔ مارائی نے "اگراس کی کوئی اہمیت نہیں ہے تو بھر دکس کو اس کی کیا صرورت

جد مید طرز کی بالکل نئی لا نع خاصی تیزرفتاری مے کھیے سمندری جارمی مقی الای رفیها ال مرف والی ایک سرکاری تمینی کا ام لکھا ہو لائح سی اس وقت وائورے علاوہ دو نوجوان بلطے ہوتے مقے کے حبول پر عام سالیاس تھا۔

" کیاضرورت مقی اتنی در در سری کی مے نے دیکھامری ترکی

لیسی کامیاب رہی ___صرف چیراسی کودس رویدے دینے راست

كے ملہ نے بناكل نہ ہوتی _ یا دہ اسے اصلے بغر اس آجا کا تومیمر ؟

مكن اس ميں مير مي تو موسكا تھا مار تي إے كه وہ استنظام بنا

كم موكيا ___ دور نوجوان في محراكر جواب ديا.

نررودن '___ دونوں نے بک واز ہوکر کہا۔ اوکے جاؤے باس تمہارا منتظرہے' ۔ اس سے شخص نے مثین گن نیجے کرتے ہوئے مسکراکر کہا اور وہ دونوں سرھلاتے ہوئے آگر جہد صرفہ

آگے بڑھ گئے . جزیرہ بظام بالکل دیران نظر آر ا مقار سکن دونوں اطینان سے جلتے ہوئے آگے بڑھتے گئے اور دیر کھیے دوڑھانے کے بعد دزمتوں کے درمیان لکڑی کا بنا ہواکیب ہے نظر آنے نگا کئین کسی کی حالت بحد خشہ می .

یوں گلا مقا جیسے کسی قدیم زالم نے میں اسے بنایا گیا تھا اور پھر آستعال نہ ہونے اور موسمی حالات کی وجہے پیٹسکست و رسخت کا شکار 'و گیا ہو۔

ہٹ کے قریب جہنے کروہ دونوں مرک کئے۔ چند کموں بعد ملکی سی گڑگڑا ہٹ کی آواز سائی دی اور میر ان کے سلمنے ایک چان اوپر کو

امنی گئی جیسے صندوق کا وُھین گھُلا کسے ایک ٹنگ ساراستہ نیجے جاتا دکھائی دے راہتی ۔ وہ دونوں اس راستے پر آگے بڑھے توایک بڑے سے توایک بڑے سے کمرے میں پہنچ گئے۔ یہ کمرہ صنوعی نہ تھا بلکہ کوئی بڑی اور

گفتی غارضی کیونگ اس کی بناوٹ بنارئی مقی که وه قدرتی ہے . اس کرے میں ایک بیٹروکس لیمپ جل را بھا۔ دیواروں سے ساتھ ساتھ کلای کے بڑے بڑے کریٹ رکھے ہوئے مقے ۔ درمیان میں ایک میزادراس کے گرد عارکرسیاں پڑی ہوئی میں ۔ ایک کرسی پرایک کھے

عان اور خیاری سے ، روٹ مالے کا بیان سے ، " ساؤ کے کیا ہوا ۔ فال مل گئی ۔ ۔ ؟ غیر ملکی مے ان دونوں مھی رکھ دو — نے ارائی نے کہا اور ٹونی قبقہ مارکر مہنس بڑا . واقعی میں خوام اس معلطے میں شجی ہور انہوں — ہوگی کوئی ضروت ملک ریک " ن نہ دن سند یہ نیس ا

وکن کو"____لڑی نے ہنتے ہوئے کہا۔ میراآئیڈیلہے کے ڈکس کی قدیم لائے افواں کوا ڈانیا نا چاہتا ہے۔ مته معدم تدیم کی تدیم لائے گار نامیں ترین خان میں میران سے سے میں کا

ہمیں معلوم تو ہوگا کہ قدیم لائٹ اوسز میں تہد خلام بھی ہواکر تے ہمنے ۔ اب لائٹ اوسز بے کار پڑے ہوئے ہیں سے تین یہ ہیں بڑے مفوظ

اڈے ۔۔۔ ہارٹی نے کہا . اللہ ایا ۔۔۔ واقعی الیا ہی ہوگا ۔۔۔ ولیے اگر واقعی آئیڈیا

یہی ہے توآئیڈیا بہرطال اجھائے ۔۔۔ مال چھپلنے کے لئے ان سے مفوظ مگر اور کوئی نہیں موسکتی '۔۔۔ٹر ٹی نے سرھلاتے ہوئے جواب دیا اور مار فی مسکراکر رہ گیا .

لایج کارُخ اب ایک جزیہ کے طرف ہوگیا تھا جس کے آثار اب نظر آنے مگ گفت متے.

مقوری دیرلبعد لائے اس جزیرے کے قریب پہنچ کر زک گئی اور مار ٹی اور ٹونی دونوں اُنظر آگے بڑھے اور بھر لاپھے اُتر کر جزیرے کی ٹیانوں پر آگئے ۔ لابخ وہیں رک گئی متی ۔ دہ ددنوں شائیں مچلا گئے ہوئے جزیرے اور مہنچے ہی ہے کہ

دہ ددوں چاہیں جولا تھے ہوئے جزیدے کے اوپر چہنچے ہی تھے ا یکنت ایک چٹان کے تیجے سے ایک سے آدی نکل کرسل منے آگیا اس کے اچھیں مضین گن تھی .

خبردار! _ رُک جا دُ اس اس کے آدی نے مثین کن کی ال ان دونوں کی طرف اٹھاتے ہوئے بڑے کرخت کہے میں کہا ۔

ستعال کرکے تم نے واقعی اپنی صلاحیتین ظاہر کردی ہیں ۔۔۔ میں چھن اس ہے مہاری سفار نسس کروں گائ ۔۔۔۔عیر علی اس نے

سَكُرا تَ بوت كَها . عكريداس إ_ابهار التي كيامكم بع" ، وارثى في

سكراتے ہوتے اوجھا. " لب تھيك ہے ۔ تم شہرس اپنے اوْ ب روالس علي نباؤ. اں کس کامعاوضة تم تک نود نجود پہنتے جائے گا" ۔ اس نے کیا۔

· غکر به · _ ماران نے کااور آخ کھٹا ہوا۔ تو لی عنی عوفا موسس بینا زوات این کردورا موکیا .ادر اس کے سرهلانے پر وہ دونوں والی

مراے إورائي راستے كى طرف راج كئے . جب ال سے قدمول كى آواز معدوم موكني تو تھوري دير ليد ايك على ي سيئي كي آواز سالي دينے مكي .

اورسٹی کی اواز سنتے ہی غیر ملک نے علیدی ہے جیب میں با بھر فوالااور جب ال كالمحقد والس آيا تواس كے الحقي اكيكم فاصلے كاليكن

جدیرترین ٹرانسمیر تھا ای نے اس کی سائیڈ کا بٹن وبادیا .
بہلو ہملیو فرکس کالنگ جگیر- اوور "فرکسی نے

· ين ماس! — جيگرانندنگ. اوور' ___ چند لمحول لبعد رانسميشر

سے آواز اُنھری۔ * جگر اِسے مارٹی اورٹونی والیں آرہے ہیں ۔ انہیں گولی مار کران کی لاشیں سمند سے اس حصتے میں ٹولواد و جہاں شارک مجیلیوں کی كثرت . اوور " وكمن ع تيز لهيدي كها .

کے اندروافل ہوتے ہی او جھا. ال اس الله المكان ما يد ليحك " اران في كوك ك اندرونی جیب ہے ایک فال کال کراس آدی کی طرف فرہاتے ہوئے کہا " اده گٹر! - بنیٹو" - غیر علی اس نے سکواتے ہوتے کوا ادرفال بے کرانہیں کرسوں پر میسنے کا اشارہ کا۔

وہ دونوں کرسیوں پر بیٹے گئے۔ اس نے سرسری انداز میں فائل ديكھي اور پيرائسے ميز پر ركھ ديا .

ميك ملي الله المراكم " و السيال دونوں كافر

. " تفصيل باؤو السيام لهج مين يوهيا اور مارني ت شروع ہے لے کر آخر کہ تفصیل با دی .

وہ کارکس کی تھی ۔۔ اور تم نے اُسے کہاں جپوڑائے '۔۔۔ ہ باس نے بچ کتے ہوتے اوچیا۔ " وہم نے ایک بلک پارکنگ سے بوری کی متی اور پیر ہم نے ائے

مارتن روڈ کے میسرے جورائے برحبور ویا ____ وال سے بیدل علی كريم مين ماركس مين واخل بوت اوروان ميسي كير كرمهال كياف

برآ گئتے ' لے مار کی نے جواب دیا۔ " ديرى كد ارالي إ___ تم تو دانعي زيين آدي بر __ محص تم

ے اس تدروات کی اُمیدنہ متی ۔۔ سین اس کیس میں تم افتیالیں

مجے پند آبہے مسلم کس نے فا ل کا صفح کھول کر جبگر کی طرف بڑھاتے موتے کیا

مونے کہا. * صوف ایک سرم جیگرنے فائل لیتے ہوئے جو بک کر کہا . * صوف ایک سرم جیگر نے فائل لیتے ہوئے جو بک کر کہا .

یں اسہال حمال مر والی حرب المرائی اسہال حال میں اسہال میں اس المرائی المرائی

ال من اب الت اول المال ہے اللہ اللہ علی اللہ عل

تهدفانے خرب کا ایک نفید استہ ہے۔ اورب سے بطری بات یہ کراس خفید راستے کا دھا کا باعل سے کانی دور ایک کھاٹری میں

مانکائے۔۔۔۔ اس طرح لانچ اس کھاڑی میں آسانی ہے آجا تفتی ہے۔ یہ ساف ہمارے لئے سرلحاظ سے بہترین رہے گا۔۔۔

موکس نی تفصیل تائتے ہوئے کہا . " ایک اس سے کماخطا رس

" بالک باس ہے۔ ہیک خیال سوفیصد درست ہے ۔۔۔ جمگر نے فائل پڑھتے ہوئے جواب دیا۔

" اوک اسے بیستم الی کروکہ کچہ آدمیوں کوسا مقلے کر و الی جاؤ۔
ادرواں احبی طرح صفائی کراؤ — اور مکل طور پر سرحیز کا جائزہ سجی
ار او الی دوروز لعبد مینیخے والا ہے — میں سن دوران والی کی میں کے قت وشنیکمل کروں "

فوكن له المقتر بوت كلا

" کیں ہیں۔ ادور "___ دومری طرنہ ہے جگرنے بنیر کسی حیرت کا اظہار کتے سیاٹ بلیجے میں ہواب دیا۔

ید کا کمل کرسے میرے پائی آ و — ادورانیڈ آل ' ۔ 'وکس نے کا اور کرائنمیٹر بندکر سے اس نے ایک طون رکھا اور پھر میزور بیری ف و کو بائی میں میں میں میں میں اس کے ایک طون رکھا اور پھر میزور بیری

زوئی فائل افتاکراس کے مطالعے میں مصروت ہوگیا. دس منٹ بعد دہی آدی جو مار فی اور ٹونی کو جزرے پرخیصتے ہوئے

ملاتقاادرهب نے ان ہے کو آبوجیا تھا۔ کا ندھے ہے میں کئی دیائے اندر داخل ہوا۔ ڈکن مے اس کے قدموں کی آوازش کر جو ہک کر سراتھایا۔

تر سراتھایا۔

تر سراتھایا۔

ن تم آگئے جگیر! — کام ہوگیا '— ؟ ڈکسن نے سپاٹ بھیے بن پوچیا ۔ " لیس سر! — اب تک تو مجیلیاں ان کی ھڈیاں جی چیا جگی ہوں گی'

یں سرز — اب بات و جسیاں ان کا ہدیاں ہی جا ہی موں گا ۔ جیگر نے مسکراتے ہوئے جواب دیا اور ڈکس سے ساتھ والی کرسی پر مبھے گئی ۔ " کوئی راہلم' '' ۔ ۔ جو کس نیر ہوجو ا

" كوئى برالمم " - ؟ ۋكىن نے پوچا -• نوسر! — برالم كسى - لب منين كن كاژگير دبانا پژااور دونوں ن مركع " - جگير نے سنتے موئے كہا ،

میں ہوگئے " جگرتے ہنتے ہوئے کہا . " میں ہوگئے کی مطلب إ" ___ ؟ فوکن نے حیرت بسرے انداز میں کہا .

" اوہ سر! -- ہماری متھای ربان میں ھلاک ہر جائے کومیں ہوجا آ بولتے بیں "-جیگرنے وضاحت کرتے ہوئے کیا۔

اوہ اِ۔ اچھالفظہے ۔۔ اس میں صوتی تافر جنی ہے۔ بہرطال بینائل میں دیھ را زوں ۔ اس میں ایک لائٹ اوس کا سیاٹ

وکن نے رسٹ واچ کا ذیرین ایک بار کھینے کر اسے دایاتواں كى كائى پرصربى لگانے والى را وگھٹرى سے اندرغائب ،وگئى چند لمحول بعد مارس ایک فرانس براها نے سرصیاں عرصا اور آیا۔ فرانس بر را کا جا بلت يزى سے على مجھ ركم تھا۔ اس نے مؤدیاند انداز میں طرائسم طرقوكس مرا من ركه وما اور خود دوباره مشيربك كى طرف بره كيا. لارتج أب کھنے مندرس کی بوتی متی اور لہروں کے ساتھ ساتھ آہشہ آہشہ ملوے كے رہی تھی . وكن نے السمیر كالیب بین رایں كیا تو السمیرے بہلے میٹی كی ا واز مکی اورایک لمحے بعد سیٹی کی آواز مدھم پڑگئی اوراس کی مگر الیا شورسانی دینے لگا جیسے مندری بھری بولی موعبیں ساحل سے سریٹی رسى مول يسكن ميشورهي چند لمحول بعد حتم موكيا اور چراكي مجاري ي آوازت ئى دى. · سار : سار اے اے کالگ - اوور سے بولنے والے کالہجہ فاصانت کمانہ تھا ، " بیں _ ڈی امنڈ آگ ۔ اور ' _ بھاب میں فوکس کالہجبہ ممي خاصاسخنت تھا ۔ ، معروی ایس کیا پزائن ہے برنس کی ۔ اوور ہے اے اے نے سوال کرتے ہوئے کہا۔ " پزریش جھیک جارہی ہے ۔۔۔ ہارے ال کی نصرف کھیت العبی ہے ۔ مکداب توروز برونہ ویما نرجی بڑھ رہی ہے ، فاص طور پر اے اے ارک ملی توسب سے آگے جارہی ہے ۔ اوور " کس

. مشكب باس إ-- آك واليي آج مواسع كي -- ؟ جيگرنے کها اور دہ بنبی ایٹے کھٹرا نوانتیا . " ويهو سيرتو حالات يرسخ سب اكريس علد فارغ موكا تواج ہی آجاؤں گا۔ ورنہ کل ____ میں نے بہت ہے انتظامات كرني بن" ___ وكن تير بلات بوئ كها. . مُعْیک ہے اس اے اے کار دہیں ۔ ب کا اور کے برعبائے گا "___ جيگر نه مؤوانه ليج ميں جواب ديا اور وکس سر بلا آ زوا بيروني دروازے كى طرف بڑھ كيا. مَقْدِرُى در اجد وہى لائخ جو مارتى ادر ٹونى كولے كرآئى بقى دكس كو لئے والی گائے کی طرف آدی جلی عبار ہی تھی . العبى لائح سمندر ميں بى بحتى كر سكونت وكس كے ابحد ميں بندهي بولي گھڑی ہے آیک را ڈے ابریل کراس کی کلائی پر صربیں لگا اسروع کردیں.
" بارٹن "__ "وکمن نے لائح فرائیورسے مخاطب ہوکر کہا۔
" بارٹن "__ "وکمن نے لائح فرائیورسے مخاطب ہوکر کہا۔
" بارٹن "_ مرد کر لوجھا . ين كس " _ لا يخ درا يؤرن تيزى مدر كريوها . " لا في دوك دو_ مرالنميركال آنى الكراك منعيس ألهميطر انظالاز بمسيد فركس في محكمانه بمحمي كا. یں ہیں اس - مارٹن تے جواب دیا اور اس نے لایج کا انجن بندكرك سفرتك لاكردا اور نود تيزى سے لائے كے كيے خصتے كى طرن عانی مولی میروسیوں کی طرب بڑھ گیا . سجلے خصے میں مدید فتم کا يبين نا مواتقا.

بغتے سے اس من پریخا کہ اچھے ٹوزر دستیاب جیس ناکر ہم بڑا آرڈر دیے کر

كدعرص كے مل مشاك مبى كريكس - اب اليے مواقع بدا ہو گئے ين كرمين الحصيمورز دستاب بوعائين اس سخ آب بي مكررتين عليد

بى آب كوسب آئيم كاش آرور دول كا . في الحال آب مير آرور مجوادي -

ادور میسی شیمنت توسط مداب دیا .
اس کی شیمنت توسط مداب بک بوجی حکی بوگی . ا وور میسی دوسری

طون سے کہا گیا . اور کے ۔ شیک ہے . اوور " _ وکن نے جاب ویا .

· گذیک فارگذیزان _ ادورایندان _ دوری طرف كاكادراك كے ساتھ ہى موالنم پرسے دوبارہ شوركى آواز سنائى وى اور مير سبنی ۔ ادر اس کے بعد النمطر فاموشس موگا ۔ وکس نے النمیٹر آف کر دیا۔

ادرسنیر کے سے قریب کھڑا ہوا ارٹن تیزی ہے آگے بڑھاا ورٹراکسمیٹر اٹھا كردواره تخليص كى طوف راه كيا.

موکن اپنی مگریر نماموش بدیل اوا تھا ۔ مارٹن والیں آیا اور اس نے

لا بح سارف كى اور تيزى سے اسے آگے برصلنے لگا.

. الْكُدُّ إِ—تُومِيرَآبِ كُونَى شِلْآارْدْر وينے كى يوفِلْينْ مِي آگئے ہيں -اوور '__ لے لے نے منتے ہوئے کہا ز

" العي أواب وسي آرور بھگائين اس كے بعد سي اردر كي متعلق سويون گا - اركي مين كميشين فاصا مار است - اوور - ولن

نے جواب دیتے ہوئے کہا. " دوآرڈر تو بہت معمولی ساہے ۔ اتنی زنگ منڈی میں اسس آرڈرے کا بوگا ۔۔ اگر آب ہیں توسی انے اہرین منڈی میں مزید " اوہ نہیں! — اس کی صرورت نہیں ہے۔ میں بنگای کا کرنے کی

بجلتے یا تیدارط لقے سے کا کرمے کا عادی بولی __ دھاکے کی اركيت تومتكم بوكتي ب واب ملى كى مى الحيى جاربى بيد اس كے بعد میں رٹی میڈلیرے کی ارکیٹ کا جائزہ نونگا تاکہ کا اطبیان ہے موالے ادور مرسط وكس مع تواب ديا .

" اور کے ۔ جیسے آپ کی مرضی ۔ آپ اچھے ڈیر میں اس لیے بمیں آب کا خیال کرنا پر تاہے - ورنہ عارے ال کی خریدی میں اور پارٹیاں بھی دلچی لےری ہیں۔ سین آے ملتے ہیں کہ ہماری کاروباری ساکھ ہی

الیی ہے کہم توکسی معقول وجہ کے بغیر کی ڈلیر کا مال نہیں روکتے۔ اوور ' دورى طرف سے تیز لیجے میں کھاگیا۔

عيال سوري كابرا برابلم تفا مفوظ سأوروستياب نهروس معقد جو مصان میں ال خراب ہوجائے کا ڈررہاتھا اس کئے میں گذشتہ ایک

اده! - وه پروگرام ممنه لوگول کی عدم دلچی کی وجیدے حم کرویا مع خاب إ الم الم المارس كا علان مي كيف كي طرف ہے ٹائ کرداگیا ہے ۔۔۔ ٹائدا پ کانظروں سے نہیں گذرا *۔ اؤ شروائے بیر مسکراتے ہوئے جواب دیا۔ بیر میدکس قسم کا تھا'۔۔۔ ؟ عمران نے او جیا۔اس کی نظری کا ونظر رکھنے ہوتے رحبط پر دوڑ دہی محتیں حبس پرٹ مدتی اور خرج کا حاكة ورج تقاء ا ووسر! - كيفك مالك عالس صاحب فيسوعا بقاكه اليميل سے کیفے کی بلٹی ہوگی __ کیونکہ آپ دیکھ رہے ہیں کرکیفے کا کاو ار مندا جار ا بعد سین و میسٹی کیا مونی تھی۔ آلٹا انتظامات پر جو اغرابات بوئے ووجی لقصان میں گئے ___ میں ای کا حال بار فقائ نوجوان عمكرات بوت حواد وا . · ليكن مي في منا نها كواس لوك ميلي مين نشاز بازى كاجمي سطال لگامان تھاجی میں انتہائی عدیدتم کے اسلمے سے نشانہ بازی ہونی متی ۔ يرالمحس نے سلائی کرنا تھا" __ ؟ عران نے کہا۔ " اده إب آب شائد كى سركارى مكي سے آئے بن محص ال ارے میں کوئی علم بنیں ہے ۔ اگر آپ ما بیں تو حالس صاحب ے بل سے بیں وہ اوپر دفتر میں موجود ہیں _ بیں انہیں فول ردیا ہوں" کا وَنظر بوائے نے قدرے گھرنے ہوئے لیجے میں

بواب ديتے ہوتے كہا.

عمرات نے کارکیفے جانس کے سامنے دوکی اور چیر نیجے اُترایا.
اس وقت وہ ساوہ سے اس میں تھا بھار لاک کرکے وہ قدم بڑھ آیا۔
کیف کے اندر وافعل بوگیا۔ ایک سائیڈ پر سے ہوئے کا وُنٹر سکے تیسچیے
ایک نوجوان لڑکا کھٹرائھا جم کا وُنٹر پر رکھے کسی رحبٹر پر جھکا ہوا تھا۔
کیفے میں اس وقت رشس تقریباً نہ ہونے کے برابرتھا، اِکادُکا میزوں پر اُکی موجود ہے۔
اگر موجود ہے۔
بوائے نے سرا تھایا۔
پر اُٹھایا۔
انداز میں برجھا۔
انداز میں بوجھا۔
انداز میں بوجھا۔
میران کو قریب دیکھ کر کا وُنٹر اولئے نے کاروباری
انداز میں بوجھا۔
میران کو اُفار میں بڑھا تھا کہ کیفے نو بہار والے کوئی لوک مید مذاب ہے۔
میران میں بیاں تو مجھے ندمیلہ نظر آر کھے۔ اور ندلوک سے عمران

00

پروگرام نایا تھا۔ کیونکہ آے الی اطلاعات کافی عرصے مل رہی محتیں کر عکمیں مدید اسلحہ کا فی مقدار میں خفیہ طور پر مجبیلایا جارہاہے بر منڈٹ نیاض اس کیس پر کا کر را تھااور اس نے کے شیے چوٹ ادْ ہے می بروے سے میں کوئی بڑا گر گا اجمد نہ آیا تھا چھو تک میکس کرٹ سروس كانه تقاال لتے عمران نے اس میں زیادہ دلیسی نہ لی تھی لیکن اب اج بن نے فائل کے مندرجات بلتے سے توعمران کے ذہن میں فيالة على كان مرافي لائث لأؤرز كوكى مجرم اليف مقصد كے لئے استن بن نام سے اور برمقصد سم گلنگ ہی جوسکتا تھا۔ اب نیصلہ بر رَيَا قَيَّا كُسُ فِتْم كَيْ سَمُ كَلِنَاكُ مِنْشِيت كَي عِيمِ مِلْي سامان كَي سِين كار علنے والے افرامیں مدید اسلح سے شورنگ کو ارک کرنے سے اس كاذبين فوراً المعيرى طرف كياميًا كر شائد كوئي بار في المعي كم مكانك اور سوريج كيدية لات إوبركواستعال كرنا عام تقسيد.

پاکشا کا سامل ممندر بچر کمر بے مدوسیع نتا اور و ہاں بے تمار جو لئے برے تو اس کے اس کے لئے عملی برے تو اس کے لئے عملی طور پر پیمکن نہ تھا کہ وہ ہر لائٹ ہاؤس کی بگرانی کرے۔اس کئے وہ کسی السے کیدی بابت جانبا تھا جس سے وہ اس فائل کے با قاعب دہ

مقیک ہے کردو فون — انہیں بناؤکر انہیں جدیرین المح کے سیدیں کوئی شکل در بیت ہے تو میں ان کی مدد کر سکتا ہوں ۔ میں دی ہی ہی کہ بنا عدہ پولیس میں دیورٹ درج کرائی ہی ۔ ساتھ ہی ٹائیگر نے یہ اطلاع میرے پاس نصوب جدید ترین اسلے موجود ہے بلکہ مکومت کی طون ہے کہ میں کہ استعمال کا لائٹ میں موجود ہے ۔ میرانا) افضل ہے ہا کہ میں جدید ترین اسلے ہے شونگ کے شال والے حصتے کو شرح بنبل ہے مران نے میران کی بنا ہے ۔ سال اطلاع پر عمران نے خود جانس ہے سال کی استعمال کا استحد کے شونگ کے شال والے حصتے کو شرح بنبل ہے انظر کام کا در ایک بنبر پرلیں کر کے اس نے عمران کی بنا تی دوئی ہا تھا۔ اس اطلاع پر عمران نے خود جانس ہے میل در ہی ہا تھا۔ اس اطلاع پر عمران نے خود جانس ہے میل کر ہی ہات دوہرادی ۔ بات دوہرادی

کیں ہکس '۔۔ دوسری طون سے کچھٹن کر اس لڑکے نے میور دکھ دیا .

بہاں آپ سے لما جا ہتا ہے ۔۔۔آپ ٹرھیاں چڑھتے ہوئے اور بہا ہے جا کا دفر ہے ۔۔۔ کا دُنٹر ہوائے نے کہا اور جہلے جا کیں۔ سلمنے ہی ان کا دفر ہے ۔۔۔ کا دُنٹر ہوائے نے کہا ادر عمران سرھلا تا ہوا سٹر صیوں کی طرف بڑھ گیا۔ اس کے ہمائے لی دن ان نے نہ صرف اسے اس فالی کی تعقی مجران کی اطلاع ہی غلط تھی ۔ اور اس کے ساتھ ہی اس کے روٹر سائے کا دہر وائی جو رف نہ گیا تھی ۔ اور اس کے ساتھ ہی اس کے روٹر سائیل کا دہر موجود فالل اور زنگ بھی عمران کو بنا دیا تھا جس نے اس کے روٹر سائیل کے مشینڈ برموجود فالل اور اس می تھوڑی دیر جہلے ٹائیگر نے اطلاع کے سٹینڈ برموجود فالل ہے آرہے تھے ۔ عمران نے اس کا رک تلاش کا کام مائیگر سے ذمہ لگا دیا تھی اور اس کی تھوڑی دیر جہلے ٹائیگر نے اطلاع مائیگر سے اس کی تھوڑی دیر جہلے ٹائیگر نے اطلاع دی تھوڑی کی ہے جے بیاب پارک سے جوری کیا گیا تھا۔ جا انس نے اس کی چوری کی گیا تھا۔ جا انس نے اس کی چوری کی گیا تھا۔ جا انس نے اس کی چوری کی گیا تھا۔ جا انس نے اس کی چوری کی گیا تھا۔ جا انس نے اس کی چوری

یں نے دکھا ہے کہ سال کے توک الیے سیوں میں طری تعداد میں شرک وتے ہیں - اس لئے میں فیصوعاً کرملو کھے دھندہ ہی ہوائے کا اورمیرے کیفے کی بلٹی صحبی بسر در انداز میں بوگی میں میرا

آيدًا مرار غلط كلاا در محصے بہلے ہى دن شديد نقصان امثاكريه بردگرام

میرنا برا<u>''</u> جانب<u>ن نے تیزی سے بدلیا سڑوع کیا کہس کی زبا</u>ل ا

ر کنے میں ہی نہ آرہی مقی۔ . آب نے اپنے میلے میں عدید اسلحے سے شونگ کا شال میں رکھا

تھا۔ کیا س کے لئے آپ نے حکومت ہے با قاعدہ اجازت کی

متی سے ؟ عمران نے پوچھا ۔ ارے بنیں جناب ا ___ یہاں ڈی کس بار ہے اس کا مالک ڈرنی ہے۔۔ اس نے مجھے اس کامٹورہ دیا تھا اور اس نے وعدہ

کا بھا کراسلحہ وہ نودسیلائی کرے گا۔۔۔۔اس کا کہنا تھاکہ اس كے إس مديترين المحتصى ہے اور اس كا باقاعدہ لاكسن تعى لین جناب! اس شال کی نوبت ہی نہ آئی " بے جالن نے سر هلاتے

بوتے جواب دیا۔

" آپ کی کار بوری ہوئی متی تھیلے داول " ____ عمران نے اوجیا ۔

ج ال إ __ يهال قريب بي يلك يارك ب _ مين كار وبیں کوری کر تا ہول۔ وہ حوری موکئی۔ سین مشکرے کروہ لعد میں مل گئی ۔ ۔ مانس نے جواب دیا ۔

· آب کی کارمنی کوئی اخبار و فیرہ میں تقاجس میں لوک میلے کا است تہار

چیا ہوا ہوا ۔۔۔۔ ؟ عران نے بوجیا .

منصوبه بندى سے اوانے كامقىد سمجد يكے ۔ مائیگرنے أے ما عاكركيفے حانس كا مالك حالس سيدها سا دا م آدی ہے اوراب کے سی فلط د مندے میں اس کے ملوث ہونے کی ا اطلاع نہنیں ہے ۔ لیکن عمران حاسمات کہ وہ خوداس سے مل کرای اے كانيسكرك كيا واقعي جائس بصررآدي بيا بيروه صرف الياظا

سٹرهال چڑھ کر عمران دفتر کے دروازے پر پہنچ گیا۔ دروازہ بند تھا ال نے استا الفاكر دروازے يروسكيدى. · لیں _ کم اِن ' ____اندر سے ایک سیاط سی آواز ساتی دی ۔ اور عمران نے دروازے کو دھکا دیا۔ وہ اندرے بندنہ تھا اس لئے آسانی ہے

لَقُل گیا اور عمران اندر داخل بهرگیا · بیر ایک عام ادر ساده میا دفتر تھا حبس *م* فرنیچرفاصا برا امقا۔میزکے بیھے ایک لمے تدکاآدم موجود تھا بھی کا جھ بالكل عام كاروباري آدي جيسا مطال اس كرجهم پرلباس مجي عام اورساده ميتا

جب کد دفتر کی مالت ہے ہی بتہ جل را بقا کہ دفتر کے مالک کی معاشی مالت فانسی کمزورہے۔

" میرانم انفس ہے" ____ عران نے آگے بھے کرای لمے آدی ہےمفاطب ہوکر کہا۔

· تشرلف رکھیں مجھے جانس کہتے ہیں _ کا وُنٹر بوائے بتار إ تھا کہ آپ مبدید اسلیے کے شوٹنگ شال سے سیامیں آئے ہیں ۔

دراصل میراکیفے زنس کھوزیادہ اچھا نہیں جار اچھا۔ اس لئے میں لے بلسٹی لینے کے لئے ساجل مندر پر ایک اوک میلہ کا پروگرام سوچا . کیونک

رہاتھا اس نے اُسے لازاً ڈرنی کے متعلق صرور معلومات عاصل ہوں گی جنامخیاس نے کارمیں لگے ہوئے ٹرائنمیٹر کی فرنحویسی سیط کی اور بھراس کا بین پرسیس کرویا ۔ " سید بیلو سے عمران کانگ ۔ اوور" سے عمران نے باربار نقره دومرا) شروع کر دیا . به مائیگرانندنگ سر - اوور "___ هوری دیر بعد مائیگری آ داز سائی وی . سائی وی . سے دادور سے عمران نے قدرے مران نے قدرے سخت بہجم میں کہا۔ " ين ارال بن مبيقا والقا جناب إسد ولان ما أفر كر محمد ما تقد رومیں آنا براہے۔ اس لئے دیر موکئی ہے سر ویری سوری سر۔ ادور السيم مائيگر نے معذرت بھر سے کھے میں جواب دیا۔ · کولنے بار ہال کی بات کررہے ہو۔ اوور اُ ۔۔۔ ؟ عمران سنے جونک راچها -" تقرد ورلد بارسر - اوور " - مائیگرنے جاب دیا . اده انها! ___ يه تبادكه دىكس بارك الك درنى كمتعلق تمورے ياس كيا اطلاعات بين - اوور " _ ، عمران نے يوجها -" ورنی کے بارے میں ___ وہ طاعبار- مکار اور جالاک آدمی ہے ۔۔۔ بنظام تووہ صرف جوا وغیرہ کھلا ارہاہے ۔ لیکن الیمی اطلاعات بمى زرزمين كروش كراق رمهى بين كه وواسلحه كي ممكنك مين بھی لمزشہ ہے ۔۔۔ سین آج کے کوئی صتی بات سلمنے نہیں آئی۔

مرى كارمين! -- نبين جناب! - مين تواخباريبين كيف میں ہی بڑھ لینا ہوں سا حقر توسمی نہیں اے گیا۔۔۔ سین آپ نے تامانهس كرآب كاتعلق كس محكم المسي مالن كوشائد بهالي بارخیال آیا تھا کہ وہ عمران کا تعارف تو پہتہ کرے۔ " میراکسی محکمے سے کوئی تعلق نہیں ہے ۔۔۔ میں توصرف شونک یں دلچیں لے را تا ___ احیاا جازت "___ عمران نے کہا اور پھر بغر جانن ہے مصافحہ کتے وہ تیزی ہے مطاادر دفتر سے نکل کر میٹرھیاں اترا ،واکیفے ال ہے ہوا ، ہرآ کراپی کارکی طن ر صنے لگا ۔ اُسے معلوم ہو گیا تھا کہ جالن کے متعلق ٹائیگر کی راور اللہ درست متی عالس کاکسی غلط کام میں ملوث ہونے کے کوئی آ نار نظر نہ آرہے سے بلکہ وہ بیجارہ تومعاشی جنگ میں مصروت تھا۔ تین ایس سے ملنے کاایک فائدہ مولیاتھا کہ اسے ڈرنی کے بارے میں ٹی مل گئی تھی اور ورنی کے متعلق اسے صرف اتنا معلوم تھا کہ وہ ممکنگ کے دھندے میں ملوث ہے۔ لیکن اس نے اس میں اولچینی نر لی تھی۔ کیونکہ پیاس کی لائن كاكام ندتها دليكن اب وه سوي را بقاكم لله القول اس در ني سے می القات کراہے۔ چنانچروہ کارچلاتا ہوا ڈی لکس باری طرف بڑھنے لگا۔ ڈیلکس بار فلصے فاصلے پرتھا اس لئے وہاں یک پہنچنے میں اُسے فاصا و تت لگنا تھا۔ نیکن غمران چونکہ آ جکل بالکل فارغ تقا اس لیتے وہ اس چیکہ می بطور شغل دلچینی نے رہائیا۔ ا چانک عمران کوخیال آگیا کہ "ائیگر زیر زمین دنیا میں باقاعدہ کام کر آ

نے کل کروہ اپنی کار کی طرف بڑھے آیا۔ اماس والا بگ اس نے مجھیلی سيت ير وال ديا ادر كار جلاماً موا وي مكس بار كى طرف را صف لكا -وی مکس بار خاصی ٹری عارض میں بنا ہوا تھا اور اس کے گرو فاصا لمیا چرالان مي مقاراك سائيد ير يارنگ مقارادراس وقت ياركنگ مي مو جود کاروں کی تعداد الھی فاصی منی ۔ اس سے ظاہر مور ا تھا کہ بار کا بزائن

اچیاجار ا ہے۔ غران نے کارپارگنگ میں ردکی اور میر نیجے اُٹر کمہ وہ کینے کے مین ال کی طوف رفضے لگا۔ آس کھے اسے برآمدے میں کھڑا ہوا ٹائیگر نظراً كيا ـ وه اس وقت اين عضوص زيرزين ميك أي مين تقا .

ورن موعودے ___ يمعلوم كرلائے يا نہيں ا عمران

نے تریب ماکر اُسگرے کہا تو اسکر سوبک کر عمران کی طرف متوجہ ہوگیا۔ " اورات اسكال ب - آب أو بهجان بي مهين جار سے"

فأيركن في المحميل كلان المنافي المعمل المعمل

اوه إ جي إلى إ _ وه نه صرف موجود علكمين في ون ير

ای سے بات می کرلی ہے ۔ دوآب کا شدت سے منظر ہے : مائگرنے سرهلاتے ہوئے کہا۔ محمد '__عمران تے کہا اور کیٹ کی طون راہ مایا۔

مران صاحب إكل بداللح كاكوئي نيا عكر على كياب "-؟

الرنے قدرے بچکا تے ہوئے لوجھا .

ارے نہیں ۔ انجل فارغ مول اس لتے میں فیسو ما کرملویہی

ادور سلم النير في جواب ديا-. ہول! - تہاراس سے تعارف ہے۔ اوور یہ عمران نے اوجحا ۔

· کین سراب بڑی ایمی طرح جناب - اوور "___ مائیگرنے

جواب دیا۔ "اور کے بستم ڈی کس بار آجاؤ۔ میں وہیں جار فر ہوں ۔ تم نے دال یا تعارف اللے کے گا کے کی صورت میں کرا اسے اصافان میرانا ہے ۔۔۔ادرمیراتعنق پاکیٹا کے صوبہ بار درسے ہوگا۔ سمجھے .

یں راستے میں سروری میک آپ راول گا- اوور" ____عران نے أے بدایات دیتے ہوتے کہا۔

· مُعْيك ب سر! - مين المجي على يراني مول سر المبي بات كيمية كا. تب دُر بي كفك كا. اوور " مائيكرنے جاب ديا۔ معصمتوره دينے كى كوست نى كاكرو - سمع _ ادورايندال".

عمران نے نا نوشگوار لیجے میں کہا۔ اور اعظر مطاکر ٹرائنمیز آف کرویا۔ میر كارفيلام موا وه رات مين ايك وبارمنش سورك سامن ركا اوراس ن ستورسے صوب اروس عام طور پر بینے جانے والالکسس خریرا اور بالقروم میں حاکر اس مے وہ لیاس میہن لیا۔ ریڈی میڈمیک آپ باکس و، کارے نکال کرما تھ لے گیا تھا اس لتے وہیں باتھ روم میں نی اس

نے منروری میک أیكرلیا . لمبى كمبى موجوس . ایك كال يرمولاما مته . اور دوسرے گال پرزخم کامصنوعی نشان لگائے کے لبدوہ پرری طرح مطئن مويكا تقاءان نے اپنالباس ٹاپنگ بنگ میں ڈالاادر با تقرروم

SCANNED BY JAMSHED ادرعمان نے ڈرنی سے مصافح کیا ۔ ڈرنی نے مصافح کرتے موسے عمران معے کورانے ون کیا تھا کہ آپ اسلحے کے سنے میں مجھ سے منا معصاردی قبلے سے ایک آدمی نے ہی تہارا پتہ با ایتفا _ بہاں كوبراميرا واقعت ہے۔ خيانخيديں نے سوعاكر اسے ما تھے لے لوگ :-ت پوکتا اسلحه عاسیتا ورکس قنم کا برسکتاب میں بندولبت

كا إحة زورے دبايا - اور عمران اس كى انت سمجھ كيا - اس فتم كى حركت صرف وہی افراد کرتے ہیں جن کے ظاہراور یا طن میں فاصافرق ہوتا بے اس طرح وہ اپنی باطنی طاقت کا طنے برا ظہار کرنا یا ہتے بی ۔ مِلِہ مِنے ہیں — نیکن میرا اسلمے وغیرہ سے کوئی تعلق منہیں "_ دُرْ فَيْ فِي مِصَافِحُرتِ بِي كَالَمَا . أَكُرتَهِ إِلِي لِي تَعَلَى تَنْهِينَ فِي مِعْلَى كَا فَا مَدْهِ -مجھے تو یہی بایا گیا ھاکر تم سے بڑھے بہلنے پر اسلحد کی بات ہوسکتی ہے مجھاک بہت بڑی کھیٹ ماستے اپنے بسلے کے لئے ۔ یں بوان قلیلے کاسروار بول _ اور تہیں علوم بو گاکہ آجکل بوان اور ماروی قبلے کے درمیان حکوا جل راجے __ ماروی قبلے کے پاس بڑا مدیدترین اللحرہے ۔ صب کہ ہمارے یاس صرف بندوقیں ہیں ۔۔۔ اس لئے میں نے سوعاکہ مدید اسلحہ خریدا جائے ۔۔ عران نے بڑا سامنہ بناتے ہوتے کہا۔ كريكوں :___ دُرنی نے بے بینی سے پہلو بر لتے ہوئے كہا . ثا مد بوان تسطيكاس كروه متاثر بوكا ها-مجع وريقهم كالملحرول سية انتهائى عديد بردى طاقت علمم

دھندا کر لیتے ہیں ۔ منابعات میں فاصی تجیت ہے " عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور بار کے مین بال میں داخل ہوگیا انگر دل بكى دل مين بنس يرا. وه مجر كا تفاكر عمران أسع بنان منهي بابتاء " ادھرآ جائے "___ بار ال میں داخل ہوکر ٹائیگر نے دائیں طرن موجود را بداری کی طرف اشاره کرتے ہوئے کہا ۔ ادر محیردہ دونوں آگے بیچے طعے بوئے اس را حداری سے گذرکر ایک کرسے دروازے پر اُک گئے ۔ "مانیگرنے در وازے پر وسک دی . بركس بين مونى موتى سى الدر الك جينيتي موتى سى " بلیک کوبرا __مہمان کے ماتھ آیا ہوں" ___ "مائیگرنے جواب دیا ۔ " اوه اچھا! کم اِن " اندے کا گیلاور "ائیگرنے دھکادکر دروازه کھولا اور اندر داخل ہوا۔ عمران اس کے وسیھے تھا۔ یہ دفتر عالن کے دفتر کی نسبت بہت اھیے انداز میں ڈیکوریٹ كياكيا مقا بسليف ميزك ويتحقي ايك وملا بتيلا آدمي بعيفا موا مقالكين اس كى انتصول كى يك اورجىرےكى بنادث بنار بى سى كد وە زىبنى طورىي مے مدعیار اور مکار آدمی ہے ۔ جھے عرف عام میں علما پُرزہ کہا جا اسے . ت میرے دوست افضل فان ___ بیصوبہ بارڈر کے سردار ہیں " الني الم الما المان كالعارف كالقارم الماني الموت كا " اورانصل فان صاحب إ___ياس بارك مالك ورنى بين-ال كے التربہت لمبے ہيں " _ وُرني كا تعارف مِي الميكر نے كرايا

میں جا رہی عدر ابوا ہوں اس کوچوری ۔ آپ یہ تبایل کرکب یک مال دکھا سے میں " ___ عمران نے کہا:

برسوں آپ کو منو نے دکھا دیتے جا بیس کے " __ ڈرنی نے جا ب ویتے ہوئے کہا .
اور کے - مفیک ہے ۔ میں پرسول آجاؤں گا " عمان نے اہتے ہوئے کہا. . اے بیشیں ۔ میں آپ کے پینے کے لئے کچھ منگوا ا ہوں ۔۔۔ ڈرنی نے چیک شرکل .
" سووا ہونے کے بعد بہتے نہیں " _ عمران نے کہا اور میر " سووا ہونے کے بعد بید نہیں " میں عمران نے کہا اور میر تیز تیز تدم امثا ؟ بیرونی وروازے کی طرف بڑھ گیا . ٹائیگر بھی اُمطاکر تیز تیز تدم امثا ؟ بیرونی وروازے کی طرف بڑھ گیا . ٹائیگر بھی اُمطاکر اس كے اليمھے ميل يا ا كيف إبراكر مران في اليكر اكاكراس كى كمل مكراني كرو. اور میں ردائی کاری طون بڑھ گیا۔ کاراس نے ارسے نکال کرسامل سمندر کی طرف جانے والی مٹرک كى دون موروى . كيوكري موك اكرمت نبان رہتى تھى عمران نے كانى آكے عاكر كاراكي سائيڈ برروكي اور بيرسائيڈسيٹ اضاكراكس کے نیجے موجود باس میں سے ایک واکی ٹائل آل کالا ، مجراس کا ایرل مینچ کر اس نے لماکا اور میراس کا ایک بین وا دیا . بند لمحرل کا تو اس آلے سے سائیں سائیں کی آوازیں کلتی رئیں بهراما ك رسيد الملائد اد مروائل كرف كا وازيس الى وي لكيس عران كے كان برى طرح ان آوازوں كى طرف متوج تھے۔ وہ

مركوت كنين . اورمهت بهاري تعداد مين چائيس "____عمران - التي بهارى مقداريس - كوئى اندازه توتبايس " فرنى نے اشیاق مرسلهمیں پوچیا۔
اشیاق مرسلهمیں پوچیا۔
اشی نوسیولاکھ روپے کا مال جاستے سے لیکن ڈیلیوری آپ کو بار ڈرمیں دینی ہوگی میان نہیں البتہ یے منٹ میں یہاں کر شکتا بول مل كيش _ بشرطيك آب السيلاني كرسكين "ماك ہے کہا۔ " مشیک ہے ۔ میں کوٹشش کرما ہول ۔۔۔ آپ کچھ ایموالن وے مائیں " - ڈرنی نے چند کمے سومنے کے بعد کہا ۔ . نہیں ۔ یہ کاروباری اصول کے خلاف ہے ۔ تھے آب نموند وكائي _ قيمت ط كري اور محصيقين دلائين كه وافعي آب ال سلالی کر عقے ہیں ۔ اس سے بعد ایٹروانس توکیا، پوری قیمت ہی اداكردول كا - تكين اس طرح منهين "____عران نيمنه بناتي ہوئے جواب دیا۔ "الیی بات ہے تو جرآپ کو دو تین روز رُکنا پڑے گا '___ ڈرنی نے کہا۔ ے ہو ۔
. میں رک سکتا ہوں __ بشرطیکہ تم لقین دلا دوکہ کام ہو جائے گا .
ورند میں کوئی اور آدمی ڈھونیڈ لوک گا "___ عمران نے کہا ۔ " کا توآہے کا ہوجائے گا۔۔اس بارے میں لے نکررہیں. كال مر الما المراب المال مراب المال مراب المال المراب المال المراب المرا

اگل اسکوائر - فلیٹ نبربارہ - تیسری منزل - ٹونی جی آمکل ای کے ساتھ ہی رہ راہے اور شائد کام جی وہ اکھٹے ہی کر رہے ہیں ۔

جولی نے جواب دیا . میں کئی آدمی کی ڈیونی لگادیا ہوں وہ سے سے

مقبل ہے ۔ یں محاول ویوں طاوی مرا روا ہے۔ مل ربات کر ہے گا ۔ مفینک یو ۔ ورنی کی آواز سائی دی - اور پیررسیور رکھے جانے کی آواز کے بعداس آنے میں سے دوبارہ سائیں

چر دستور رسط جانے کی اوار کے بعدا ک اسے یا کے دربابر مانیا سائیں کی آوازیں سنائی وینے لگیں۔ بھر کھے کٹر کھڑا ہٹ سی مونی اور ندالا کی آواز ابھری جو آ ہشہ آ ہشہ ختم ہوگئی اور عمران نے اس آلے کا بیٹن آ ن

کیاورار لی بندگر کے اسے سیط کے نیچے باکس میں موال دیا . " برسے چوٹی محیداں ہیں "عمران نے بر براتے ہوئے کہااور

" یرسب جیوثی محیلیاں ہیں" مان نے بر راتے ہوئے کہااور بھراس نے کار میں گئے ہوتے دائرلیں فون سے نمبر پرنسیس کرنے شروع م

کر دئیئے ۔ • انکیٹو ۔۔۔۔ چندلمحوں بعد انکیٹو کی تفوض آوا زنبائی دی . • بیکے زیرو اِ۔۔ میں عمران بول را ہوں۔۔۔ الیا کروکر کسی ممبر

میں بلیک ریرو ا کے مرائی بول دام ہوں۔ ای مرور کی مبر کی دید فی لگا دو کہ وہ انگی اسکوائر سے فلیٹ نبر بارہ ہمیسری منزل میں سہنے والے ایک آدی مار فی کی نگرانی کرے ۔۔۔ اس سے ساخہ کو ہی ' سرا

آدمی ٹونی جی رہتا ہے ۔۔۔ سنچلے درجے کے برمہائش ہوں گے یہ ۔ اور إن إ __ ٹائد کوئی اور آدمی جبی اس فلیٹ کی نگرانی کرر الم بوتوائے چیٹرنے کی صرورت نہیں ہے ۔۔۔۔۔ عمران نے کہا ،

میں میں ہے ۔۔ کین کیا کوئی کیس شروع ہوگیا ہے اسب اور کی کیس شروع ہوگیا ہے اسب اور کی میں اور کی اسب اور کی اسب

نمرڈاک دونے کی آوازوں سے ڈائل ہونے والے نمبرول کا امازہ لگا را تھا۔ کیونکم ہر منروالیں ہوتے دفت ایک مخصوص آواز دیا تھااور عمران ان آوازوں کو بخ بی پہچانا تھا۔

" کیں — جوگی اُنٹرنگ میں۔ ایک آواز اُنجری ۔ • حولی اے میں فیر ان لول کا مدار ۔ تر راہم مدہ

جولی ا میں ڈرنی بدل را ہوں __ وہ تمہارا اسٹنٹ ارٹی کہاں ہے __ مجھے اس سے کا ہے "_ ڈرنی کی آواز زرز میں

اں اول ہے۔۔۔ وہ تو دوروز سے نظر نہیں آر ا۔۔۔ لولی ہی اس کے ساتھ ہی غائب ہے۔۔۔ دونوں کا ہی پتہ نہیں کہ وہ کہاں ہیں۔۔

کیوں کیا کا پوٹی ماری ہے ۔ رونوں کی پینہ بہیں دوہ کہاں ہیں۔ کیوں کیا کا پوٹی ماری ہے ۔ دوسری طرف ہے جولی کی ادارت اور میں اور میں اور اس کا میں اور اور کیا گاری کی میں اور اور زمنانی دی ۔

" میں نے ساتھا کہ اراقی اسلے کے عیکر میں ہے ۔۔۔ میرے بال ایک بڑا گا کہ ہے ۔۔۔ میں نے سوچا کہ اس سے بات کر لوگ ۔ ور بی نے جواب دیا۔

اده اجها! میں تمجدگیا ۔۔ مارٹی نے مجھے بتایا تھا کہ وہ ایک الین بارٹی نے مجھے بتایا تھا کہ وہ ایک الین بارٹی نے ساتھ کا کرر اسپے جو اسٹھے کی سمگلنگ میں مارٹ ہے ساتھ کیکن اس نے کوئی تفصیل وغیرہ نہیں تبائی تھی کہ وہ کس بارٹی کے ساتھ کا کرر اسپ سے معلوم کر د۔ کا کی نہیں دقت تو وہ مل ہی مبائے گا "۔۔۔۔ جولی نے جواب کسی نہیں دقت تو وہ مل ہی مبائے گا "۔۔۔۔ جولی نے جواب

دیتے ہوئے کہا۔ " کہاں ہے اس کا فلیٹ ____ ؟ ڈرنی نے پر چیا۔

ولکن لبے لمب قدم اعثاماً ہوئل کے طویل وعرایش رائی ورزش کے آخری مصلے کی طویت رائی ورزش کے آخری مصلے کی طویت و افغیان سے ایک کرس اور میں اور میں

را، وہ آدی کمب لمب لیے وک بحراس ما دکس کی طرف ہی آئے لگا دہ مقامی

تم دومنٹ لیٹ آئے ہو جولی " مے وکس نے قدر سے نا نوشگوار

کیں اب ہماری قسمت میں کہاں ۔۔ شائد دنیا ہمر کے مجوں نے بطر احتجاج ہڑال کردی ہے ۔۔۔ اس لیتے اب خود ہی کیس بدیا کر اپھر را وں ''۔۔۔ عمران نے کہا اور دو سری طرف سے بدیک زرو مبنی پڑا اور عمران نے فون بند کر دیا۔ اس کے جہرے پر اب بوریت کے آئر پیا ہو گئے ہے اس لئے اس نے کار کارُخ جرایا سے فید ہے کی طرف موٹ دیا ا جوایا ہے ملاقات ہوئے کانی دن گذر بھے تھے اس لئے عمران نے سوچا کہ جوایا ہے ایک لمبی ملاقات ہوئی جا ہیں ۔۔

اس لئے تومیں مے اس سے زیادہ بات نہیں کی ۔ ولیے اس

ال إب را الله الكركي وجر مع ركما يوكيا مقا" - آنے وا رن جواب نه دیا۔ کیونکر ویرخالی جا لیے قریب آ چکا تھا۔ ویٹرسے جا لے کر في مودان المحميل كا اورساف والى كرى يرسودكا . ولى نے اسے وم كى سے بھرنا شروع كرويا۔ ويروالس حيا كيا تھا۔ · کیا ہوا_ بات آگے میں ' به وکن نے پوجیا۔ " تمنے تبایا نہیں " ___ وکس مے بوھا. الب کونی آگے علی ہے سے لیکن وہ توک ذراسا دہ دراصل اہمی مقوری در ملے دی کس کیفے کے مالک ڈرلی نے رہے ہیں ۔ کیونکہ انجل جیکناک بڑی سخت مور ہی ہے' فی کا تھا ۔۔۔ وہ بہت مالاک اور عبار آدمی ہے . فاصاتیز ہے نمین في مرهلات موت واب ديا. ں کا ہماری لائن سے کوئی تعلق منہیں ہے ۔۔ مارٹی میلے اس کے اسى كمح ويرمهر قريب آكياء س كاكر ما مقا . وه مار في كا يوجد إلى است ودراع لے آؤ فالی " فركس نے ديڑسے مخاطب بوكر ایا کہ اسے اطلاع می ہے کہ مار فی اسلحے کے کم میں موث ہے اوراس ويترسر بلاتي واوالب مركاي ہے اس موٹا کا کے موجودے ___ میں نے اسے بنایا کہ ماری اور ثونی تم نے انہیں لقین ولاناً مقاکہ ال ان سے اڈسے کے بحفا لمت بہنو دیاجائے گا۔۔۔اب میں نے بندولبت کرایا ہے ال مؤرکر نے کا وزل دوروزے غائب میں تواس کے کہا کروہ وار فی کے فلیٹ میں سے مل لے گا" بولی نے جان بوج کر ڈکس کو یہ نہیں تایا اس كئة اب اللينان سے مہنجا إيماسكا مع ورنه يبليم رخ کے فلید کا بتراس نے خود ڈرنی کوبتا یا ہے۔ براه راست الحاما يراق قا" فركس ني كاء · كاده دُرنى اس لائن كآرى ہے أسب ؟ وُكس فے عور-" اچیا ہے۔ دری گڈے میمرٹو کائی آسانی ہوجائے گی ۔ آر ال جناب إسمعياد آگي سه مارني اور لؤني وولون ووروز س بنبس _ اس ملااس فاليا دهنده كهي بنين كا -لكين عائب ہیں _ آپ ہے ابنیں ارکیا تھا ا بولی نے بوک ونی موقع ا مقد میں بنیں جانے دیا ۔۔ کوئی گابک لگ گا ہوگا س عول في حواب ديا. وہ کمیے شن رکتے ہوتے ہی غرطک ہوں! اے کاتم اُے ٹول نہیں کتے کراس کے اِس کنا را گاک باصلاحیت نوجان ابت مور اسے _ فین مہیں ان کاخیال _ موسكا بي كركوني لما كاك بو يين ايك بات كا كية آكيا" ___ وكن نے موث جباتے موت بوجها ولكن جولى ن بال رکھنا کوئیں یہ ٹریپ نہ مواسے وکس نے کہا .

جلى بول را مون لانگ ين إ - كياتم اين دفترين مون -کا اسٹنٹ لانگ میں میر آدمی ہے ۔ اگر آب کہیں تومیں اس يرهيون - امس درني كمتنت سب كيمعدم ربتا بي ال اس میں وفتریس ہی ہوں " سے لانگ مین نے جواب منیک ہے۔ معلوم کرلو ۔ لیکن احتیاط سے اسے وکن مجھے اطلاع مل سے کر تہاہے اس ڈرنی کے اس فی لما گا کے جیسا ہے ۔ کوان سے وہ ، ۔ ؟ بولی نے ادھا. · میں بہیں آپ کے سامنے ی بات کر لینا ہوں "_ جولی نے اوه ا - میں آب سے اس سلط میں بات کرنے ہی والاتھا جناب! ادراس نے ابتد امطاکر ویٹرکد اپنی طرف بلانے کا اتبارہ کیا. بلیک کورا کوتو جانتے ہی ہیں" ___ لائک میں نے کہا۔ " ليس سر" ويرف قريب اكرمود الد لهي مي كا . بلیک کوبرا _ اِن جاماً بول - کیون " جولی نے جونک · فول لي و سر جولي ني عكام الجع مي كوا . " لیں مر ' _ ویٹر مے کہا اور والب موگیا۔ ان کی بی برصوب بارڈر کے بڑائی قبیلے کا سردار انصل خان اس جند لمول بعد ويراك فون الطاق والبي آيا ال في ولن مير كرما تدباس ورنى لاتقا اعداب كالآن كالتي نوت رکھا ادراس کا بلک میزے کارے پر ملے ہوتے یوائنٹ مین مکس الدرويه كامال على سيت تقارب إس فدنى فداس عدوروز كا ديا اورخود واليس عيلاكيا-وتت الماسے -- وہ لیے منظ کیش کرنا جا ہتا ہے۔ سکین ڈیلیوری جولى نے رسور اٹھایا اور نمروال كرنے لگا۔ ان کے اس جارہ رمیں جا ہما ہے ۔۔ جدید ال جا ہینے اسے ۔ ان کے فئ مكس بار ـــ چند لمول بعد دوسرى طون سے ايم آوا ہائے کے بعد ہاں ڈرنی نے آپ کو نون کیا تھا اور مارٹی کے متعلق ہوجیا ښاني دی۔ بھراس نے مجھے کواٹھا کہ میں ماری سے فلیٹ پرکوئی آدمی مِنْ دُن اكتجب ارقی وال آئے تووہ اس سے بات كرے _ بيكن ير آواز مي كها. ارنی کا فلیٹ بندہے اور وال کے جوکیدار کے مطابق وہ دودن سے · برلد آن کریں اس دوسری طرف سے کہا گیا ادر میر خِد اس اطلاع کے بعد باس درن نے مجے سے بات کی اكماورآوازاتفري -· يى _ لا گُلُم ين سِيكياً و ب بولنے والے كالمجركافى سروت الكاس سود مے لئے كس سے بات كى جائے _ ليكن ميں نے لاعلمى

كردى ب ____ اس لية اب اس كى فورى نكاسى كا بندولبت كرالمه في . ظاہر کردی ۔ میں آب ہے بات کرنا چاہتا تھا کہ اگر آپ کہیں تواہ وُكُن ئے سُخت لہجے میں كہا۔ * ليكن باس إ ___ وہ بارانی ابھی سجكيا رسى ہے سے محل نے بلیک کورے کے ذریعے براہ داست کا کے سے بات ہوسکتی ہے بلیک کورا میرا واقف ہے " للگ مین نے تفصیل سے بات جهاب دیا. * اده ا __ توجیرکوئی نئی پارٹی کپرو ___ اس طرح توہم محبنس عائیں كرتے ہونے كہا۔ " ليكن اليان ہوكہ يہ كوتی ٹرينيگ ہو" ___ بولى نے كہا. کے · _ وکس نے منہ باتے ہوتے جواب وہا . ر ال! - بوتوسمتا الله المال الكارك كامكى مكل الی بات نہیں ہے باس! ۔۔۔ اج شام کوان کے ساتھ بات المراني كى جاتے __ جب لفتين موجاتے تب بات كى جاتے" فائل مروائے گی میں نے انہیں ایک ٹیٹ دے دی ہے۔ لاگٹ مین نے جواب دیا ۔ ' خیک ہے ہے ۔۔۔ تم الیا کر د کہ فی الحال دیکھو کہ ڈرنی اس ہے کیا جولی نے بواب دیا۔ " رفی دے دی ہے کا مطاب" — ڈکن نے پوئک کر اوجیا۔ كها ب وه لاز أاس معند آئے كا الس كے لعداس كى كرا " دراصل بوليس كاكيب برا اصراليا آياسي جوانتها في ايما نداراور اسول كراة _ ميراكروه صحيح كابك ثابت بواتد ديكه ليا عائے كا" پرست ہے ۔ وہ سیٹیل آفیر انٹی ممکناک ساف کے طور رانعیات ہواہے ۔۔۔ اس نے آتے ہی سرطرف انتہائی سختی کردی نے اس " او کے باس "_ لانگ مین نے جواب دیا اور جولی نے رہے و لتے بار فی جمعا کتی ہے ۔ سکن میں نے انہیں ٹب وی ہے کہ اليے آدموں كوراستے سے مثا دنیا باسيئے __ادر میں نے ایک بیٹ ور استى نوت لاكد كالكاكم كاك ب اور حديد المحديما مناسع كى قال منگو کے ہم انہیں کارڈ دے داہے ۔ آج شام کے اس بنیلے کا سردار ہے " بولی نے برازاتے ہوئے کیا . افسر کا تیاصات ہوجائے گا تواس پارٹی کی ساری بچکچا ہے وور ہو میں نیس لیاہے ۔ تماس کا اللہ بیته معلوم کرو اکر صل سے مال ماتے گی ۔۔ بولی نے تفصیل تاتے ہوئے کیا۔ سلمنے آجلتے " وکن نے سرھلاتے ہوئے کہا۔ · جلو _ محیک ہے __ اب ایک اور بات سنو ا __ میں عام با ، بالكل كرول كا—خاصى مونى رفم ب · · · · بولى نے سرهلاتے ہوں کہ ہم کوئی لمباآرڈر ایک ہی بارامی مجگنا دیں کواس کے بعد کچید عرصے ببوت سيراب ديا. ك آرام سے رہ جائيں اور اس دوران ہم آئندہ كے لئے كو أي شونسس . وکھیو! ___ امبی اے کی کال آئی متی اس نے مال کی شیمنٹ

لمباردر مل جلئے گا " بولی نے کہا۔ ننی فعادات سے تمہارا کیا مطلب ہے ۔ میں مجمانہیں " ۔ وکن نے چران ہوکر بوجیا۔ " ہاں! - یہاں دارالحکومت میں مخلف نسلوں کے لوگ کثر تعداد میں رہتے ہیں __ ان کی آباد بال علی دوعلی میں بیکن وہ سب چونکہ كعضي كررست بين مكران كي زمان _ ريهن سهن اورنسي علياد علیدہ ہیں ۔۔ اگر ہم می طرح ان کے درمیان فیادات پدا کرسکیں تو اب مل میں ہمارے ال کی اسس قدر کھیت ہوگی کہ ہم سے آرڈر میں نه بعكما يا جا كے گا _ مم ہر طبقے كو ال سلائى كريں گے " _ بولى نے کوادر ڈکس کی انگھیں چرت مے میلی گئیں۔ " ادوا __ واقعى انتهائى شاندارمنصوب بع __ اده تمهار اشيطانى وبن بری گرانی میں سوچاہے - معصے تواس کا خیال میں نہ آیا تھا! وكن نے كا اور جولى مسراديا-اس كى أنھوں ميں جا اور آئى تقى . • اگرات میراما مقروی تومین اس مل مین الی آگ بھول کا دوں گا کہ وه آگ کئی سالول بک نه جو سے گی سے جولی نے کیا۔ من بونبدا بس مبارى بات مجدي بول كفل رات كروكا جاستے ہو اور اس ای مونٹ کا منتے ہوئے کا اس من اس منتے ہوئے کا اس من اس منتے ہوئے کا اس من اس منت اس منت کو میں اس منت کے میں اس میں اس منت کے میں کے برفضوص رفت لیتا بول رسے لیکن اگرتم مجھے کس سارے کاروایس حصدار بنالوتو مرمور میناس پورے مل کو باردو خانہ بنا دُوں گا" ۔۔ جولی - 42-

منصوبہ بندی کریں تاکہ اس ملک کی کمل مارکیط ہمارے اجترا جاستے'۔ وُکس نے کہا. مطوس منصوبہ نبدی کیسی ہاس ۔ جولی نے صنوی اُجاتے · دكيو! __ جال كسي نے تجزيد كيا ہے اس ملك كے مارسولول میں سے مین صوبے ایسے ہیں جال مال کی کھبت کے بہت یا اسر بیں اور عصصوبے میں ہمارا میڈ کوارٹر ہے ۔۔ اس لئے ان مین صولوں میں ہم راہے روا اپنے سور قائم کریں جہاں ہمارا مال سٹاک ہو۔ اوراس كے ساتھ اس كے استعال كے لئے مبى حالات بيدا كتے جائيں ا کو فرری سیدانی طول عرصے کے عاری روسکے ایکن بد کام طول عرصدا دراطمینان عابتاب ادراس سے لئے لمباسرا بیمی عابیتے سراتے کی تو جارے پاس کمی نہیں ہے . سین اطمینان جاستے . اس لتے أكرتم ايك لمبآآ دور ميكما لين توسمين فوري طورير كحيير عرصه اس منضوبه بذي يركا كرنے كابل جائے كا" ___ وكن نے جواب ديا . وری گراس ا بیمبت اعی منصوبه بندی سے لیے اردر کا چانس مین کل سکا ب ۔ اگریم ایک کا کریں میرے ذہن من ایک تجرب سے جولی نے سرهلاتے ہوئے کہا۔ . كونى تجويز ____فصيل مات كروا __ الكن في إيها. اليا بالياب كراكرم ميال دارالحكومت مي ايك اليي خفيه تنظيم فائم كردي _ بس كامقصد مهال نسلى فسادات كرانا زو، توليقينا یمال نسلی فسادات کا بیج لویاع اسکتابے ____اس کے بعدلانا مہیں

نيسخت لهيس كها.

معينظورے - ميں آج بي كا شوع كرديا بول __زاده سے زاده اکم مفتے بعد دارالحکومت آگ اور بارود کے طوفان میں گھر حکا ہوگا۔

سے بیٹک کماآرڈر دے دیں تاکر عین موقع پر مال سلاتی ہو کئے ۔ جولی

نے نوش ہوتے ہوتے کہا. · گذیب ای ایت توسی نے سٹوریج کا بندولیت کیاہے۔ مال سٹور

وگاتو ہم منہ نائی قیمت میں وصول رسیس کے اسے حکس لے کہا۔ " او کے بسب بیر پیر طے بوگیا ۔ جولی نے کہا اور جیروہ ای کھڑا بول

" مصكب _ - آج شم والى بارنى _ إت فأش كرك معيد كال كرونا تاكرموروه شيمنك كوتو ملكا إعامي ___ اس ك بعدتم مالات كا جاز د كي كر معصة أيثم نوث كراديا تاكريس ال كي مطابق لمباآر ور

وُوں " __ ڈوکن کے میں اعظمتے ہوئے کہا . و مٹیک ہے __ راپورٹ آپ کوئل جائے گی" _ جولی نے کہااور

مروس مصافح كرك وه والين دروازك كاطرف مركا . وكن نے ایک نوٹ جیب نے کال کرایش ٹرکے نیجے رکھا اور چر لمے لمے فرگ مراوہ می برونی گیٹ کی طرف بڑھ گیا .ال تے جبرے

برملی بی سراب موجود می کیونکراسے لیس می کر جولی اینے مقصد میں صرور کا بیاب ہوجائے گا اور اس کے بعد اس مک میں واقعی مال کی تے ناہ كهيت كاليمسل وراجه عاصل بوجائے كا . مین یہ توہبت لمیا کھیل ہے جولی ___ کروڑوں اربول کا کھیل تمهارے إس كتني رقم ي صفة والف مركة " وكن في كها . وَمْ كَى إِتْ بَنِينَ مِعِ جِنَابِ! _ مِن آبِ كَ مِنْ مُنْدَى بِنَاوُنْ كُلُ مِنْ نَظْيمَ قَامُ كُرِكِ بِهِال فِياوات كُراوُل كاراس كِيلِيكُ كِيك بِياوُل كا_ آب مال سبلانی کریں گے ۔ اس طرح کی حصد داری ہوگی" ___ ہولی نے کہا۔ بونهد! ___ تواس صورت مين تم كتماحصه ليناجل ت مو" __ ؟

مُوكن نے پوچپا ۔ ورف بجبی نیصد مسبح لی نے کہا۔

تمهارا وماع توخراب نبیں مرگا۔ ملنتے مرتجبی فیصد کتنا نبلے كرورون رويدين في كا - سنو! بين ايك بات كرف كاعدادى مول دوسری بہیں _ اور بیمی س لو کمیں کرور آدی بہیں مول میری لبشت براکی بوری بین الا قوامی تنظیم ہے ۔۔۔ امین لول سمجھو کرمیں بہاں

صرت فازكرت آيا مول حبب يهال معرور انداز ميل كالم شروع موجا ميكا تومی ابنی نظیم بہاں شفٹ کرسکتا ہوں اور تم جانتے ہو کرمیری منظیم پورے ا كمريما اوريورب مين ميلي بوتى ب لفيا الرمنشيات مين ميزنظيم ب تو بگ بیدا سلحے کے کاروبار میں افیاہے کم نہیں ہے اور میں بگ بیڈ

منظیم کا اسم ترین آدمی بول ___ لیکن میں جا بتا بول کرتم میاں کے مقانی آدى بويتهار التدكام كرون - مين تهين دوفيصد حصة دے سكتا بول. ال عدايك بيشمى زياده نهيس __ اوريدسورح لوكريد دو فيصدي كرويدو

بر ملا جلتے گا۔ سکن اس کے ماتھ ایک شرط معی ہے ۔ یہ دو فیصد اس و طے گاجبتم کوئی لمباآر در بک کرنے میں کامیاب ہوجا ؤکے" __ وکن

میں مصروف تھے . دہ سب حیرت سے عمران کی طوف دیجھنے گئے . بولیا جس نے دروازہ کھولا تھا۔ وہ بھی حیرت بھرے انداز میں عمران

کو د کھے رہی تھتی . عمران استہ آہت تدم اٹھا آ ایک فالی کری پر ماکر ڈھیر دو گیا۔ اس

عران آہت آہت درم اتھا ہا ایک عالی کری پر مجار دھیے راولیا۔ اس نے کرسی کی کیشت سے سرمحایا ادر آنھیں بند کرلیں .اس کے جہرے بر واقعی گہری ایوسی جیائی ہوئی تھی ۔

ی مرن میرن چان رون کی -"کیا ہوا عران صاحب! ____ية آپ کی كيا طالت بور بى بے" -؟

صفدر نے حیت بھرے لیجے میں پوچھا .
• اوہ ہاں! ۔ کیونہیں ۔ بس میں کہر الم ہول کر کیونہیں ۔۔۔
بس بھر کی سر کی النا ہے کہ کا کھیل دے ہو ۔۔ اچھا تھیک

ب شیک ہے ۔ انا نے ایک ایس رے ہو۔ افیا تھیک ہے کھیلو" ۔ عمران نے الیے لیم میں کہا جیسے وہ یہ سب کچھ

زردی که را بوبس کالهجه بری طرح الحجا بوا تصا در اس نے ایک بار پهر انکھیں بند کرلیں ۔ پهران جیسے ___ آدمی کی یہ عالت دیکھ کرجولیاسمیت سبمبرز شری

عران جیسے __ آدمی کی یہ حالت دیجه کر جو کیا سمبرز بری طرح پر بیان ہوگئے عران کی حالت السے معلوم ہور ہی تھی جیسے وہ صدالی قریس دفن سنے تعداب بابرنکلا ہو۔

میں وفن ہے کے بعداب اہر معاہور " کیا ہواء ال ! __ کیا ہوائمہیں "__ ، جولیا نے لیے اخت یار سر اس میں وزیر وجھیز طرح میں سرکار

آگے رو کر اسے رزی طرح جمنعبور تے ہوئے کہا۔ بناں کے نہیں کی بھی نہیں ۔ اپنے ہاتھ کی جائے بلوادو. آخری بار ۔ آج میں الوواعی طلقات کرنے آیا ہولِ ۔ آج کے

آخری بارے آج میں الوداعی ملاقات کرتے آیا ہوں ۔۔۔ ان کے بعد میر شائد ہی ملاقات ہو اسے عمران نے زبر دستی مسکراتے ہوتے کہا۔ جولیا کے فلیط کا دروازہ بند تھا اسکن اندرسے قبقہوں اور باتوں
کی آوازیں سائی دے رہی تھیں۔ یہ آوازیں شن کرعمران کے نبوں پر مکی سی
مسکرام سے دوڑگئی۔ اس نے باتھ اعظار دروازے پر دستک دی تو آندر
ہونے والی باتیں کیلیخت خاموشی میں تبدیل ہوگئیں۔
کون ہے " ۔ ج اندر سے جولیا کی آواز سائی دی۔
دروازہ کھولوجولیا " ۔ عمران نے ایسے لہے میں کہا جیسے وہ انتہائی
مالوی کے عالم میں بول را ہو۔ اس کے ساتھ ہی اس کا چہرہ مری طرح لئک

کیا۔ کاندھے مسکو گئے اور عبم اوں و صیلا بڑگیا . جیسے کوئی ہواری ایت سب کچہ لٹاکر ہوئے فلنے ہے باہر کل را ہو۔ سب کچہ لٹاکر ہوئے فلنے ہے باہر کل را ہو۔ اس کمی دروازہ کھلا اور عمران نے اپنے لبوں پرزبردتی کی سکراہٹ

بدای ادر بھر ڈھیلے ڈھیلے قدم انھا آ اندر داخل ہوا۔ اندر سیرٹ سرول کے بدای ادر بھر ڈھیلے ڈھیلے قدم انھا آ اندر داخل ہوا۔ اندر سیرٹ سرول کے تقریباً تمام ممبر موجود مقے۔ ایک بڑی میز کے گرد وہ بیٹے ہوئے اس کھیلنے

· كيامطلب! — كيا بهوا — كيسى الوواعي ملاقات " — ميز الماحييول كوحيوط نے كا بهت وُكھ بهورا بهر كيمين و مجبوراً البياكر را بي اور " زون! - توتمها إنكاح جي بوكيا - اورتم اس عك سے معيشہ کے لئے مارہے ہو "--- جولیا نے ہونٹ مینمتے ہوئے کھا اور دوسرے لمع دواي جينك سے مرى اور كين كى طرف برھ كئى -عران ساحب إ- كم ازم مي توم كر معي يتسليم نبي كركما كم اس طرح زروسی آب کا کاح ہوجائے ۔۔ اور آپ مل چوروی ۔ یکوئی ناکھیل ہے اسے صفدر نے منہ ناتے موتے کا . " إل! ___ لِقِين تومجه مجي نهين آرا __ ليكن صفيد العفن ادفات آدمی واقعی مجبور مرد جا آہے ۔۔۔ بہرطال کل جب میں نظر نہ ول كالوتهي لقين آجائے كا __ وليے مي آب سب لوگوں سے معانی میں مانگنے آیا ہوں _ خاص طور یر تنویر سے _ اگر میری وجہ ے سی کو کوئی تکلیف یا رائح پہنچا ہو تو جمعے معاف کرویا "عمران نے برستوراس لیج میں ایک لمیا سانس لیتے ہوئے کہا ، اور سارے ممبرز اک دورے کی شکلیں دمھنے گئے . انہیں عمران کی نطرت کا می العی اطراع اندازہ تھا۔کیکن عمران کی عالت واقعی الیی تھی کہ انہیں نہ عامنے کے او وداس كى ات ريقين مى كرا برر الم تفا. دەسب واقعى عجيب سے محصے میں مجنبے ہوئے تھے . عبورتادی والی بات تومیں نے سیم کرلی __ سیکن یہ فوراً ملک چوڑنے کاکیا مطلب ہوا" __صفدرنے کہا . · بس ڈیڈی کی صندہ ہے تم انہیں بلنے تو ہو __انہیں یقین ہوگیا ے کوب کے میں اس کاک کونہ کھیوروں گا البان نہیں بن سکتا ۔ وہ

کے گر دبیعے بوتے سب سامتی ہے انتیارا مطار عمران کے گرد اسکے بو گئے ۔ان سب کے چبروں پر تشولیٹس کے آثار نمایاں مقے حتی کم تنویر كايبره منى تشولين مي يرمقا. ين أخر كجه سيتم ي توفيك _ بواكياب _ نوامخواه سنيس بيدا كررم بوا ... بوليانے برى طرح جينملاكركها. وراصل بات یہ کہ آج ڈیڈی اور آباں نی نے دھاکر کر دا ہے۔ دہ آج صبح فلیٹ پر آگئے اور ممھے زبردستی لے کر توصی جہنے گئے ___ وال چندلوگ آئے معضے مقے مقے والدر نکال کرا مال بی کی كنيشى _ لگادياكدامين كاح كيلة إلى كرو _ ورسمي تموارى آمال ني كو كولى ماد كر زود معى خود شى كراول كا ___ بنا بخد مجدواً محصه إلى كرنا یری اورمیانکا گردیاگیا ___ اوراس کے ساتھ ہی آرڈر ملا ہے کہ س جرات مجے ان لوگوں کے ساتھ ہی ولیٹرن کارمن جا اکسے ۔ اور میر وہی رہناہے ۔۔۔ امّال ای می سامقہ عاربی ہیں اور ڈیڈی می بنٹن کے کر ادرا بنی جاگیر فرونت کر کے وہیں متعل سیطل موجاییں گے ___ وال میرے مسلل کی رنگ بنانے والی بہت رفری میکروی ہے جے میں نے جاگر سنجالنا کے کیونکہ ان کی صرف اکلونی لوکی ہے لوگا کوئی نہیں ہے ___ اور وہ دورے میری دالدہ کے عزیز ہیں __ وہ تو مجھے آنے ہی نہ دے رہے تھے۔ سین میں ان کی منتیں کر کے اور وعدہ كركة آيا بول اكد آب لوگول سے الوداعی المات كرلول مال نے است است است رتے ہوئے کا اس کا ندازالیا تھاجیے اسے لینے

بج احتی اور جوایا پہلے تو تفضک کر رک گئی ۔ بھراس نے ابھے بڑھ کر رسوراهالا.

" یں " بولیانے جراتی ہوئی اواز میں کہا۔ ظاہر ہے رونے کی

SCANNED BY JAMSHED

وجه سے آواز پر تواثر پڑا تھا۔ " انكيتنو" -- دوسرى طرف ميرانكيتنوى فضوص اوازسان دى .

" كِين سراف بوليان أي أي أي كوسنجا لنه كى كوث ش كرت

کیابت ہے ۔ تمہاری واز کو کیا ہواہے کیا روتی رہی ہو دوسرى طرف سے انكيٹونے نے سخت لھے ميں لوچھا تو عمران دل ہى دل ميں

· منہیں سر_وہ عمران سر_اس کا نکاح ہوگیاس _ وہ رنگ والی میکٹری -- سر- ولیٹرن کارمن سر- اس ڈیڈی نے لیتول رکھ کرسے جولیائے بڑی طرح المحصے ہوئے

الجيمي كما شروع كيا . تكن مبيع بى أرب اندازه بواكه ومسس له ربط فقرے بول رہی ہے تو وہ فاموسٹس ہوگئی۔

· كيامطاب المسيام نشريس مور سيد كياكه رسي بو" الميثو كالمجم لے عدر مرد موگیا اور حولیا كی حالت اليے موگئی غيبے وہ اتبی بہوش ہور کر بڑے گی ۔ چانچ صفار نے طلبی سے آگے بڑھ کر اس کے القسے رسیور کے لیا۔

· سر_ میں صفدر بول رہا ہول ___مس جولیا ذہنی طور پر لے صد

سر کوئے ہوئے کیا ۔ کیپنٹ کیل نے پوچھا، وہ اب ت کیا اکمیٹو کو اس کاعلم ہے '' يك فاموش كعرا بواتها.

بھی ان کی تکل جمایت میں ہیں "_____عمران نے دونوں ہامقو ل_

" انگیٹونے کیا کرناہے ۔۔ ظاہر ہے میں اس کی نظیم کا ممبر تو مہیر

بول ___ وليے مى الميٹوتو صرف اپنے كام سے مطلب ركھا۔ السے اور عمران مل جائے گا کرائے پر مسلسے عمران نے الوسان لیجے میں جراب دیتے ہوئے کہا.

تم كواس كررب بر سيم من بانتي بول تمهاري عادت _ تم بيك زيروك انداز كى داد دين لكا جواب آواز عدى صورتمال معنوا فخواہ میں برایان کرنے کا نیا دھنگ سویاہے _ یں ایم بہجانے لگاتھا۔

سردهان سے بات كرتى بول و ايا كار كين كى طرف سے بوليا كى چنجتی ہوئی آ وازمنائی دی اور دوسرے لمنے وہ کچن سے سکل کر تنزی ہے فيليفون كى طرمن لېكى بىكن اس كاچېره اورسوجى برد كى انكھيں بارسى تقيل

که وه مچن میں عاکر دولی رہی ہے۔ " إلى إلى برجولو - الصلية تسلى كرلو" __عمران في

سرهلات بوست كها كمونكم الصمعلوم تفاكم آجي كوهى مين سوات طافا کے اور کوئی نہیں۔ سب اوک جیمیے جاگیر پر گئے ہوئے ہیں اور ملازم کی عادت وه جانماتها كدوه تليفون عاس طرح كمراتها جيس كراغليات ال نے رسوری نداخانا تھا. اوراگرا تھا بھی ایسا تو آئیں ائیں شائیں کر کے رکھ دینا تھا۔ لکین اس سے پہلے کر جولیار سیورا شاتی مبلینیون کی گھنٹی

ای طرح موسل بینیجتے ہوئے کہا جیسے وہ اپنے غصے پر بڑی مشکل سے " بولیا کورسیروو - ایکیٹونے ای طرح سرد لیے میں کہا . اسی کمے ولیا کجن سے اس آگئ اس نے آگے رکھ کر رسور لے لیا۔ و اینے آپ پر قالو بانے میں کامیاب ہوگئی ہے . ويس سر وسب الله الماس المعين كلا اری کے بارے میں تم نے کوئی راور ط نہیں دی اے اکمیٹو سرا بنعانی ادھ گیا ہواہے ۔۔ کین اہمی ک اس نے کوئی راورٹ نہیں دی ہے۔۔۔ بولیانے جواب دیا۔ کی کو بھیج کرا*س سے متعلق معلوم کرا* قے ۔۔۔ اور رسور عمران کو دو ً۔ ذنے کہا اور عولیانے موزے کا منے ہوتے رسپور سامھ کھڑے صفدر كى طرن برها ديا. وه ثنائه نودعمران كاسامنا نه كرنا حامتي متى . باس ہے بات کرنا ماستے ہیں اسسفدر نے کرسی پرسر تكك ترميطي عران مع مخاطب وركها. ا کارہ گاہے اِت کرنے کے لئے " عمران نے مالوسانہ عيمي ورات بوت كها يكن سائة بى ده المركم صفاركى طرف ره كيا. ال کے صفدر کے اور سے رسور کے لیا، کیں سر! — عمران بول را ہوں" — عمران نے کا ۔ تمهار کے مسال کی بیٹ فیٹری ولیٹرن کارمن کے کونے علاقے میں ہے ، ۔۔۔ انجیٹونے دوسری طرف سے لید جیا۔ اس کا لہجہ برستور

برانیان ہیں " -- صفدر نے وضاحت کرتے ہوئے کہا۔ · كيول برانيان ب — كيا بوائس " ... ؟ الميثوك له ملک سی حیرت میں نمایاں تھتی ۔ سر! -- ابھی عمران صاحب رہے الوسانہ انداز میں آئے ہیں ا النول فے بتا اے کہ وہ ہم سب سے آخری ملاقات کرنے کے ہیں کوڈ سررحمان نے ندصرف زبردستی ان کا نکاح کرا دیا ہے ۔۔۔ بلکہ وہ آرہ رات متعق طور پر ولیٹرن کارمن جارہے ہیں --- جہال وہ <u>اپنے</u> کئے ا کی پینٹ فیکٹری سنجالیں گئے ' ۔۔۔۔۔ صفدر نے عمران کی طرف دیکھ موت كهاجر بستورسر همات بيا تقا. · توجیراس میں پرکشیاک ہونے والی اِت کولنی ہے ۔ <u> بوتے رہتے ہیں اور لوگ گھر داما دھی منتے رہتے ہیں '</u>اکمیٹو کا ای طرح سرویمقا .اور جولیا جو نزدیک کھٹری بیٹن رہی متی ایک بار بھیے سر! - آخر عمران ہمارا ماتھ سے - ہمیں اس کے اجا کہ بچو جانے کی خبر من کر برکٹ نی تو ہوئی ہے ۔۔۔ صفدرنے ول . صفدرب كياتم اب بورم به في لك كته بو __ بهي بات تویہ ہے کوعمران تمہارا سامتی نہیں ہے ۔۔۔ دوسری بات یہ کہ اگر ہومی سے مبی کسی کے جانے سے کیا فرق بڑا ہے ۔۔۔ کیا آدی منہيں علتے "___ اكيٹوكے ليجيس عزابث مى . منیک ے رے آب کا کہا ہے " سے فند نے

وكيين عمران صاحب إ---اب آب بجون والى حكيين جيور دي-ن نے عصلے لیے میں کیا. ظارب کاح او نے کے بعد توجیور فی ہی پڑیں گی" وان نے سرهلاتے ہوتے جواب دیا. اچاہ تائیں کا کاح کس کے ساتھ ہواہے" ۔ ؟ صفد نے · كس كي مانق_ كال مع _ اب يعيى مين باول"_عمان نے ایے کا جیسے صفدر نے انتہائی حیرت انگیز بات کی ہو۔ اجابہ تائیں کر کاح ہو آگیاہے " مفدر نے واقعی وکیلوں ے اندازیس دوسری لائن اختیار کرتے ہوئے پوجیا ۔ " يار إ_تم توبا قاعده ميرا الرولوليك لك كته بوراب في ہے کھوارے انفے عائیں تواسے کاح ہوا کہتے ہیں۔ الكن اك مات كرهو إر رئيم مص مص من سين الكردا فاصبے حیو ارول کامنی کاح ہوگیا ہوا ۔۔۔ عمران نے کہااوراس کی ات من رصفد سے ساتھ ساتھ مہلی بار باتی ساتھی مبی بنس پڑے ہر تر داقتی کاح ہوگیا __ کہاں ہیں چیوالم رے "__ ؟ کیٹین سیل ل کوشٹ میں ہی غائب ہو گیا ۔۔۔ اور دوسرا ۔۔۔ ہل دوسرا ٹنا مدسرے المت من معبل كيا تحا" _ عمران نوعواب ديا .

اس کے ایجے میں حیرت متی جیسے اسے ایکٹو کے سوال کی سمجھ نہ آئی و · كىمبى ولىيەن كارىن كىتے تبو' — ؟ اكىيٹو كالهجەاورزياد ە سردېوگر ال الكل في الماركام ول والماركام والماركام والماركام · تو تہیں معلوم ہونا چا<u>ئے</u> کے کسی الونیوفکیری ایر یا تہیں ہے۔ بلا وال وزرعظم وليشرك كارمن كاسركاري وفتري سمجهي إ الورسنوا فعمرزكو يراثيان كرف كاع وطيروا نمتياركر ركاب ومعص الكل ليند منیں ہے اسے انکیٹونے اسے بری طرح جا رتے ہوئے کہا ادرا توکیا در رعظت اب بینٹ بلنے لگے ہیں "___ عمران نے رسیور رکھ دیا . اور میروایس این کری کی طرف مرنے لگا۔ ٠ آپ کوکس مے بایا بھا کہ واں بینیٹ فی*کٹری سے* نے ہونٹ جلتے ہوئے لوجا۔ وہ مجھ کیا تھا کہ عمران ایکٹنگ اوراب أسع حقيقت مين عمران يرغصه آرام تقا. تاالس نے قا ۔ میں نے نودسنا تھا"۔ عمران نے جوا ب من القا" - ؟ صفدر نے با قاعدہ وکیلوں کی طب جرح شروع کردی. · آپ نے جیئے متے جو ارے __ ایکن دولها توجیو ارے تہیں · جس نے بتایا تھا' _ عران مبلاکواں او تھ کیرنے دیا تھا۔

میں کسی اکیٹر و کیٹوکو نہیں بانتی ۔۔ یہ کاح اہمی ہوگا۔ اور اسی وقت موگا۔ اور اسی وقت موگا۔ اور دواہ اِ۔ واہ واہ اِ۔ اس کامطلب ہے کہ چرچوہ اُرے کھانے کو ملیں گے ویری گٹر ۔ آج توہر مگر نکاح ہورہے ہیں۔۔ ہیں برنیا دیا جول تمہارا نکاح تنویر سے ۔ نکاح پڑھانا کو نیا مشکل ہے۔ تیکن وہ چیو اورے مشکل ہے۔ تیکن وہ چیو اور جولیا سی طرح جسکے سے مرکز کر مال

کو دیکھنے تکی جیسے ابھی اُسے کہا جا جائے گی . " تم سے تمہارا پڑھایا ہوا نکاح تو و لیسے بھی حام بوگا۔۔۔ تم آدی سے بندوں سم

سی نہیں ہو سمجھے ۔۔۔ اور تم فوراً نکل عباؤ میرے فلیٹ ہے ہیں اب مہاری شکل مبین مربی طرح عمران اب مہاری شری طرح عمران پر الطبی مربی .

برات برن . جولیا اسایت آب پر قابو پاؤ ۔۔۔ کیا جو کا ہے تہیں ۔۔ ال قدر عبد ابی ہونے کی کیا صرورت ہے ۔۔۔ عمران کی عادت تو تم جانتی ہو۔

یہ الیے ڈرامے کرآ رہتا ہے ۔ ۔ صفدرنے جولیا کوسمجھانے کی کوشش کر ترمہ نے کیا .

مریرانکان برطاتے ہو توریے ساتھ یا نہیں ۔ ال یا ال میں ہوا۔ دو'۔ جولیا نے فیصلے لہے میں کیا، دہ واقعی ذہنی طور پر شدید

فرایش کا شکار موعکی مقی اور تنویر کا چهره سیخت چهک امخا تفاجیسے أسے الجاك بھی بھی بھائے اللہ المخار میں ہو۔ اللہ کا دولت مل رہی ہو۔ " لیکن دہ جیو بارے " مران نے بھر لقمہ دینے کی کوٹ ش کرتے

ین وہ پیوہ رہے ۔۔۔۔۔ مرت پر مدسی و در است بوت کہا۔ جیٹی " سے صفدرنے کہا. تومیں نے کب کہا ہے کہ دُولہا نے جھیٹے تھے کہ کال ہے تم نوالا اپنی بات میرے مندمیں ٹوال چاہتے ہو " سے عمران نے چالاک گواہ کو طرح صفدری بات اڑاتے بوئے کہا۔

جھور و صفدر! ۔ یہ تخص سیر سی ات کھی ہندی کرے گا ۔ تعلی ہے اس ای العلق ہے ۔ ا

ماہے جہنم میں جائے ۔۔ یا ولیٹران کارمن ' ۔۔ بتولیا نے کین سے انگلت ہوئے کرفت ہے میں کہا .

' اچھاتوجہنم اور ولیٹرن کارمن ایک ہی عگر کے دونام میں ۔ لاحول ولا بھرمیں کیوں جائے نگا وہاں' — عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا ۔ معقدر! — کیاتمہیں کاح پڑھانا آنا ہے ' — ؟ ایابک جولیا

نے صفدر سے مخاطب ہو کر کہا۔ نکاح بڑھا اسے کیا مطلب سے میں مجا نہیں ' ۔ ؟ صفد نے

جرت ہجرے انداز میں لو تھا۔ اور ہاتی سب ممبز رمین حرت سے بولی کو کو دیکھنے لگے جبسس کا بچرہ ٹماٹر کی طرح سُرخ ہور آ تھا اور وہ منسل ہونٹ کا بھے رسی تقی

" میں امبی اور ای وقت تنویر سے نکاح بڑھا نا جا ہتی 'ول ___ یہ میرافیصلہ ہے ۔ میرافیصلہ ہے ___ قطعی فیصلہ ' ___ بولیانے کہا اور تنویر ہوکری پر فاموش بیٹیا تھا جولیا کی بات من کر سمیخت چونک پڑا۔

· کیاتم آنے ہوئش کھو ہیٹی ہو جولیا ۔۔ بغیرائکیٹو سے اعبازت لئے الیاا قدام کیے ہوسکا ہے ''۔۔ صفدرنے جیرت بھے لہجے میں کہا ۔

ككنبى بررادالور كددياتها -- بيجاره برايراينان عما - وه تومالي كى بينى سے شادى كرنا چا بيا مقاف اى لئے شائدوہ سرے بوتے چوارے کے آیا تھا ۔۔۔۔ عمران نے مذبلتے ہوتے جواب دیا ہ · میں تہدیں گولی مار دونگی _ سمجھ _ میں واقعی تہدیں گولی مار دُونگی" بولا نے کیانت مٹرائی اندازیں چنجتے ہوئے کہا .اس کے ساتھ ہی دہ تیزی ہے الماری کی طرف دوڑی .

، مم _ مم _ ين حيولم و كاول و معلى الله المحمولي في ممران في المحكم المربي في المراس المربي سنوا - بمیں ال طرح آپ رانیان کرکے اب بھاگ بنیں سکتے۔ ابات کو وز کھلا اور کا اسے صفد نے منتے وتے کہا۔

اب رے __ تمالیا نہیں کرعتے کہ جو ارے کھالو۔ ولیے جولياكو توبيت شوق ب كيول جوليا "معران في شارت مجر

" میں اب تمہار مرنے کے ماول کھاؤں گی" ۔ جولیائے کہا اور عیر

تیزی سے دوڑتی موئی کچن میں علی گئی. " یا رصفدر! بے تم شرے علط آدی ہو نوامخواہ سار کھیل خراب كرديا كرين على تو توبوليا تنوير كے ساتھ نكاح پر راضي موتى متى . اب دیجیوا۔ تنور کیے منہ بلتے بیٹا ہے ' ۔۔ عمران نے کہا۔ يُوشف أب إ __ تمهاري حركتين اب برداشت ع ابر موتي ما

رى يى _ ين عار المرون " - تنور مع عفيل له مين كها اورائد كروروازك كى طرف بره كيا .

ميل كي آول جهوارك مستورن حيكت بوت كا. وليه ندل آ السب صيمين نے عمران كے كائے بي _ آدى غریب تھا تو کیا ہوا۔ آخراس نے بینٹ فیکٹری سنجالنی ہے۔ کہیں سے اوجار ہی کمرالیا" عمران نے منہ باتے ہوئے کہا.

" تم يُب روا ___ تنوير نے غصلے لھے ميں كا. بكن عمران كى بات كردم ين آب اي الماك مفدل

" یار اِ۔ وہ عمران رضا ۔ ڈیٹری کے باوری کا بیٹا ۔ صبے حیو اِر مقے ولیی ہی پنٹ فیکٹری موگی ___اب کر پٹ میں مرور اُکھ اسے بس اكسيهوا راكاكر عمران في منبات وي كا اور ولياس

طرح يوني جي أع بحفون كاط ليا مو مرکیامطاب ا ___ تونکاع عمران رضا کا بواہے ___ تمہارے ویری کے باوری کے بیٹے کا ____ کیکن تم تو کہرر ہے تھے کہ ویڈی

نے اماں نی کی کینیٹی بررایوالور رکھ دیا تھا "- جولیانے ہونٹ کا منت بوتے کہا اور اب صفار ممیت سب سامنیوں کے لبوں پرمنی نیز مکر ہے

یاب بجوان کرد ا ہے ۔۔ اس کا یا نکاع ہوائے۔

ورنے عصلے لہے میں کہا . تم مَا مُوسَّ سَ رَبُو '' بِحِلِلِنْ بِرَى طِنْ تَوْرِ كُو جِمَا زُويِا اور بَوْرِ منه نیاکر فعاموش و رملی

اں نے مجھے یہی بالی تھا۔۔اس کے ڈیٹری نے اس کی آمال بی

فی کین سے سکتے ہوتے کہا لیکن اس کے جہرے پر محابط کے راگ يار تنوير إ_تم بي كوئي سفارش كرو___سنا مدينين مجائبول كى بت صلدى مان عبا ياكرتى بين مسير عمران نے كها اور كمره بے اختيار فهقهون سے گورکی اٹھا . ، تم در کواس پراتر آئے " تنور نے منت ہوئے کہا . ان قدر قدس رستمی اب بواس میں شامل زوگا ہے __ توبہ توبہ قیامت کی نشانی ہے یہ ! عران نے بڑھی ورصیوں کے سے انداز میں کانوں کو اعقد لگاتے ہوتے كا أوراس بارتمزير مني قبقيه ماركر منبس يرا. واجاب وزكال كالرب ين مرافيال عدكم مورا یں وز کا اماتے __ کیوں جوالا" __ صفدر مے کہا. و الك سنوراشك رب كا و بولان الدون مراك ئے کوا۔ ا چلیں عمران صاحب آمیں __ اب کوئی بہانہ نہیں چلے گا'_ نعفد نے عمران کا بازو کمٹرتے ہوتے کیا. مر مرسل الونو".

مر مرسل الونو".

عران في روت المح مين كوا و وليطن كارمن وه مس الونو".

عران في روت المح مين كوا و من المح مين المحمد اوراس نے مران کو بازوسے مرکز کر کھینے لیا .

" سوي لو -- اليانه بوكريبال واقعي حيو إرواب كي وعوت بوجلت، عران نے کہا. • رُک جاوّتنویر! — کیا ہوگیاہے تہیں — انخواتے کیا کرو"۔ كَنْ كُيل ف آك را و كر تنوير كوروكة بوت كما اور تنوير منس يدا. ی رائے ایک بات ہے۔۔۔ اس کی ایکٹنگ اب بھرتی جارہی ہے۔ • ولیے ایک بات ہے۔۔۔ اس کی ایکٹنگ اب بھرتی جارہی ہے۔ درنے سنتے ہوئے کہا. بمكى دوزاى الكِنْكُ كابى فى كار بوجايين كے عمران صاحب_ معصے نظر آرا اسے کمی روز جولیانے واقعی گولی اردی سے سے ولیے عمران ساحب! ____ کو آخ سوهی کیا "__ صفد نے سنتے دیے کیا بار اسلم کائ تو آجیل سے مبیں ___ آوارہ گردی کرتے کرتے تھا اول سے میں نے بوجا کر جاد جو اسے کاتے جائیں۔ والے تو جولیانے انانہ تھا۔۔۔ بن نے سویا شائد مجھے ولیٹرن کارمن بلنے۔ روکنے کے لئے وہ دوسرے کاح کے لئے تیار موجائے سے لیکن بہاں توسله بي ألث بوكيا "_عمران في مكرات، وي كها. بوليا - بليز أوصرا ق - كونى وُرْكا بروكرام باين "- صفدن بولياكو آواز ديتے بوئے كا - بوليا ، ي كركن مي مي . " يبلغ ده مير التي حائة تو بنال وليهان قدر مست عوت میں لے زندگی میں بنیں دبھی _ گفتہ و کیا ہے جائے باتے کہتے _ ليكن المبى كد أيك بالى على خائد بنين على حسب كمر حائد كى وه ممی سر کیز کرروئے گائے۔ عمران نے کہا۔ تمهارے گھرنبیں ناؤل گی ۔۔ مند دھور کھو ۔۔ اور توا۔۔ کوئی

نے ربورے دی ہے کہ فلیط کوستقل الالگا ہوا ہے" --- بولیا نے کہا ۔
' ہونہہ اِ ۔۔۔ تمہاری آواز بتار ہی ہے کر اب تم نامل ہو کی ہو۔۔
کیا عمران چلا گیا ہے ہے۔ ؟ انکیٹو نے پوچھا ۔اور جو لیا لینے جذابی پن رخود ہی شرمندہ می ہوگئی۔ " منیں خاب! ___موتوںہے ___ ولیے خاب! __ وہ نگ بت كرا بي بولان مكلة بوخ كا · اسے رئے در دو ۔۔۔ اسکیٹونے سرد بھے میں کہا اور جولیائے رسیور عمران کی طرف بڑھا دیا . نیں __علی عمران ایم الیں ہی ۔ ڈی الیں ہی (آگن) سپکٹک '۔ عران نے بڑے رعب دار لیج میں کہا۔ ، تم نے اب میرٹ سروسی کو وافقی نگ کرنا شروع کردیا ہے۔ اس ليے ميں سوچ را موں كر تهميں اس كى سزا ملنى عليہ يتے __ تم اليا كردكه اهى عاكر إردى كے فليك كى لائن لو-- اور بير مجمع راه راست راورٹ دو "____ الحیٹونے تیز لیجے میں کہا، مم_مم __مم __مگرسرا___ ہم توشوبرا میں ڈنرکھانے جارہے ہیں آج مور نے دعدہ کیا ہے و ال وزر کھلائے گا " عمران نے منہ بلتے ہوئے کہا۔ " ہومیں کدر با ہوں _ وہ کرد سے الکیٹر نے عزاتے ہوئے کہا وراس کے سامقے ہی رابطہ ختم ہوگیا . · و مُعَنِّى تمهارا باس تو ناران : وكيا م مان نے رسور ركھتے

· لیکن وہ نعانی __ وہ توشامل نہیں ہے ، __عمران نے کہا ارے ۔۔۔ اوہ ہل اِ۔۔۔ مجھے توباد ہی نہیں رہا ۔۔۔ ایکنو نے نمانی کے متعلق پوچیا تھا ' ---- جولیا سیلخت اجیل پای ۔ لكن اى ملحة دروازه كفلا اورلهاني اندر داخل وا. واه إ ___اسے كہتے ہيں كالى زان ___ إده زام ليا أوهرصاحب موجود الله الله عمران في كما. كما بات من سراح عمران صاحب راس جمك رہے ہيں". نعانی نے مراتے ہوئے کا تم باونعانی بے کا رپورٹ ہے۔۔ اکیٹونے اہمی تھوڑی دريهك فزن كابقا "-- بهلا في سخت بعيل كا مربورط كيا بونى بع ___ فليط كو الالكا بواب اوركس _ یں تو دال کوٹے کوٹے جب سوکھ گیا تو نگ آگروالیس میلاآیا۔" نعانی نے منہ بلتے ہوئے کیا۔ " لعنى سوكه كرجيو إرابن كئے ____ لوجيئى فرير! __ مبارك بور اتنا را جود إرا نود على كراكي ب على عمان في مكرات بوت كلا. من م فيك رم و ب مجه الحياد كورلورك ديني ب " بوليا نے کا اور تنزی سے میں فیون کی طوف طرحہ کئی ۔ اس نے رسور ان کا کر الحيثوك فمبرواك كرنے شروع كروسيئے . الحيلون الطرقائم بوتے بى دوسرى طرن الحيطوكى عضوص الحيطوكى عضوص الحام بوتے بى دوسرى طرن الحيطوكى

لین روم میں وافل ہوتے بوتے بلک زیروے مخاطب وکر کیا . " عمران صاحب إ __ سرمعطان كانون آيا تقا. وه كدر سيست

وفى الم مسلم ب اس لت عمران كوكهوكر مع فوراً على المحصي الط أكرك بيك زروك متراتي برت كا.

ا کے آدید اور ہے سر دوسروں کوسمی جینے نہیں ویتے ۔ بعظے

ممال وهوند تے رہتے ہیں " ___ عمران نے جلاتے ہوتے

نازیں کا اور مجرکری پر بھیے کراس نے رسیورا مٹالیا اور سرملطان کے برفال كرف لكا .

لیں _ پی اے ٹو سیرٹری فعارجہ " _ رابطہ قائم ہوتے ہی دوسری ب سے سرسلطان کے بی لے کی آواز سالی وی۔

"عران بول را موں _ ذرا اپنے باس سے بات تو کراؤ *

راك نے كہا . " لين سر_ بولد آن كيجيئے "_ دوسرى طرف كہا كيا اور چند اول بهدسرسطان کی آوازرسیدر برگرنجی ـ

عران بینے ا۔ میں سلطان اول رام زول ۔ تمہارے کتے ا اہم خبرہے " سرملطان نے کہا۔

" کیا ہوا _ ج کیا وہ شادی پر رضامند ہوگئی ہے __ویری گڈ-ين فرجيه ماراآب كوكرنا روكا ___ وليي كوتوآب بائت بين ايك نرکبخوس ہیں ' ___عمران نے ہمرت بھرے لیجے میں کہا اور دوسری دن سے سرسلطان بنس بڑے ⁽⁾

* میاخال ہے کواب تمہاری شادی سے بارے میں سنجید گی ہے سوجیا

. آپ بجاگ نبیں سکتے ۔ آپ وزکی رقم بمارے حوالے کریں ۔ بم خود کھالیں گے "-- صفدر نے صد کرتے ہوتے کہا.

وقم اورمیرے پاس ب لا ول ولا تو ق بی سی وشن نے اولائی

ہوگی '____عران نے کہا بنوعران! -- تم فينمين باعديك كياب اس لف اب وز

تو تہدیں کھلانا ہی بڑے گا ۔۔۔ برمیرانصلہ ہے ۔۔۔ ہم رات وس نجے شورایس مہارانتظار کری کے -- اور اگرتم نہ آئے تو میر ويكونا مين تمهاراكيا حشركرتي بول " بوليانے غراتے وئے كها .

" ارے ای رے ۔۔۔ ام ی دیں ات ہے ۔۔ اوہ مؤر بار! وراسمها أسلم خررت كرام آتے بين __ كھادب والي مجازی نعدا کا ایسے عمران فی سہم کر کہا اور میر تیزی سے بیرونی دروازے کی طوت مراکیا۔

" رات دى نے __ ش ليانال "__ بوليا كى ايك بار معرفراتى مونی آواز سالی وی اور عمران کان لیستے اس طرح علیث کی سیر صیاب ارنے لگا. میموت اس کا تعاقب کررہی ہو۔ اور چند لمحول لعداس

کی کاردانش منزل کی طرف دوری جار ہی متی ۔ وہ بلیک زیرد کا اشارہ مجھ گیا مقاکہ بلیک زیرو اسے بلانا چا ستاہے۔ اس لئے اکس نے

راه راست راورط کی بات کی متی . " ال إساب تباؤكيا بات ب ايك توجب مني كوئي مجم

ڈ زرکھلانے کا وعدہ کرے - تم ٹیک بڑتے ہو ۔۔۔ عمران نے

میری ان کے چیف سے فون پر بات ہو تی تھی - محص معلوم تقاكة ميسوال كروك ___ اس لته مين ان سے سريد تفصيلات یا ی تقیٰں -- انہوں نے بتایا ہے کہ اسلے کی بر ی کھیب ارت کا نگو سے گور اول نے طاب کی متی سیکن اگ سید والوا نے امہیں یہی جراب دیاکرایک معاری کھیب یاکشیا جار بنی سے اس کے بدتمارا منر ___ ال طرح انہیں بتہ جلاکہ اکشامیں بگ بیڈ کا اڈہ بن یا ہے اس سرسلطان نے جواب دیا ۔ " میک ہے ہے میں دیکھ اُونگا ۔ سکن المحر کی امد کی روکشا ار پیکنگ کے بئے تو پورامحکمہ قائم ہے ' عمران نے سخید و کھیے " تمهاری ات ورست سے -- اور شائد سداطلاع تمهارے کام الطع كسنيش أفيرانى سمكنك شاف جصامى طال بى مين خصوصى طورياس بوست برتعينات كاكياتها كومهرس بانارس ابعى دو كفنط قبل الولی ارکر هلاک کردیا گیاہے ۔۔۔ قاتل کیٹانہیں جاسکا"۔۔ رسطال كيواب ديا. أوه إ- اس كامطلب كمسكر واقعى سنده ب سنسك ہے۔ میں چیک کرتا ہوں اسے عمران نے کہا اور عیر دوسری طرف ہے __ او کے __ کے الفاظ سُن کراس نے رسیور رکھ دیا اب اس کے جربے رگری سنجدگی کے آثار نمایاں ستے۔ الكن عران تعاصب إسمار على مين المي حالات توموجود مہیں ہیں جس کی بنا پر اسلیے کی اتنی بڑی کیسی م^{مل}وائی جائے" _ بلک ریشہ

برك كاسب بيري كمنية تهارى زبان برشادى كابى لفظ رسا ہے " ____ رسّلطان نے بنتے ہوئے کہا . " اجا - یعنی و کیے تواب ہرکام کے بارے میں یہی کہتے رہتے بین که میں سخیدہ ہوں ۔۔۔لین جب میری شادی کی بات و توسخیر گی مے صرب سویضے پر ہی شرفادیں گے ۔۔۔ یہ توبٹری زیادتی ہے" عمران نے کااور سرف لطان ایک بار میر بنس بڑے. شیک ہے ۔ ہوجا نے گی تادی __تم فکرنے کرو_ ولیے وہ اہم اطلاع یہ ہے کہ ناری کانگو کے چیف ان سکرٹ سروس نے المن خفيداطلاع بصحى بدع كورى دنياس اجائز اللحدكا كاروباركرف والى بين الا قوامى تنظيم كب منيد ياكيتا مين اسليكي برى كيسب مجوارسي ب انہیں یراطلاع ایک ایسے کانگو گوریلے نے دی ہے جو وليت و باغيول سے ملا بوائے _ ليكن دريرده وه عكومت کا عامی ہے ۔۔ یہی نظیم ناری کا نگومیں باعنی گور بنوں کو بڑے بملنے براسلحہ فروخت کررہی ہے ۔۔۔ اور ارتقہ کا نگوکی مکوت اس سنے میں روک تھام میں مصروف تھی اس لئے انہیں سرا طلاع ملی توانبول نے خفیطور بر مارے ملک کوآگاه کیا ہے " سرملطان نے انتہائی سنجده لھے میں کہا. • كىكن ارىقة كانگر مى تواسلىنىس نىتا ___ اور بك بىلامىسى رى نظیم ارد کا گویس آو بین کوار فرمنیس بناستی سے بھر ہارے ملک مِن الْحِدَ فِي خَرِارِيْدُ كَانْكُو كِي آدمي كُوكِي وَكُني " - ؟ عمران نے میں سنجیدگی اختیار کرتے ہوئے کا .

یں نے معلوم کیا ہے۔ اس کے فلیٹ کومتعل تالالگا ہوا ہے ۔ ہم الیاکر دکر اراقی کے فلیٹ کی حمل تلاشی نو ۔ شائر وہاں سے کوئی کلیول جائے ۔ ہولی کامیں خود بیتہ کرتا ہول۔ اوور عمران نے کہا۔

نے کہا۔ سرا — بین معلوم کرلیتا ہول — ولیے آپ کی اطلاع درست سے جولی کے متعلق زیرزمین ونیا میں یہ افواہیں موجود ہیں کر اسس کا سندی سال میں مار سے بعد ان داروں وہ میں کہ اسک

اسنچے کی سمگنگ میں ملوث کسی بین الاقوامی پارٹی سے لنک ہے لیکن آج تک بظاہراس کی الیسی کوئی سرگرمی سامنے نہیں آئی۔اوور ؓ سے انگر

نے جواب دیا ۔ بھیک ہے ۔ یس اُسے دکھ لیتا ہوں ہے مارٹی کے فلیٹ

کی تلاشی نے کر جھے ربورٹ دو ___ اووراینڈال'__ عمران نے کا اور ٹرانسیٹرکا بٹن اس نے آٹ کر دیا .

بهاورسه میسره این استه ای ردید . بیک زیره است تم الیاکرد که جولیا کو که دو که وه این ممبرز کے بمراه گفات کی ننگانگ مندر کے داستے براسکتے کی نمگانگ مندر کے داستے بی بوسکتی ہے وکام ب

بیک زیروئے پرجان درانسل اِت مہے دمیراہمایہ بحریہ کے بیٹد کوارٹر میں کام کرتا ہے ۔۔ اس کے میں گائٹ اوسزی فائل جبرا تھین لیہے نے کہا ۔ وہ لاؤ ڈر پر سرکطان اور عمران کی بات جیت بیٹیاس رہاتھا ۔
' مالات پیدا کئے جائے ہیں طاہر! ۔۔۔ اور مجھے اب احمال ہور اسے کہ یہاں کوئی لمبی گیم کھیلی جارہی ہے ' ۔۔۔۔ عمران نے منہ بلتے ہوئے کہا ۔ اور پیراس نے میز پر رکھے ، وئے ٹرانسی مرکا ورخ منہ بلتے ہوئے کرانسی مرکا ورخ این طون گھیا یا اور اس پر ٹائیگر کی مخصوص فرنگونٹی سیسٹ کرنے لگا ۔

ا پی طرف عمایا اوران بره یا در بی محسوس در سویسی سیت رہے تکا . " مہلو - مهلو - عمران کالنگ - ا دور" - عمران نے فرکوینی سیٹ کرکے ٹرالنمیٹر کا میٹن آن کرتے ہوئے کہا .

تیں سر__ مائیگراننڈنگ۔ اوور' _ چند کھوں بعد ہی ٹائیگر کی آواز سانی دی ۔

ا کیارپرٹ ہے ڈرنی کی ۔ اوور" ۔۔۔ ؟ عران نے پوچیا . * جناب! ۔۔ وہ عمول کے کاموں میں مصروت ہے ۔۔ کوئی صن گل مرات : منعب کر دیا ہے کہ مرک میں مصروت ہے ۔۔ کوئی

خصوصی سرگری اس نے منہیں وکھائی بین اسٹ کی نگرانی کرر کا ہوں۔ اوور " بین ایک ایس نے ہواب دیا ۔ " بین ایک ایس کا سیکر نے ہواب دیا ۔

" یہ جولی کون ہے ۔ امسے مباتے ہو۔ ادور" ۔ عمران نے چند کمی فاموش رہنے کے بعد لوچھا ۔

بیس سرا___احبی طرح جانباً ہول___ بلیو ہون بار کا مالک ہے. اوور ' ___ طائیگرنے جواب دیا۔

اں جولی کا کوئی آدی ہے مارٹی __ وہ ٹائدا ملیحے کی سمگنگ میں ملوث ہے _ ڈرنی نے اس سے متعلق جولی سے میرے جائے کے بعد بات کی ہے _ لیکن جولی کے بقول مارٹی اور اس کا سامتی

نڈنی دوروزے فائب ہیں ___ دہ الگل اسکوائر میں ہتے ہیں سکین

اب رسلطان کی اطلاع کے بعد میٹ سیلس ہوگیا ہے" ۔۔ عمران کمنحتی آئٹی ہوگی ۔۔ بلیک زیرو نے ہنتے ہوئے بڑ را کر کہا ۔ اور يسيفون كارسيورا مثاليا اكرجوليا كوساهل سندر يرمشكوك افرادكي تلاش كي

اس فائل سے میں نے اندازہ لگا یا تھا کہ قدیم لائٹ اوسر مملائل کے بیس ڈران کے پاس گیا اور اب وال سے بولی اور ارق کے نام سلمنے آئے ، علامیں ہی کا آ کتے ہیں ۔۔ لس اس اندازے برمین ٹائیگرے ہیں ،۔۔ عمران نوشخراتے ہوتے جاب دیا . ساتھ ڈرنی سے ملامقا اور نود کو اسلمے کا ایک فرضی گا بک ظاہر کیا ہے ۔ کال ہے ۔ سرسلطان نے تواب اطلاع وی ہے کئین آپ تو اليكن دُرني اس دهند عين الوث منين ب سبح - وهمرت سود على بهاى الكيس پرنيا صالكا كر يك بين "- بليك زيرت عيران كى غرض سے إدهراد عربار را ب بے البتدال سے ملنے كا بوتے بوتے كہا. یہ فاکرہ ہواہے کر جولی کا اہم سکتے آیا ہے اور ٹائیگر کی اطلاع کے مطابق . میں نے تھا نیدار بچر بری رسالت اور سابھی افضل فان کی گھرکیاں

تولى كەنتىن المعے كى مىگانگ بى موث دونے كا نوابى موجود بى جى بىن بى سى بىل كى يېاں كرسى پر جىيى بىي سار كام بوجا تا ہے " پنائچراب بولی کو میولنا صنروری و گیاہے ۔۔۔ پہلے تو میں صرف عمران نے مکراتے ہوئے کہا اور تیزی سے بیرونی وروازے کی مورکیا .

> نے بلیک زرو کو تفصیل باتے ہوئے کہا۔ · كيكن كاية فأل ورنى نے أرائ صى برآب براه راست المات دے سے .

ال مك بهني كتي " ليك زرو نے جرت بحرے ليج ميں كما .

ارے نہیں ۔ یہ لمبی کا فی ہے ۔ جس کار کے ذریعے یہ داروں کی گئی متنی وہ کیفنے جانس کے مالک جانس کی ملیت متی ____اس

جانس نے ساعل سندر برایک میلد کوانے کا پروگرام نیا تھا حب سی مديرتن اللحے كي شونيك كاسٹال تھا __ نيكن يرميله اكام بركيا۔ البتراس كارمن سے ايك اخبار يوليس كوملا جس پراس سال والى خبر کے گرد رمزخ نشان موجود تھا ۔۔۔ اس سے مجھے ایکے کی ممگنگ کا

خیال آیا _ خانچه میں عائن سے ملا بھین وہ بیارہ بے ضرر آدی تھا۔ اس كى كارسورى موئى مى البتراس فے درنى كا حوالہ ديا مقاص كے بعد

بولی نے بات جیت کرنی ہے ۔۔ اب ہمیں بڑے پہلے پر بھاں کام را ہوگا اور میں اس لائٹ باؤس کو انتہائی خفیہ رضا چا بہتا ہوں ۔ کیونکر طلم ہے حکومت کی ایجنیاں لازاً حرکت میں آبٹس گی ۔۔۔ اوراگر کوئی مقائی آدی ان کے معقعے جڑھ گیا تو پوراکھیل ہی گبڑ جائے گا ، اس لئے جیس اپنی منظیم سے آدمی منگو انے ہوں گے "۔۔۔ ڈکس نے مونٹ کا منتے ہوئے کہا ۔ کا منتے ہوئے کہا ۔۔۔ ہوئیکو ارٹر صبور ٹریں گے "۔۔۔ ہو جگر نے بوئک کر برجوا۔۔

کر پوجیا۔
" یہ تورہے گا ۔ سیکن بہاں صرف تم رہو گے۔ کیونکہ مال کی ولی
" یہ تو رہے گا ۔ سیکن بہاں صرف تم رہو گے۔ کیونکہ مال کی ولی
پاکے لئے یہ بہت زیادہ
مال شاک منہیں کر سے تاری کئے سٹاک لا ترف اوس میں ہوگا ۔ ہم
بہاں مال وصول کر سے نعفیہ طور رائے لائٹ اوس میں شفاف کر دیں
" بہاں مال وصول کر سے نعفیہ طور رائے لائٹ اوس میں شفاف کر دیں

بہاں ال وصول ترجے مفید طور پراسے لاسٹ ہا وس میں سفاف کردیں سے ____ اس طرع اگر کھی یہ اڈہ سلمنے آمبی جائے تومیہاں سے مجھ برآمد نہ ہوسکے گا ___ اور ہمارا لائٹ ہاؤس والا اڈہ بالکل محفوظ

رے گا "____ ولئن نے کہا ،

میک ہے ہاں ا __ آپ کا خیال درست ہے " جگر فیک درست ہے اس ا _ جگر فیک درست ہے " جگر فیک نے ہوات ویا ۔

نے مرھلاتے ہوئے جواب دیا ۔

" میں چین باس ہے بایت کر تا جوں " __ ولکن نے کہا اور اعظ

کر دوبارہ الماری کی طرف بڑھ گیا اور جگر سر ھلاتا ہوا اٹھا ادر اسر حلا گیا۔ مؤٹس نے الماری کھول کر اس میں ہے ایک چھوٹا سار ٹدیو نما آلہ کالا۔اس برصرف دو ہٹن گئے ہوئے تھے ۔اوراس کے ساتھ مٹ فوانسسک " هاں! _ کیار پرٹ ہے تمہاری جگر" _ ڈکس نے کرسی بیٹے بوئے کہا ، " ہاں! _ یس نے ہائزہ لے لیا ہے نے وہ الرف اوس ہما مشن کے لئے بالکل مناسب رہے گا _ یہ دیجھیئے عبائزہ رپورط" جگرنے ایک کاغذ ڈکس کی طون بڑھاتے ، دیتے کہا ،

آدمیوں سے بات نہیں بنے گی ۔۔۔۔۔ ڈکس نے کا غذیر طبقے نوسے کہا ۔ تو معربیاں مقامی لوگ ہار کر لیتے ہیں ۔۔ جس طرح مارٹی اور لوئی ہار کئے گئے ہتے '۔۔۔ جگر نے جواب دیا ۔

" ہول - مفیک ہے ۔ یہ واقعی طری کھیپ کے لئے نما ب رہے گا۔ کئین وہاں ہمیں آدمی بہت سے چاہئے ہوں گے۔ ایک دو

" نہیں ا - یسلداب بے عدلمباہر اجا اے _ میں نے

مارے کاروار پر کنٹرول کر لے گی . بهیڈ نون سر پر چیڑھا کر ڈکن نے مائیڈ پر لگے ہوتے سُرخ ربگ س مٹی کو دا دا۔

ہے بٹن کو دبادیا ۔ ' نیں سے سی سی انٹڈ آگ ۔ اوور ٔ سے دوسرے کھے ایک شینی آداز اس سے کانوں سے معکواتی اور وہ ممجھ گیا کہ کمپیوٹر کنٹوول سے رابط

نائم ہوگیا ہے.
" ایجنظ بگ ہیڈ مرقری ڈکن _ پیف باس سے بات کاؤ۔ اور ' _ فرکن نے تیز لہے میں کہا.

'' بولڈ آن کریں۔ اوور' ۔۔۔ درسری طرن سے ای شینی آوانہ نے جواب دیا اور دکتن فاکوشس بوکر رڈیو پر لگے بوتے سنر اور سسر ن نمیز ل کے ساتھ موجود جھود نے مبول کو دکھنے لگا۔ ان میں ہے ایک ملب شرخ رنگ کا تھا اور دوسرا سبز رنگ کا ۔ اُسے علوم تھا کہ اب

ایک بب سرح زندگا کا کا اور دو تسراح کا کا درجب کمپتوٹر اس کے کوڈ کے ساتھ ساتھ اس کی آواز کا تجزیہ کرے گا اورجب وہ پوری طرح مطمئن ہوجائے گا تو سنر بلب جل اُسٹے گا۔ اور اس سے بعد کمپنوٹر جب چیف ہاس سے رابطہ قائم کرے گا تو سرخ بلب دوبارہ جل

اُسٹے گا۔ چند محوں بدر سرزگ کا بلب ایک جما کے سے بل اٹھا تو وکن نے ایک طویل سائن لیا۔ اس کا مطلب میاکہ کمپنیوٹر نے اُسے اور سے کر

دیاہے۔ کیں چیف ہیں۔ اوور ٔ اور کی سرخ بب جلااور ساتھ ہی ایک بھاری اور کرخت اواز ٹوکس کے کانوں میں میکرائی ۔ یہ پوری تھا پرخصوی ٹرانسمٹر مقاجی ہے بگ سٹر کے جیف ماس ہے دنیا کے كى عضي من ات كى ماسكى تقى بلك ميارك مياكوار رامين اكب مبت را کمیتورنسب تفاجس کے ساتھ اس زائسمٹر کارالط مت اوروہ کیٹوٹر دنیا کے حب حصتے میں می چیف باس موجود ہواس سے ایک سكينظرين دالطر كراسكاتها واس كيرماعة مامة اس فرانميز كالسسم اليا مقاکراس کی کال بک بیٹر کے ہیڈکوارٹر میں مبی چکے نہ ہوسکتی متی اور نهى دنيا كاكونى كال كيحرآله الصيبيك كرسكامقا. وكن بكِ مِيْ تنفيم مَن اب ايجنش مِن ثامل تقااس ليخ اس كا براهِ راست جعيف إلى سے رابطه قائم بوسكا تھا . ورنه دوس مرز تو چیف اس کی اواز تک سنے سے مودم رہتے تھے۔ بگ ہیڈنے وکن كى دُيونَى لكائي هي كروه البشيائين اورخصوصاً باكتيامين اسلحه كي كيت كاجائزه كے ۔ چانچه اى ولون كے تحت وكن اپنے چند آدميوں كے بالقه مهال آیا مخیاا در مجیر مهال اس نے خفیہ طور پر اسکے کی حجودتی حجود کھیب ماركيث مين فروخت كى تقيس بكين ظاهرے بك سيد ميں منظيم كے لتے یراتهائی معمولی اس منتی اس سے وکن کے وسیع کاروبار کے لئے یہاں منصوب بندى كى عنى اوراب موريج كے انتظامات كے ماتھ ماتھ ولى ے مل کرای نے ویع امکانات کا پروگرام مبی طے کرایا تھا جولی کے متعنق ای نے پہلے ہی جان بین کرلی متی ادر اس کا زازہ تھا کر جولی اس کا کے لئے انتہائی مناسب رہے گا۔ اس نے دو فیصد کی حامی تنی

صرف اس منے معری بھی کرجب برای کھیسے کی سلائی کے لئے میدان

کفن عائے گا تو میر جولی کا کانا درمیان سے مٹاکر یک میڈراہ راست

پے لیکے سِنٹرل اٹلیلی عنس کر سے رحکہ رشوت علیتی ہے۔ اوور'' ۔ دنیا میں بھیلی ہوئی بگ ہیڈ کے جیفٹ باس کی آواز تھی ہو آج کہ تھی ایکن نے جزاب دیتے ہوئے کہا۔ کسی کے سلمنے نرآیا تھا اور صرف ایجنٹ ہی اس کی آوازش سکتے تھے ۔ ' ہوں! — لیکن پاکیٹیا سکیٹ سروس کے بارے میں تو میڈکواڈر میں منت منت سروں کے بارے میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور کا میں اور کا میں اور کا میں اور کا میں ا بہی کچیسناگیا ہے کہ وہ انتہائی خطرناک ٹرین سیرٹ سروس ہے۔ اوور''۔ عيد مروس إ-- إده اس باركيس تومير عياس كوئي رادرف مہیں ہے سراب اور نہی اس بارے میں مجھے خیال آیا۔ کیونکم بعظ منى مم نے جہال میڈکوارٹر قائم ستے ہیں _ وہاں سیرف سروں کے بارے میں تو کو منہیں سوحیا گیا ۔ کیونکہ یہ کام سکرٹ سروس کی لائن کی نہیں آیا۔ اوور " کے طوکس مے جواب دیا۔ تهاری اِت درست ہے کین تمصے افیا اور دوسری تنظیموں ے إكيا كرف مروں كے إرب ميں بہت كي سنے ميں آيكے -

اب کے تربیس صرف فازے کے لئے جمیعا کا تھا اس لئے میں نے كرشروس كے بارے مي مجير تولى برايات بنروى مقين _ ليكن اب تهاری رکورٹ کے مطابق اگر وہال متعلی میڈکوارٹر قائم کرنا ہے تو بعر بمیں اس بہلو کا جی جائزہ لینا ہوگا ۔۔۔ تم ہولڈ آن کرو۔ میں اس کی فال منگوانے بعد تم ہے بات کرتا ہول اوور ۔ چیف باسنے کا اور سے ماتھ ہی سرخ رکم کا جلتا ہوا بلب مجھ گیا آور و المار الم بى نرآيا خداوراب جين باس في حسانداز مين سيال كى سيكيت روں کے بارے میں بات کی حتی اس سے وہ اسی بیٹیجے پر پہنچا تھا کہ

باقی تظیم کے افراد تو اس ہے بھی محروم سقے ۔ "سرا ، سرا ، میں پاکٹیا سے ڈکس بول را ہوں ۔ اودر * سے ڈکس نے انتہائی مود باز لیجے میں کہا۔ '' لیں — کیار پورٹ ہے۔ او ویر ' ۔۔۔ ج دوسری طرف ہے چیف مای نے کرخت کیچے میں کا۔ اور ڈکن نے اُسے بہال آنے ہے كراب ك كيم مالات يوري تفصيل مع بنادية. " اس كاسطاب بي تم إكث مين بك بسيد كا با قاعده سيد كوار رقائم كرا بلستے و - اودر " - بحیت باس نے پری تفصیل سنتے ، بس اس! -- بهال كه حالات بمارك كاروبار كم نيخ مناب ر بن کے ۔۔۔ اور ولیے جی مہال سٹے کوارٹر بنا لینے کے بعدیم اور النياكويهي كزول كريكتي بي - اوور " ___ وكن في عاب "تمن وال كى سركارى اليجنيون كے بارسے ميں جھان بين كى ہے۔ ادور ''۔۔۔؛ چیف ہاس نے پر جیا .

ت لین اس اِ ۔۔۔ بوری تفصیل ہے اِس اِ ۔۔۔ یہ لوگ انتہائی

لیماندہ بن -- ان کے اس چکنگ کے جدید ترین الات بھی موجود

تنہیں ہیں -- بھر پہال رشوت کا بڑا زور ہے۔ یہاں بڑے ہے براكم رشوت سے آسائی سے كرايا جاسكا ہے ۔ انتى ممكناك شاف

وكن! _ كياتم موش ميں بو- اوور ميں ۽ جيب إسنے كوك واركه مي كها -

سوری اس! - وراصل حرت کی زبادتی سے الفاظ میرے من سے كل كتے ہيں - اوور " وكس كو جيسے بى اپنے الفاظ كا احمال

زوا وہ نوٹ ہے کا بینے لگا۔ " ہونہہ اِسے واقعی یہ بات اتنی چرت انگیز بے کہ تمہارا روعمل الیا ہوا

علیتے ___ ورزتم جانتے ہوکران الفاظ کی اوائیگی کے بعد تمہاری زان بمیشہ کے لئے لیے حکت کروی جاتی ___ بہوال یہ لاسٹ وازنگ

ہے ___ اورسند اِ_تم فی الحال ای جیوٹے پمانے پر کام کرد-اور نوری طور رکس جولی کاجی خاتمه کر دو ___ میں بگ میڈ کے منبر تو

ایجنٹ پوشان کے ذھے اکٹیا سکرٹ سروس کے تعلیمے کامٹن لگار ا و من معن محمد من من من مل اور جب اس كامن مل او

عانے گاتواں کے بعد تمہاری راورٹ برعل درآمد کے متعلق فیصلہ کیا علنے گا ___اوور اینڈ آل __ چیف ماس مے کہا اور اس کے

ما يقه بي رالطرحتم بوكيا . وکس نے طویل سانس لیتے ہوئے ای بھر بڑھاکر السمیر کے بین آت

كة اور بير مبدُ فون آلد دياب كاسانس فاصاتيز تقائب معلوم تما كه وه واقعى موت كمنه صد والي آيات.

دہ چند کمے فاموش بیٹا تھا جراس نے میز کے کنارے پرلگا ہوا بین دبادیا عصوری در بعد تومول کی آواز اجری اور جگر اندر وافل خوا

" لين إس - جيگر نے كوا .

یمال ہیڈکوارٹر قائم کرنے سے پہلے سکرٹ سروس کا فاتمرکز ا صروری ہوجائے گا کیونکہ وہ جا ماتھا کہ جیفیف اس ٹر کے بڑھے سکرٹ ایمنول كولىمى گھاسى نہيں ڈالما - ليكن اس بيما ندہ ملك كى سيرٹ سروسس كے بارسين الحالفاظ بارسه تقے كرده است بهت زياده المست ف راب اورمیی ات اس کے نے حرت الکیز متی .

" سيودكن - اوور" ___ جندلمول لعدس تعلى الله على الله ادر ما تھے ہی چیف ماس کی آواز اس کے کانوں کی گونج اٹھی۔ يس باس إ ادور " فركن في مؤد بالمع من كا

میں نے پاکیٹ سیرٹ سروس کی فائل منگراکر دیکھ لی ہے۔ ای

فائل کے مطابق باکشیا سکرٹ سروس کی کارکردگی ایمرمیا اور روسیاہ جیسی مبر اورے می زیادہ خوفاک ہے ۔۔۔ فائل کے مطابق تو ایکر میا اورروسیاه کی انتهائی ترقی یافته سیرٹ سروسز میں پاکیتیا سیرٹ سروس كم مقالح مين طفل مكتب كي حيثيت رضي أين الله لحاظ ــــ الله لحاظ ــــ

توسال سند كوارثر قام كرنا خود مصيبت كودعوت دياب- اوورد چیف بال نے کہا اور وکس کی آنکھیں جیف باس کی بات من کر حیرت مع صلتی علی کیس ۔ اگر اُسے لقین نہ ہوتا کہ وہ واقعی چیف ہاس

راه راست بات كرر الب تو شائدوه اس بات رسمي شك مين مبتلا وما کاکی وہ واقعی پر بات بگ بیڈ کے بیف اس نے کی ہے۔

سرا - يدكيم مكن ب كراس ليما نره مك كي سكرث مردس اليي مو- اوور کے اے اُکن سے آخر کارندر الگا تواس نے بات کر ہی دی عالانكه وه العي طرح جانباً مقاكه الفاظ خود تجودات كي زبان مع السياس كتيبي.

سنو! - بولی کوفوری هلاک هی موناطیست اور تهارا کلیوهی کسی کوز ملنا چاہیئے __ بیر صروری ہے "__ وکس نے کہا . آب بے فکر رہیں اس اے جگرے لئے یہ کا بے معولی ہے! <u> جگرنے سرهلاتے ہوئے جواب دیا۔</u> اور عے جاؤا __اور مجے رپورٹ کرو اکر میں تہارے ساتھ عل الرخوداس لائف إوس كامعائنه كرول _ البيس الى استعال کی وزی صرورت برگئی ہے۔ ۔ وکس نے کیا. الیں اس! _ میں زادہ سے زیادہ اک گھنٹومیں سر کا کمل کرک آرلی موں ' بھی نے کہا اور سلام کرکے تیزی ہے والیں مولکا . ال كے جلنے بعد وس اٹھا اس نے ڈالنم طروالیں الماری میں ركعاادر ميرالماري مي ركمي بوئي لائث إدس والى فالن نكال كردوبار مرسى ير ببير كيا- اب وه است تفصيل سے برهنا جا ہما تھا . تاكر كوئى يوائن سلمنے آنے سے ندرہ جلتے . ولیے وہ دل میں سوچ را تھاکہ اس باروہ خوشان ے بل کر خودھی یہاں کی سیرٹ سروس کے خلاف کا کرے گا۔ تاکھیت اس کی نظروں میں اس کی کار کردگی اور بڑھ ماتے کیونکر چیف ماس تے

ے مل کرخودمی نیہاں کی سیرٹ سروس کے فلاف کا کرے گا. تاکہ جیف اس کی نظوں ہیں اس کی کارکردگی اور طرح جاتے کیونکہ چیف ہاس نے جس طرح پاکٹیا سیرٹ سروس کو اہمیت دی تھتی اس سے صاف ظاہر تھا کہ اس کے فلاف کا کرکے وہ اپنا عہدہ لفینیا بڑھولینے میں کامیاب رہے گا۔

یمال کی سیرٹ سروس دنیا کی خوفناک ترین سیرٹ سروس ہے اور چیعین بأن نيفد كياب كرجب كريهال كالكرث سروس كافاتم نهيس او جاماً۔اس وقت تک یہاں بسیڈ کوارٹر قائم نہیں ہوسکا اور حیف باس مے جولی کے فاتمے کا حکم دیا ہے تاکہ اس کے ذریعے بگ سید کا رازیک اوٹ نه موجات ماليا كروك فورى طور پرجاكر وقى كانعا تركر دو ـــــــ وكن نے تیز ہے میں کہا۔ رہب یں ہات ا نیکن باس! - بولی کے ذریعے توسم مال سیلائی کر سے ہیں اور ینی کھیسے می اس کے ذریعے آگے بلسے کی ۔اگرانے فوری طور پر بلاک كردياً كيا توير ال مي رُك جائے كا اس لئے كيوں نرائے يہيں بواليا قلت ادر جرای سے پارٹی کامعدم کے آسے دلاک کر دیا جائے تاکم آذم یہ مال تونکل جائے " کرم آذم یہ مال تونکل جائے " " جَكُر إ كِياتُم نهين جلستة كرجيعين إس كَر عَم كي فوري تعيل بوا لازى ب جب اس في ولى ك فلتم كالم ديد اس قواكس مي اك لمح كى در سي ممسك مقد مان ليوانا بت موسكتي بيال سلائی موتلہ یا نہیں ۔ یہ بعد کامیک ہے۔ جیت باس کے علم کی تعیل ببلے مونی چاہیئے . ادر دومری بات یہ کرمیں ہولی پریہ اؤہ کسی طور پر معی ظائرنهين كرنا عابما _ تم فورى طورير حملى كا فاتمركر دو- بهم في الحال يه مال لائث إدِّن مين ساك اردي كمر وبعدمي ديما جلست كاكلا بوتا ہے "---- وُكن نے تربیع ميں كول أ الس باس إسطم كاتعيل بوكى "- جير في مؤدبان لبحي مين

ائے دوک لیا۔ آپ اندر نہیں جاسکتے ۔ اندر قبل ہوگیا ہے اور آفیہ تفتیش کر ہے ہیں اسے ایک سپاہی نے کرخت کہتے ہیں عمران سے مخاطب مرکز کہا . مرکز کہا ۔ منال ہوگیا۔ کس کا اسے ؟ عمران نے چونک کر دوجیا ہے قبل

س ہویا۔۔۔ بی اس اسے کے نئی متی داس نے تو یہی مجھاتا کہ منتیات سے سلطے میں اس نے تو یہی مجھاتا کہ منتیات سے سلطے میں یونیس رسمی کارروائی کرنے آئی ہوگی ،

یں بدیں میں مررس رہے ہیں ہوئ ۔

بار کے مالک بول کا ۔۔۔ اُسے وفترے بکلتے ہوئے کی نے گولی ماروی ہے۔

ماروی ہے ،۔۔۔۔ سیاہی نے سرھلاتے ہوئے بواب ویا اور عمران

نے جولی کے ھلاک ہونے کی خبرش کر ہونٹ مکوٹر کئے . · کون ہے مہارا آفیسر " عمران نے سبنیدہ کہج میں پرچیا . " انسپکٹر طارق ' ____ سیاہی نے ہونک کر جواب دیا .

· جاؤ_ اُسے حاکر کمو کر سنٹرل اٹمیلی حنس کا چیف انٹیکٹر آیاہے۔ برین دائر '' علامہ نم منہ جو لہجوں کا

عبدی فاق "عال نے كرفت بہج ميں كما .

اوہ! ۔ لیں سر ۔ بھرآپ ملے جائیں! ندر سر ۔ سیاہی نے مواند انداز میں ہیں ہیں ہوئے کہا اور عمران سر هلاتا ہوا الل مدر خان مران سر هلاتا ہوا الل

یں داخل ہوگیا۔ وہاں کا وُنٹر کے قریب ہی راہداری میں ایک لمبے تر بھے ادمی کی لاش بڑی ہوئی تھی حب کر ہارہ کے قریب افراد ویواروں کے ساتھ لگے کوٹرے تھے۔ ادر ایک انسپےٹر ایک طرف کری رکھے ان سے باری ہاری اس طرح پوچر گھید کر رہا تھا جیسے نوکری کے لئے انٹرولید لے راہمود عمران نے کار دارالحکومت کے شمالی جنتے میں داقع بلیومیون بارکے کیٹ کے سامنے روکی اور میر نیچاتر آیا ۔ بلیومیون باراس نے سڑک پرسے گذرتے ہوتے توکئی بار دکھیا تھا کیکن اس سے مہلے اسے اندرجانے کا کمجی صرورت بسین ندآئی تھی ۔اس سے وہ جمرلی وغیرے مادن میں نشا

1.9

یں ۔ وہ اپنے سلمنے مبلاکس کا چراغ جلنے دیا ہے ۔ چنانچہ میں نے فود اپنا ٹرانسفر لولیس میں کرالیا ہے۔ طارق نے قریب اگر سنتے میں کہا ،

" مطاب یہ کو اب تمه را جراغ علی رہا ہے ۔۔ لیکن کہاں یہاں توبڑے بڑے علب علی رہے ہیں ۔ چراغ کہاں ہے " ۔۔ عمال نے حرت سے إدھرادُھر دیکھتے ہوئے حسب عادت کہا اور طارق قبقہ

> ر می مرا به علامه دران

عمران صاحب السب آپ کے سامنے تو بیچارے سیز نندنی خایش کی چاراغ کمبی نہیں جلا ۔۔۔ میرے چارغ کی کیا او قات ہے۔ وہ تو آپ کو دیجھتے ہی بجد گیا ہے۔ سب طارت نے ہنتے ہوئے کہا اور عمران بھی اس کے خولفبورت جواب رسکوا دیا ۔

" اچھا اچھا۔۔ابجہ چاکہ یہ تم انٹرولیو اس سے کررہے ہو ٹاکہ چراغ میں تیل بھراجا سے ۔ کتنے لیٹر تل اکٹی ہواہے " ۔۔۔ عمران نے کہا ادر طارق بے اختیار جبینب گا .

" اوہ اِ ۔۔ اُنبی بات نہنیں ۔۔ بہاں پولیس میں املیٰ حکام کو وکھانے
کے لئے رسمی کارروائی توکر نی ہی بِٹر تی ہے۔۔۔ بیس قال کے تعلق
پوچھ کچھ کرر اِ مصا ۔۔۔ لیکن ان میں ہے کسی نے بیبی قاتل کو نہیں دیکھا۔
عالان کے بیرمارے قبل کے وقت بہاں ال میں موجود سنتے ''۔۔۔۔

باتی سیا ہی اور ایک سب انسیکٹر کا وَسْرُ کے قریب فائوش کھڑے تھے .
" اچھا! — یعنی انسیکٹر صاحب انٹرولیے لے دہے ہیں تاکہ اگران میں کوئی قاتل کئی آئے تو اُسے بولیس میں معربی کر دیا جائے " — عمران نے اندر داخل ہوتے ہی اوٹی آواز میں کہاا در پولیس کے سیاہی اور سانس کیٹر میں تو نک پڑا ۔ ان سب کی نظری عمران سمیرے کرسی پر بیٹی ہوا انسپ کٹر مہی جونک پڑا ۔ ان سب کی نظری عمران

بدر دوسوال اکھے کردیتے آپ نے انسکٹر صاحب اِ ۔۔۔ کیا انسکٹر طارق صاحب ہمی انٹر ولیہ لیتے وقت دو دوسوال کررہے ہیں "۔ عمران نے مسکراتے ہوتے جواب دیا .

" عمان صاحب آپ — اورمیاں " اورمیان کرسی پر بیٹا ہواال کے ایک کرسی پر بیٹا ہواال کی طرف بڑھا اور سب انسکیٹر ہوشائد عمان کے ریمارکس پر اُسے کیوسخت جملہ کہنے ہی والا تھا جلدی ہے ہونٹ واکر خاموش ہوگا۔

وباكر فاموش بوگيا .
" ارسے طارق تم ____ تم اب پوليس ميں آگتے بو _ وار مبئي واه !
اسسے كہتے ہيں ترقی "___ عمران نے حرت بورے بلجے ميں كها كيونكر وه
اب طارق كو بہجان كيا تھا ۔ طارق پہلے اللي عنب ميں سب انسے كر تھا
اور سپز نمٹنڈنٹ نیاض كی وجرسے كئی بار اس سے بہلو سيد بو م كي سفی ۔
اور سپز نمٹنڈنٹ نیاض كی وجرسے كئی بار اس سے بہلو سيد بو م كي سفی ۔
" عمران صاحب! ___ آپ رپز ٹمنڈنٹ فاض صاحب كو تو مانتے ہی

" قال بنیں تومقعہ قتل تو صرور چھیا زو گا ۔۔ آؤمیرے ساتھ۔۔ مران نے کہا در را براری کی طرف بڑھ گیا۔ ظاہر ہے جو کی تو سر کیا تھا اں سے تو مران بوج کھے کر نہ سکا تھا۔ اس لئے اس نے اب اس کے دنترى الله لين كافيضاركا مقا اكشائداس كالم كاكوني حبينه بولى كا دفته خاصاتنا ندارتها . فرنيج انتهائي حديداورخاصاقميتي مقااور بهرين اندازين سجاياً كاتفا " يرجولى نے بيان كر سے كم شروع كيا ہے" عران نے دفتر میں وافل موتے ہی موكرا ہے بیعیے كنے والے البكرولارق سے اوعاً محية ومعام نهي __ نين تواس علاقي بين تحفيد بنفة تعينات بوا " تو بار کے کسی آ دمی کو بلاق " مران نے کہاا در الس پکر طار ق رهلانا بدا واليس دروازے كى طرف بره كيا ورعمران عامما ميى مقله وہ البیرطارت کے ابر کھتے ہی سری ہے آگے برطا اور اس نے میز کی درازی کھول کردمکھنی مروع کردیں۔ نجلی دراز تو عورتوں کی ۔ تصاویر معنى غيرمكى رسالول سے معرى موتى متى البته دوسرى دراز كھولتے ہى عمران چونک بڑا۔ وہاں ایک مرخ رنگ کی بیلی سی ڈائری بڑی ہوئی تھی عران نے ڈاڑی اٹ آن ادر اسے کھول کرد مجھنے لگا . اس کے بہرے برمو ود ازات تیزی ہے بر لنے لگے اس کمے ابررا داری میں تدموں کی آواز اسبری تواس نے عبدی سے دوائری جیب میں والی اور دراز بند کردی -

رِنظری جمالیتے ۔۔۔ تہار بہی طلب تھا "۔۔۔عمران نے کہا . تیری کے اوپرروشندان سے سیکن آپ کو کیسے علوم ہوا<u>"</u> طارق مے بری طرح چو بھتے ہورہے بدھیا ۔ ادر اس کی نظری خود گلیری ک اويربن بوت روشندان برجم كنين جو كفلا موامقا. وسى چراخ دالے جن نے بنایا ہو كا ... وليے تم اپنے چراخ والے جن کومرے خیال میں کا نے کو کھے نہیں دیتے ۔۔۔ سب کیے خود ہی كاليت موراس كتيبيك مي المجدراً إب ادر كلي هي بسركت مي " عران في طنزيه لبحيمي جواب ديا -عمران صاحب الب اب آپ جيا ذهن توميرے پاس منہيں ہے بہرطال اس کا مطلب ہے کہ میں ال لوگوں کو فارع کر دون "_ طارق نے شرمدہ سے انداز میں کہا . ظام ہے ۔۔۔ ولیے انٹرولہ ہی لینے کاشوق ہے توضرور پورا کرتے رہم" ۔۔۔ عمران نے کہا اور وہ کاؤنٹر کے قریب پڑی ہوئی لاش کی طریب بڑھ گیا . لاش كرفية كانداز اوراسك سينے برموجود كوليوں كے زخم سا رہے تھے کہ اسے گیری کے اوپر والے روسٹ ندان سے گولیاں ماری

" ال ك وفتركى لاشى لى ہے " مران نے بولى كوغور سے ديكھتے موتے بوجيا .

ميں تواميمى چند لمجے بہلے آيا ہول _ اور دفتر ميں تو قال نہيں جي بوگا أ

" سمار نے پاس جوربورط بے اس کےمطابق جولی کے اسلحے والے خفیہ اروبارس مارنی کے ساتھ ساتھ تہارا ام میں شال ہے ۔ کیوں " ؟ عران زيملوت كرخت لحد من كها-اس عراه راست سوال بدرجينه كى بجلتے وور إطراقيه استعال كيا تھا۔ " م _ م _ ميرانام _ نن _ نن _ نن _ مين جنب " _ ٹی عران کی بات سنتے ہی رُنی طرح بولمدا کی ادر انسپیطرطار ق نے ا سے بو کھانا دی در بجلی کی سی تیزی سے مواسر سے رابوالور کال لیا۔ " اچاتويرات بد يرجولى يمان ناجاز العيك كاكارواركرا تھا۔ تاؤسب کھے۔۔ ورنہ کھال میں مفہس معروا دُوں گا''۔۔ البكرطارة نے تیزی سے چنتے ہوتے إلى كم عضوس لمج میں كہا. وصص صاحب! حتم ليس سين تالى بنيس مول -می نے بری طرح بو کھلاتے ہوتے کیے میں کیا۔ " معہوان کو طارق ا _ اصحی بتہ جل جاتا ہے کہ یہ تامل سے یا بنیں __ ادر اگر بیشائل وا توبیمیں اس کاروبار کے متعنی کھیں تائے گا۔ الیی صورت میں تم اسے تھانے بے جاکر ایجی طرح گرم کر دنیا ہے بھیے کوئی اعتراض نہ ہوگا ۔۔۔۔۔ لیکن اگریہ ثبامل نہ ہواتو لازائيت كيد تاد ع كا _ كيونكر ببرطال يديبال الروع سے ب ادراس کی انگیس باری بیس کریرسب کچه جانا ضرور بیان ماری - 42 م م م م م م من بارول كا مدين جاب المحمد ارويا ما الم جناب وشر من ف منعنت رق طرح كانعت وت كا .

" يه ويطر سے جناب إ___ بهال كا فاصا برا أ ملازم_ بے"_الكيم طارق نے اندر داخل ہوتے ہوئے کا اس کے ساتھ ایک اور طرعمہ کا ويرعقا بحس كاجهرو بظا برتوفاصامعصوم سابقا ليكن اسس كي الحمول كي چک باری می که وه زرزمین دنیای خاصا سرگرم رہنے والا آدی ہے۔ " کیا ہاہے ویٹرصاحب آپ کا مسے؟ عُمران نے غورے ویٹر کو دکھتے ہوتے پوچا۔ مناب اِسے میل اُم کئی ہے ۔۔۔ میں شروع سے میس کا کرا مون " ___ ومطرف سرهلات موت جواب ديا. · شروع ہے تہارا کیا مطلب ہوا " ___ ؟ عمران نے حیرت بھر · جب سے یہ بار نبا ہے سر! ___ دس سال ہو گئے ہیں اسے بنے ہوتے ___ پہلے اس کے مالک گلزار صاحب مضیکیدار مقے . عیر المول نے اسے بہتے ویا ۔۔۔ اور ماسٹر بھلی نے اے خرید لیا ۔۔ الرُّول يهليما على سمندر براكب حيوثا سابار چلات مقع جناك" ويركن از نودكها ني كهني شروع كردي. " بولى نے كر خرياتها اسے اللہ ؟ عمران كے إدبيا . · دوسال بوگئے میں خاب ·___ ویٹرنے جواب دیا۔ " مارئي كوط نتے ہو" ___ عمران نے اچا كس بوجيا -" ارقی ہے جی ال جناب! ہے وہ اسٹر جولی کا اسٹنٹ ہے ۔۔۔ سیکن دونین روز سے وہ بہال نظر نہیں آیا ۔۔۔ اس کما ماهتی ٹونی مبی نظر نہیں آر ہا ۔۔۔ بیٹر نے جواب دیا .

وہ جاب اپنی بہن لعنی مبری بیدی سے بات کرد انتحاا ور میں نے دورے کرے سے اس کی بات شنی متی سے سیکن جاب ا سے میں اس سے خود نے پرچے سکتا تھا۔ وہ انتہائی خطراک آدی ہے ۔۔ وہ ایک لمح میں آدی کو گولی مار دیا۔ ہے جناب إـــــ وه يهلے بيشہ ور قاتل مي · Weight - "- 12-11 " مصک بے طارق ا - اسے طانے دو - اس کا لہجر بار ما ہے کہ زیادہ کھے نہیں مانیا _ ماؤٹمی" _ عمران نے کہا۔ * گرغران صاحب " طارق نے متذبدب انداز میں کچھ کناچاہ۔ اگر کی بات نہیں ہے بیر کا تمہاری لائن کامبیں ہے ۔ تم سدھے سادرے انداز میں قتل کی تفتیش کرد ___ روشندان سے دوری طرف دکھیو۔ ٹائر قائل سے قدمول کے نشانات بل حائی "___ عمران نے كواور طارق نے سرهلا دیا۔ می تیزی سے موااور کرے سے اِبر کل گیا . مرين حيال من تم سيز لمناذف فياض كي حيم را عامق مو-تمهارا کا خال ہے کہ اینے کاردبار میں ملوث افراد اس طرح سب کیھ بنادیتے ہیں ۔ تم اس مٹی کی نصفیہ گرانی کراؤ۔ سب مجید سامنے آجلتے گا " عمران نے ویٹر ٹی کے جاتے ہی طارق سے تاطب مور کہا ادرطارق نے اس طرح سرهلادیا جیے اب عمران کی بات ال کی تمویش آتی و-تعییک ہے عمران صاحب! ____ کٹین وہ ڈائری کی بات کرر ا

ارس گے وتب بر بم مہیں مابقے لے جابی گے ۔ ہم تومتیں چور دیں گے۔اس لئے کی کوکیا بتہ کوتم نے کچھ تایا ہی ہے یانہیں ''۔۔۔۔عمران نے کہا۔ "جھے جناب!۔۔ مجھے بانے کی صرورت نہیں ہے جناب! اسٹر جو لی ڈائری کھنے کا عادی ہے ۔۔۔ میزکی دوسری دراز میں ڈائری موبود ہے ۔۔۔اں وائری میں سب کھ لکھا بوگا خاب ا۔۔۔اور مجھے جانے دیں جناب إ___ درنہ وہ مجھے مار ڈالیں گے جناب "__ می نے بری طرح کا پنتے ہوئے کہا۔ · بحواس مت كرد __ اب تم نيا هيكر هلا نا جلت بو __ حباري بناؤ " طارق نے ریوالور کی ال اس کی منبی سے لگاتے ہوئے انتہا کی كرخت و جناب المحص مرت أنامعلوم المرجولي كذشة كانى عرصه سے استحے كى كسى بين الا قوامى تنظيم كاليجنث بن كيا تھا جا ب وه ای منظیم کے لئے مال سیان کرنے کے لئے گایک بنا آتھا جناب! ماران ال سنع مين اس كالمستنث مقال الرقيم إمالا ب جنب إ --- ڈائری کے متعلق میں ای نے مجمے بایا تحاجاب إ درمنہ مجھے تومعلوم نن وسکا تھا جا ب ۔ مٹی نے گھرائے ،وت لیجے میں کیا۔ و تنظيم كا الم معلوم ب " - عمران في رو لهج مي لوجيا . رج - جناب إ في في تومعلوم نهين البية اكب بار مار فی نے سنتے ہوئے کہا تھا کہ لوگ سنظیموں کے عجیب نے ای رکھتے یس ___ ده کدر ایخاک مجلاد مجدوری برطاسر مبی کونی ایسے

· طَاسِيرُ بول د في بول جناب: ___ پندام ريجارةُ كرار في بول _ مار في ك فليك كى ميں نے الماشى لى سے جناب! _ وال سے إك كارو مل ہے جس پر ایک لا کچ کا رحیٹر و منراکھا مواسے ، اور کوئی چنز نہیں

النم مرفا كوش بوكا عمران نے احت راحاكر اس كے منتف بنن واليئے اور النم فريس في الول أولى كل محصوص أو رين تحلف لكين.

* ہیلو<u>۔</u> ہیلو <u>۔ عمران کا ننگ ۔ اوور ' ۔ عمران کے تیز</u> المحمل كيا.

" نين سراب ماسكر النذك و اووز بندلمون لعدى النميشر ہے ٹائیگر کی آوازسٹائی دی .

مانگرا - وه لا یکو و اکاردی کرتم فراً گاٹ پر چہنی جاؤ۔ میں وہیں جارا ہوں ۔۔ میرے خیال میں یہ بیب اہم کلیوے۔ اوور ،

، پلک پارکنگ میں آجائے ۔۔۔ اوور اینڈ آل میں عمران نے کااور ٹرانمیٹراک کرے اس نے جیب سے ڈائری کالی اور اسے ٹیھنے

میں صروف ہوگیا۔

وارئ تى منى اوراس كور ب جار صفات بى كله كم تحر مقد. بنائد برانی واری حتم مونے کے بعد جولی نے یہ نئی واری شروع کی حق. لكن ان جارصفهات _ على عمران كواهجي خاصي معلوات مل كميس -واترى كے مطابق بگ ہیڈ كا انجنٹ ؤكس مياں كا نجارے تھا ادر حملي ال

تما "___ طارق نے کہا۔

وه بمين جكروك را مقالا اليعجم واربال نبيل لكماكرت وليے تم چك كرلينا ___ يى اب بيلة بول "__ عمران نے كها . اور تیزی سے دروازے کی طرف بڑھنے لگا.

" الجاعران ساحب ب ب مد كرية -- فارق ني ي آت

موتے گیٹ کے پاس میک کر عمران سے کہا اور عمران سر هلا م وادروان ہے ابز کل ادرسد ما اپنی کار کی طون بڑھ گیا۔ اسے اپنے مطلب کی چیز

بل گئی میں اس نے دیکھ لیا تھا کہ وائری میں واقعی الیے اثارے موتود عقے جوائے کا دے مکتے سفے اورسب سے بڑی بات یہ کہ اس ور لے

أت نظيم كا أميى باديا تها . برس سر" كامطلب بك بميدسي برسكا تقاادراب عمرال كولورى طرح معلوم بوكيًا مخاكر اريخة كالحوكي طون سے

سرسطان كو عنه والى اطلاع ورست بقى - بك بيد منظم يبال كام كرر بى بعيد أور جولى ال كامقاى ليحنبط مقار سكين شائد النهين بولى يركوني شك برط

كيا تفاكرانبول. في اس كيفل كراديا صار

عمران کے کار بلیومیون بارسے آگے برهائی بی متی که کارمیں موسجود طرائمير كالمب ترى سے جانے جينے لكا اور عران نے كارسائيد ميں روك كر فولين كورو كے كني إبحة وال كراكك بين وبايا تو ترالنميرسے ماكيكر

كى اوازىكى داس ئولىنى كى سامقى نود كار رىكار فرتهى موجودى اور اسس منسوس بب كا حدا محضا سار إ تقاكر النمير في اس كى عدم موجود كى مين كال يب كى بد اوراس كے كار كا الجن سارك كرتے ہى ٹرالنميشر

نے کاش د بنا شروع کر یا تھا .

لِنتے مو سے کہا اک بیک زیروکٹل کر بات کر سکے۔ · عران ساحب! - جولا عاصی رادر ف دی سے کاس نے ایک عند علی کوشہرسے والیں آکرایک محصلیاں بھڑنے والی سرکاری لا نج یں میرکراکیلے کیا ہمندرمیں جاتے دکھاہے -- جولیا کا خیال ہے کہ یہ غرطی شکوک نظر آر ا تھا۔ اوور " بیک زیروتے کا . " عِيمَ عَكِا احكامات ديت مِين - اوور " عِمل إن بر نے انہیں کا ہے کہ وہ اس کی والی کا انتظار کریں ۔ لیونکہ جولائے بالے کروہ غرطی ایک کارمیں گھاٹ برمہنی تھا اس يس الدازه لكا يكه ده شهريس ربتا بوكا اوردائي ترسيكا - ادور". بلک زرونے جاب دیا ۔ میں وہیں گیا طربی جارا جوں _ تم جوایا

كورالنمير دركه دوكة م في محمد وإن جياب _ الى مين ال

منورى إت كركول كا . اوور مان نے كا . " میک ہے۔ کیاں جولی سے کھید علام ہوا ہے۔ اوور۔

بیک زرونے بیچا۔ " جولی کومیرے منتخف می پہلے مثل کردیا گیا تھا ۔ بیچال یں مے اہم کیو ماصل کرنیا ہے مورت حال بے مدسر لئی ۔ ہے میں تعنصیل لبدیس باؤں کا ۔۔ اوور ایڈ آل ۔۔

عران في كااور وثمين بريس كريجان في الطيختم كرديا اوريم كار كوتزى سے كا شكى طوف دولا كے لگا.

کے ساتھ کمیش پر کا کر اتھا اور اے تک اس نے دی ارہ سیلائز عمل کا فی عنس سکن اس کے نہ ہی ڈکس کے بارے میں کوئی تفصیلات مکھی تھیں اورنہ ی سیلانی لینے والے گا کوں کے متعلق ___ البتہ آخری صفح یرای مے آیا۔ انسی بات ملعی متی جس نے عمران کو مری طرح یونی و یا تھا۔ جولی نے اشاروں میں کسی بڑے کاروبار اور نسلی ضادات کے ساتھ سائح حولی گینگ نامی تنظیم کا وکر کها ها ادر عمران اس میں نسلی فسادات والی بات برہی چونکا تھا ۔ ان الفاظ نے آسے بگ بہیڈ کے آسندہ بروگام سے مار عیں اشارہ وے دیا تھا۔ یک بیٹر تنظیم اکیشامیں نسلى فيادات كراكر لميامال سبلائي كرناجا بتي عفتي . اور عمران اب سورح را تقاكراس وكس كوفورى طورير الكسنس كرنا صروري موكيا تفاي اس مے ڈائری جیب میں ڈالی اور کارکو ساحل سمندر کی طرمن اتھی وہ ساحل سمندر کے قریب پہنچا ہی تھا کہ اس کی گفزی ایں ہے

سکنے دالے را ڈیے کا تی برصر بنی لگا اُنٹروغ کردیں عمران کے کار أك سائيد برروى اور بيرركسيف واي كا وند بين ييني كرمخصوص انداز میں گھاکر مندکر دی۔ دوسرے کمھے گھڑی میں آ مٹر کا بندسہ تیزی سے <u>علنے بھنے لگا ، اور عمران سمجھ گیا کہ کال بلیک زیرو کی طرف سے ہے</u> · لیں _ عمران امنڈ بگ - اوور "___عمران نے وند مبلی کو

دوارہ کھینے کر دباتے موئے کہا۔ انگینو۔ ارور ۔ گھڑی میں ہے اکمیٹو کی آواز سالی دی۔ مركايات ب طامر إ- ادور السيس ؟ عمران ف اس كانك

ویسے بیمی ایھی ڈلونی ہے ۔۔ لہر گئے میں تورشوت نہا کے گئی۔۔۔ جولیا نے ہنتے ہوتے کہا . اس مک میں طول عرصہ رہنے کے باو ہود اسمی کمتم میہال کے لوگوں کی قابلیت منہیں جان کی ___ محترمہ! _ جس کی ڈلوٹی کہری گنے پر لگا دی گئی متی ای نے جبی رشوت کا طراقیہ ڈھونڈلیا تھا '۔ عران نفسكرات بوت كها. بكواس لرس كنف ميس رشوت كهان سے آگتى كسكى كا راغ فراب کے اسے اہریں گنے کے دوران رسوت دے "___ بولیانے منہ باتے ہونے لیے کا جسے عرال نے کوئی نامکن بات کہر دى بود اورعمران كو جوليا كے اس طرح مذبائے پر بے اختيار بنى آگئى. و توتم مجوری بوکرائے رسوت کوئی مہیں دے سکا رے یہ بات نہیں _ اس نے سارے مجھے وال کومجھلیاں پوٹے کے لئے کشیال لے جل مے سے روک دیا کہ ان کی کشتیاں چلنے کی وجے سے ابرول میں گرد بر ہوجات<u>ی ہے</u> ادرسرکاری فرائض میں ملا نمات ہوتی ہے ۔۔۔ چنامخی مجبورا^م مجھرول کوا مے رسوت دہنی پڑی تاکہ وہ ان کی تشتیاں چلنے کی وحبرسے لرول میں بدا ہونے والی گر را سے اعلیٰ حکم کو خروار نہ کرے ا عمران نے کہا اور حولیا پہلے توحیرت سے آمکھیں جیاؤے کے دکھیتی رہی میر کے انتیار بنس پڑی . میرے نوز ہن میں میرے دورہن میں میرار کا اسالما تھا کہ اس انداز میں میں بشوت کھائی جا سکتی ہے ۔ جولیانے چرت بھرے انداز میں ہنتے ہوئے کہا۔

تقریباً دس منظ کی مسل ڈرائونگ کے بعد قران گھاٹ پر پہنے گیا۔ای نے کار بارگنگ میں روکی اور پیراسے لاک کرے با سرآ گیا: اسی لمحے دوسر ہے جوک سے التیکر کی موٹرسائیل یارکنگ کی طرب مرنی د کی نی دی اور عران و بین رک گیا . وه کار فرمجنے دو __ اورتم مجد سے علیگرہ رہو __ صرورت برای تومنيس اشاره كردو ل كائيس عمران في سخيره ليحي مي كها دريا يكر نے ایر اللے جوتے واسک کی جیب سے ایک جیوٹا سا کارڈو نکال کر عمراك ك طرب برهها ديا. عمران نے کاروکو ایک نظر دیجا اور مچر تیز تیز قدم ایلیا کا کا کی طرب برصاكيا مقورى ديربيداس فرايك ادبن كافي شاك كي كرسيول يرجوليا كوبليغ ويكولاتا - باتى ممزر وال موتوونه سق وه ثائد ككومن بين ئے ہوئے سے. " ای لئے تو کہما ہوں کر بال کروو ___ کم از کم اکبی مارے مارے پھرنے سے تو یکے جاؤگی " مران نے اس کے ساتھ والی کری پر بیصتے ہوئے کیا. بكواس مت كرو___ين اس وقت ديوني پر بول اس جوليا نے خاک ہے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔ میں نے کسی رسالے میں بڑھا میں کرجب کوئی دشوت نوری سے بازنہ تقال کی ڈیون سمندری الری گئے پرلگادی جاتی ہے ۔ کیا خال بے کچھ الیی ہی الدی لئتی مع تمہاری "عمران نے کہااور ہولیامنس بڑی۔

بخدہ بوتے ہوئے کہا اور جولیا اُسے حیرت سے معینے لگی۔ میں تہیں آج بنا دینا جا ہمنا ہوں کر تم جس دل کو برصورت کہدرہی بور وہ داصل ہے ہی نہیں ۔ وہ تومیں نکے ی کودے دیا ہے ؟

عمان نے بڑے ٹرامرار لیجے میں کہا ادر جولیا کے چہرے پرسکی نت مشرقوں کے کلاب کھیل معنے ، وہ عمران کی بات سمجھ کتی تھی ، نکر کر میں دار ہے ، یہ کہا کہ اور سکرا تے موتے پوجھا ،

بکس کو مے دیا ہے" ۔ جونیا نے مسکرا تے ہوتے پوچیا ، نسوانی فطرت کے عین مطابق وہ اپنا نام عمران کی زبان سے سنا جا ہتی تھی ، " پتہ نہیں وہ کون ہے ۔ بس میں مے اضار میں پڑھا ہت کہ کی ہمارے کو ول کے عطیتے کی صرورت ہے ۔ میں تے سوچاکہ یہ

رصورت توہے ہی ۔۔ بلک لقول تمہارے ہچھر کامبی ہے ۔ لبن میں آنھ کر گیا اور دے دیا ۔۔ اور سناؤں! ۔ نیکی کانیتجہ یہ ہے کراپ دہ مجھ سے گردہ ۔ ہم پھیڑو ۔۔ آنگھیں ۔ ناک کان۔ کراپ دہ مجھ سے گردہ ۔ ہم پھیڑو ۔۔ آنگھیں ۔ ناک کے کان۔

ہی ہاگ رہے ہیں" ۔۔ عمران نے مذہاتے ہوتے کہا اور حولیا سکونت غضنے سے لال ہیلی ہوتی ہوتی ایک جھکے سے اعظ کھڑی ہوئی۔ دوسمجھ گئی تھی کے عمران اسے ننگ کررہا ہے۔ اوراس بات کا احساس ہوتے ہی اس کے ذہن میں غصنے کے شعلے موٹرک اُسطے۔

" توبواب تک کتنی رقم اکعثی کی ہے ۔ باس نے بایا ہے کوایکہ انگر میں بے اختیار ان تیر نے لگی می ۔

لائج تو ہوگئی ہے ۔ اور اب میرے بہنچنے کک کتنی اور ہوگئی ہیں !

میل میں نے کھی تو کہا اور جولیا ہنس پر طبی .

عران نے سکراتے ہوتے کہا اور جولیا ہنس پر طبی .

بی وجورت بہواں دہ لا پنے اہمی کے والیں نہیں آئی ۔۔۔ بولیا مبی ہوتا ۔۔۔ بہوال دہ لا پنے اہمی کے والیں نہیں آئی ۔۔۔ بولیا نے حرت بھرے انداز میں ایک طویل سالن لیتے ہوئے کہا اور عمران

اں کے اُس انداز پر لیے انقتیار سر تھجانے میں مصوف ہوگیا .
' مس جولیا اِس آج میں تہمیں انتہائی سخید گی سے کیک اِت کررا موں' سے ایک عمران نے بے مدسجیدہ لیجے میں کہا اور جولیا

اس کے انداز اور خیلے پر ۔ بے اُنٹیار چرنک بڑی ۔ اُسے احماس ہوگیا تقاکہ عمران اس سے جدلوں کو ہیشہ کے لئے کچل دنیا چاہتا ہے ۔ ' کیا ''۔۔۔ ہ جولیا نے بے اختیار ہونٹ کا طبتے ہوئے ہوچا ، ' شرط یہ ہے کہ تم اسے بخیدگی کے ساتھ لوگی ۔۔۔ وراصل لبض

بایں واقعی الیی ہوتی لیں کرجب کسانہیں سخیدگی سے نہ لیا جائے بات نہیں منتی ___ اور جو بات میں کرنے والا ہوں اگرتم نے اسے سخیدگی سے لیا تر باقی زندگی بری شکعی گذار سکوئی میں مان نے اسی طرح انتہائی سخیدہ لہجے میں کہا۔

طرح انتہائی سخیدہ سجے میں کہا۔ بتانے کی صرورت نہیں ہے ۔۔۔ میں تمبدگئی ہوں : تم اب مجھے اکسیٹو کی طرح تیکچر لإنا مہاہتے ہوگے کہ عبد ابتیت احجی نہیں ہوتی وزیہ وغیرہ ۔۔ تھیک ہے میں تمبرگئی ہوں '۔۔۔ بولیانے آل مری طرح

تممیرا پیجهانه چیورد کے " بولیانے تیز " ارے ارے کیا ہوا۔۔۔ارے تم نہ بہنے جانا انہیں یہ سب کھر وینے ___ورنہ تنویر ہے جارہ بغیرناک کان آفکھیں برکروے بمیتم مے ہے مگر وہ میراول تو والیں کر دو ہے کئی اور کے کام عران مے منت بھرے مہیج میں کہا اور بولیا تلیخت سُکُ اب اِ ۔ خبروار جو آئندہ مجھ سے بات کی ۔ میں تم جیسے و تم یکے سور مرم — اول مرکے وصل " بولیا کے جرب سے بات کر امنی گوالد منہیں کرتی ۔ ان سنس ۔ ایڈیٹ جولیا بھن جے بڑی اور تیزی سے مراکھاٹ کی طرف بڑھنے لگی . الران کے فقرے نے ایک ارمورشفق کے رنگ کھیرد یقے سے۔ ارے اسے _ دوبل توسے دو _ لے تک دل ندویا۔ " انجامس كي عدادر منردو - ارسار سورى - دونمبر توجعلی مولیے ___برطال وہ لایج کا منبرتو کم از کم تبارد "___ مگر بغر بل کے تو ویٹر نے گریبان کیڑلیا ہے " ___عمران نے اُمط کم اس سے تیمھے جاتے ہونے کہا۔ لیکن جولیا مے کوئی جواب منہ دیا اور وہ عران مے کہا اور حولیا ہے احت یار منس برطری -تنب اوه إ بن نے نبر دیکھا تو بقا . لیکن مجھے یا دہبیں رہا " ملسل مونث کافتی بوئی آ کے بڑھی مار ہی مقی ۔ • من جرایا! _ وه دارن سر رشوت _ وه _ لجنت ہونٹ سکیڑتے ہوئے کہا۔ اس لئے تو کہتے ہیں کہ ڈرکوئی کے دوران مذباتیت اجھی تہیں تی _ میں مبرتبا ا ہول . شائد مہیں یاد آجائے" _ عمران میں بہتی ہوں دفع ہوجاؤ __ میں تم سے بات مجی مجین كراچاہتى اورسندا- میں آج ہی استعفادے کر والیں سوئٹزرلینڈ مارہی اول __ برمیاحتی فیصل ہے اسے جولیانے معیث برا نت ميمين منبر كيمي علوم موا" مين صرف لهرس منهين گفتا _ فرادني مجي ويا بهول ا _ عمران · سوسطرر لیندا ! __ واه واه إ __ برا خولصورت نے کااوراس نے کارڈے جیمے لکھا ہوا منر دوسراویا۔ " اده إ - بالكل بالكل في بهي منرتها - اب محصر ياد آكيا-بس میک ہے ۔ بنی مون کے لئے آپٹریل مگر ہے۔ وہ تمہارا باس خرچے کے بیے دے دیگا ۔ مناہے ٹاکنجوس ليكن لمهيس كيم عدم موا " - ج جوليا أب واقعى جران مورسي متى . عران مے نوش مونے والے انداز میں كوا. یرسارا حجگڑا ول کابے - جب دل نہ ہو تو مجربیساری بائیں

" ار عارب سے شک جائے " رکی نے لے افتیار جنجتے نود نجود معدم برجاتی ہیں _ باقی سامقی کہاں ہیں " جمران ریے کہا۔ وہ بو کھلاسٹ میں اُمھ کر کھڑی ہوگئی معی . ا اطمینان سے بیھٹو اے ہم سرکاری آدی ہیں اسے بولیا نے أے اوا نفتے ہوتے ا نداز میں کہا اور خور می عمران کے بیجھے کمرے میں کرے میں میز کے بی<u>صے بیٹے ہو</u> آدھیٹر عمر منیجر نے پڑنک کرعمران اور وليا كى طرف دىكيفا - اسس كى آئىيىس حيرت ندوه موكمتى تفين -أتهب سيراهادت منتجرف ثائديه كهنا عالم مقاكرات بغيراهادت اندرکیے آگئے ۔ * میرانا) آپنہیں ۔ انکیٹرطارق ہے ۔ سنٹرل المیلی عبس ۔ اور یہ لیڈی انب کیطریس ہیں" ۔۔۔۔عمران نے بڑے اطمنیان سے میر سامنے پڑی کرسی گھیٹ کر بیٹے ہوتے کہا ۔ اده!__ اچھا اچھا _فرمایتے "__ مینجرسندل المیکی حنس کا نام ش كرمزيه بوكهلا كما تحا. ن یہ آیے کے یاس سرکاری لانخوں کے سندر میں آنے جانے کاریکارڈ ہوا ہے "_عمران نے بڑے سنیدو کھے میں کہا-· جي إن إ_ بالكن بوتائي "سينجرف سرهلات بوت " اجاس نمر کی لائع کار کار دُمنگولیتے "__ عمران نے کارڈے بیمیے لکھا ہوا مبر تانے موتے کہا۔ لیکن ات کیا ہے ۔ آپ کیوں یہ ریکارڈ چیک کرنا چاہتے ہیں "

نے ساط کنچ میں اوھا۔ ا قیاسی _ انہیں تومیں نے والیس مجیج دیاہے _ محص صرف اس لائع والے كاتعا تب كرنا تھا --اس لئے ميں في سوچا كم یہ کا میں اکیلی تعبی کرسکتی ہوں __ وہ سب خوامخواہ لور ہور ہے۔ تھے ! لیائے جواب دیا۔ * او کے ۔ پھرا و ٔ _ اِب *ک لاپنے و*الی نہیں آئی تو اس کامطلب یہی بوسکانے کہ وہ کمیں دور کیا ہے ۔۔۔ اورشائداس کی والیی جلدنہ ہوا ۔۔۔ عمران نے کہا اور تیزی ہے گھاٹ کی طرف بڑھ گیا۔ برلیامی اس کے ساتھ ساتھ علنے لگی ۔ کھا شہر تریب ہی اس مجھلیاں پکڑنے والے سرکاری ادارے کا دنتر تفاجس کی لائح پر مبیط کر وہ عیر ملکی گیا تھا۔ عمران بڑے اطمینان سے عِلنا ہواں پرھا مینچرکے کرے کے دروازے پر پہنچ گیا . کرے سے باہر كا وُنر نبا بوا تصاحب يراكب رئيكي بيعثي زوتي محتى. جي فراية " لوكي في عمران ادر جدليا كو و كيفيت موت يوهيا. يكونى بلى مجيام مي مينسي _ يا المبي حجو في حجو في يركذاره بور ا ہے"____عران نے سکراتے ہوتے کہا۔ . " جي إ _ كيامطلب! _ _ ؟ لاكى نے بُرى طرح جو كھتے مطلب مینجرسے پوچ لینا "مان نے کہا اور اس کے ساتھ ہی

اس نے ایابک دروازہ کھولا اور کرے کے اندروانل ہوگیا۔

سورى! - بهم ولدي بربي " ___عمران نے تدخ لهج مي كوا ادر منیحر شرمنده سی بنس کرره گیا -چند کمول بعد دروازه کفلا اور ایک نوجوان ایک براسار حبراطات اندر داعل مواء " يرمهال ركه دو_ اورتم ماؤ " ينجرني آف والي نوجوان ہے کہا اور اس نرجران نے رحم ملیجر سے سلمنے رکھا اور عمران كوركيفا بهوا والس مع كيا . ر میں واو بال مراما ہے۔ بہ کیا ہر بایا ہے جناب آپ نے "___ مینجرنے رحبر کھو لتے ہو مغدرت بورے انداز میں عمران سے پوجیا اور عمران نے منبر ووٹٹرا دیا۔ مینج نے مرهلاتے بوئے رحبرے ورق بلٹنے شروع کر دیتے اور و یہ لائح تو سے دوا مے دوا مے دوا سے اور ورکشاب میں ہے ۔۔ یہ وكميد ليجني . بنج بحرت بعرب المازمين كها ور رسط التاكر عمال عران نے غورے رسے مرسلے دیکھا اور بھیر سرھلادیا۔ واقعی کس نمبر کی لای رحبر کے اندا جات محمطابق خراب موکر درکشاب کری ہوئی معنی ۔

اچا یہ تبامیں کہ کھئے سمندر میں جائے وقت لانچ کوئس عگر جیک کیا جائے ہے ۔۔۔اس کا مبروعیروکس رحبٹریں نوٹ ہوا ہے ۔ عران نے پرچیا ۔ اوہ ا ۔۔ بہیں جناب ا ۔۔۔سراری لانچوں کا آد بہرطال سال آنا بنا ا

لكاربتاب _ اس لت الساكوتى رئيكارومنين ب مرف ال تيشر

ليج ني ويرت بعرب الداني لوها. مطلب بدكر آب سنرل اللي عبس سے تعادن كرنے برتار نہيں تھیک ہے ۔ آپ عارے میڈکوارٹر علیں ۔۔ ہم ریکارڈوئیں منگوالیں گے __ چلیں اصیں __ اور اگر آب نے لیں دبیش کی تو میں متعکری نگاکر مجی لے جاسکتا ہوں ۔۔۔ میرے پاس اجازت نامہ مجی ہے ۔ وکاوُں "۔ عمران نے انتہاں کرخت کہے میں کا ادرجيب مين اس طرح إحة والنه لكا بيس اعازت امز كالما يا بتا ادر · عجے جی! میں نے کب انکار کیا ہے جناب! ۔ میں تو برطرے سے تعاون کر اے کے لئے تیار ہون __ جناب ایس توسرکاری ملازم ہول _ میں کیسے تعاون سے انکار کرسکتا ہول ا _ مینحرکی مالت واقعي خراب بركتي مقى . و تو مجدی ریکارومنگرائے ___مارے یاس طلب بانے کا وتت نهين بوتا -- اور سنيتے! - إط إز اپ سيكر اس اس

لئے آپ خیال رکھیں " ۔۔۔۔ عمران نے کہاا در مینجر نے بوکھ لاتے ہوئے انداز میں سر ھلاتے ہوئے مبلدی سے انٹرکا کا رسیورا تھا یا اور ایک نبر برلیں کرویا ۔ برلیں کرویا ۔ برلین کرویا ۔ مینجرنے تیز بہجے میں کہا اور چیر دوسری طریف سے بات شنے بغیراس نے رسیور رکھ دیا ۔ اور کلائی سے پیٹائی پر آنے والا لیسینہ لو تجھنے لگا ۔ رسیور رکھ دیا ۔ اور کلائی سے پیٹائی پر آنے والا لیسینہ لو تجھنے لگا ۔

بَرْ اَبِ کَیْ بِینِ کے ۔ مُنْڈُوا یُکُرُم سے مینجر نے انسے پوچا میے اسے ایا کس اس اِت کا خیال آگا ہو۔

. أو بهار مصامقه <u>"</u>عمران <u>ن</u> مختصل فطول مين كها اور ما سَيْرُ سر هلاتا ہوالا پخ پرسوار مولیا۔ عبورا سے ڈرائیوکر و —ادر کھتے مندر میں لے دلو" —عمران نے کہاا در ٹائیگر سٹیر بھر کی طرف بڑھ گیا . اب تم اس لائے کو تک شس کر ناجائے ہو ہے ، جولیانے کہا ۔ " ال! -- تمهارا ندازه درست ہے - بیر لائے اور عنے ملکی دونوں ہی مجرم ہیں -- ولیے اہنوں نے اچھاطریقہ افتیار کیا ہے کہ جوسر كارى لا ركي وركشاب مي كتى اس كا منرائي لا رفي ير لكصوا ديا _ اس طرح بغیر کی او چه کمی مندر میں آناما ا بونار ا ___ سرکاری لائے ہوئے کی وجہ سے کوسٹ کارڈز مجی اسے چیک میرسکتے ہیں"۔ عران نے کہا اور جولیانے سرهلادیا. " لیکن پیکیس کیا ہے مصبے تو باکل ہی خبر نہیں ایس ہولیا " آدی جنا ہے خررے __ اتنا ہی اچھار ہماہے _ خرواری اس كاعصابى نظام پردباؤ والتى بى اوراعصابى نظام بر داؤے بدراشر دوا آہے ۔۔۔اور بدراشر بوجائے تو۔ عمران کی زبان حب عادت میل برجی ر " بس ب تم ع توبات كرابى عذاب م عن يوليا نے مراسا منہ باتے ہوتے کیا ، " عمران صاحب بسسكس طرف جاكب " ... ؟ اسى كمح

الميكر مع ادها.

میں اس کی صبح روائل -- ادر میررات کو والبی کا ندراج ہوتا ہے _ يبخرنے جواب دیا۔ ے براب رہا۔ اگر کو ٹی لائج کھلے سمندر میں گئی ہوئی ہو۔۔۔۔اور میں بیرجا ناچا ہوں . كروه كمال كتى ب تواكس كاكونى طريقه ب "___مران نے رحبر بذكرتے ہوتے إوجها ۔ وارليس فون موجوب بے ___ ڈرايدر سے اِت کی عباسکتی ہے اُسٹنجرنے سرھلاتے ہوئے کہا . الل لا بخ كر دائيد كاكيا الم ب " _ ؟ عمران في جيا. • درائير__لين يو وركشاب ي ب اگراب كولفين م أراج برتو وركشاب علم جلتے بين مسلم مينجرنے كام . فنہیں! ۔ اس کی صنرورت منہیں ہے ۔ وہ واقعی ورکشاپ میں مو ترد ہوگی ۔۔ مقینک یو "۔۔ عمران نے ملیخت اُ مقتے ہوئے کا اور میر مبنجرے بغیر مصافحہ کئے وہ تیزی ہے والیں دروازے کی طرت مُوْكًا - جُولِيانے مبی ظاہر ہے اس کی بیروی کرنی متی . سرکاری دفترے ابرآ نے کے بعد عمران گھاٹ کی طریف بڑھ گیا۔ اور چند كمول بعد وه أيك يرائيويث لائح ها تركر حيا عقا - بيرايك مديد اور ئى لارى مىي. غمان کے ادھرادھ دیکھاا در بھرانیا ایق سے بندکر کے محصوص اللازمين أشاره كما تواكيك فرن في أسيم تيز تيز قدم الثاما موالا بي كي طرن بڑھ آیا . " یس سر" ۔۔۔۔ "مائیگر نے کہا .

عمران نے سر بلاتے ہوئے کہا .
" آپ اے ساڈ کر لیجئے ۔۔ ہم توسب اسے سیارڈو کہتے ہیں ۔
" ڈائیور نے سنتے ہوئے کہا اور عمران اس کا شکریہ اداکر تا ہوا والیں اپنی
لارنج میں آگیا - سرکاری لارنج آگے بڑھ گئی .

بدوری ما ٹوکی طون جلو '۔۔۔ عمران نے ٹائیگر نے محاطب ہوکہ کہااور ٹائیگر نے سر ہلاتے ہوتے مصرف لائخ آگے بڑھائی بلکھ اسس کی سمت بھی تبدیل کردی اور چیر آ دھے گھنٹے کے مسل سفر کرنے کے بعد ہیں

کھکے سمندرمیں سرحود وہ چیوٹا ساجزیرہ نظر آنے لگا۔ * عمران صاحب! --- اس جزیرے کے گرد تو گوشت تو مجیلیوں کی گزرت ہے " --- "ائیگرنے کہا۔

" سارے ملک کامپری حال ہے برادر ایک اسی حزرے پر کیا مخصر ہے " عمران نے منہ بناتے ہوئے بواب دیا اور جولیا سر ہلا کر بینس رمزی بیائے نامی اسی طرح پر ملاد المحسد و علاد کی است

ہنس بڑی ٹائیگنے می اس طرح سر بلادیا جیسے وہ عمران کی بات کی ائید کر رہا ہو۔ مقوری دیر لبدان کی لارخ جزریے کے قریب پہنچ گئی۔ لیکن وہ لانج

هوری در بعدان می لاچ هزریه که میریم می ده به برخ می دهین وه لاچ در این می میریم می دهین وه لاچ در دان می در می دلال موجود ندهتی میران سم کهنے پر مائیگر نے جزیرے کے حیاروں طرب میکر انگایا نمین ان کی طلوب لاریخ کا و بان ایم ونشان ہی نہ تھا .

ادھ تو تہیں ہے۔ اب اسے کہاں ڈھونڈا جائے ۔ یہاں کھکے سم ترمین تو یہ شمار حمولے جو نے بین اسے کہاں ڈھونڈا جائے ۔ کھکے سمذر میں تو یہ شمار حمولے حمولے جو رہے مگر مگر کھرے ہوئے ہیں ۔ عمران نے در بڑاتے ہوئے کہا ادر بھر احایک وہ چونک بڑا .

کے برجے رویے ہوا در چراغابات رو پر بات براہ ہے۔ " اور مانگر اِ سے لائح کنارے کے ساتھ روکو بیسی اوپر حبا ا کی طرف مین کی میو — ایکن ہم نے لمبارا و ندلینا ہے" — عمران نے کہا در انگر دی عمران کی عمران کی عمران کے کارو آرتیز کر دی عمران کی افران نے کہا در آئیگر نے سر بلائے ہو۔ نے لائخ کی رو آرتیز کر دی عمران کی افران کے نظر اسے کہیں نظر ندار ہی تھی ۔ لائخوں کو جیک کر رہا تھا ۔ لیکن اس مغبر کی لائخ اسے کہیں نظر اسے در کئے کا افراد " تا تا تیگر اِسے در کئے کا افراد اس مقدر کی در ایک نے ایک مرکاری لائخ کو روک لیا اور اپنی لائخ کے راس و تب ڈرائیور اکیلاتھا .

بناب اس میں ایک لاپٹی کی تلاسٹس ہے۔ اس کے ڈرایور کوسم نے ایک اہم بنیا کہ ذیا ہے ۔ لیکن اس کا دائر لیس نون خراب ہے یہ عمران نے اعظہ کرسر کاری لائج میں جاتے ;وتے ڈرایٹورسے فعاطب ہوکر کھا

ادر سامھری اس نے مُبر مجی دوہرادیا . فون خراب ہے تو مبارڈن کو اس کی اطلاع کرنی چلسئے تھی ۔ یہ توبراخط ناک ہے ۔ ویسے یں نے اُسے کافی ویر پہلے جزرہ سپار لڑکی سمت جلتے دیکھا تھا ''۔۔۔۔ ڈرایور نے سر ہلاتے ہوئے کہا .

" جزیرہ سیارٹ وہ کہاں ہے" ___ ؟ عران نے جران ہو بونے لوچھا کیونکر اُسے سن ہا کے کئی جزیرے کا علم نہ تقا .

" وہ شمال شرق میں بین الا توای مرحد کے قریب ایک جیوٹا ساجزیرہ اسے ۔۔۔ بیم ادھر عبابتی تواکٹر راسیٹ کرنے ۔۔۔۔ بیم ادھر عبابتی تواکٹر راسیٹ کرنے ۔۔۔۔۔ ورایتورٹے کہا .

اده ایجا - معیک ہے -آپ اطلب جزرہ سالوسے:

دخت کی گفتی شاخوں میں اس طرح چیپا یا گیا تھا کہ عورے ویجھے لیز نظر استی متی ۔ " تم اس لائٹ کو دیکھ کرچر بھے متے "۔۔۔؟ جولیانے قریب سند کر دچا۔

الیا اساں کے شینے کا عکس میری آنکھوں بریڑا تھا۔۔ورنہ الیہ مجھے یہ نظر نہ آئی۔۔ لائٹ خاصی صدید اور نہی ہے اسے عران الدیم بیدا تر میں سیر کیا ۔

· اس کی تارمبی تر سرگی · __ بولیانے کیا۔

سروت میں. کیبن کے قریب پہنچ کر عمران کیلخت اُرک گیا۔ اس کی نظری مین کے ب جسے برحی موتی محتیں۔ ے ' ____ عران نے تیز لیجے ہیں کہا۔ اس کی نظری جزیرے برخمی ہوئی تیں۔
"کیا جوا ' ___ بج بولیا نے بوئک کر بوجیا۔
" اسی ہوا کہال ہے ___ بیچاری رُوح انتظار میں ببیٹی جو گی کر تادی
مو تو دہ مبی آئے ' ___ عمران نے منہ باتے جوئے کہا اور بھیر اچیل
کراکے طوف ہوگیا۔ ورنہ جولیا کا گھوتما ہوا کا مقد اس کے چہرے پر روا آ

" یہ توزندگی کا ہم فلفہ ہے ۔۔۔ تماہے کواس کہ رہی ہو" ۔۔ عمان نے تیزندگی کا ہم فلفہ ہے ۔۔ تماہے کواس کہ رہی ہو" ۔ عمان نے تیز لیے میں مذبلتے ہوئے کہا اور میر وہ حیلائک لگا کر جیان پر چڑھ کیا کیو کوٹا نیکڑ اس دوران لائح ہزر سے تح قریب لے جائے تھا ۔ " ایک منظ میں جولیا! ۔۔ میں لائح ہا ندھ ہوں" ۔۔۔ ٹائیگر نے جوا کو کا رہے کی طرف بڑھتے دیمو کر کہا اور جولیا رک گئی ۔ ٹائیگر نے لائح بب فیکس کرلی توجولیا جزرے برآگئی .

عمران جِنائمی بیلاگما : وااور بہنچ چکاتھا مائیگراور جوایا بھی اس کے بہجے چلتے : دیتے ادیر پہنچ گئے .

یہ تو بالکل ب آباد جزرہ ہے " ۔۔۔ بولیانے او صراد صر دیجیتے درخت کے قریب درخت کے قریب مینے کا درخت کے قریب بہنچ کے رکھیتے درخت کے قریب بہنچ کے رکھیتے درخت کے درخت کے

اوہ عمران صاحب إ ___يہ لائٹ ہے "_ "مائيگر نے معنی يكفت جو كتے و كے كہا اوراب بوليا كرمعنى دہ لائٹ نظراً گئی معنی جصے

ایک طرف میزادر کرسال عبی بڑی موئی محتیں۔ عمران تنزى سے ايك المارى كى طوت باده كيا ادر عير المارى كھول كر اس نے اس میں موجود جیزوں کو دیکھا شروع کرویا. دوسرے کمھے اس عدالماری میں رکھی موتی ایک فال أضالی -" ادہ!-- تو بہاں بہنچ گئی سے یہ فالی "عمان نے کہا۔ و فالل كيسى فال ب جوليا مرجوب كرادها. بجارے اج دین کی فائل بھی کی فاطروہ ساری رات قالے ى حالات مين تشرلف فرار المب عران في سكرا تربوت كها -اور فَالْ هُولِ كُرِ دِيكِمْ لِكَا اور تجراب كى نظر بن ايك صفح برجم تين اس په اك قدم اورمتروك لائك إوس كى تفصيلات درج حين اور ال صفح برمزح ربك كاسفاد كي المان لكا بواتفا-" ہوں! _ عمیک ہے _ ابات مجمع آئی " عمران نے کہا اور فالی بند کر اسے موٹر کر اپنے کوٹ کی اندرونی جیب میں و بیب کیا میکر سے کچھ مجھے ہی تو تباؤ " بولیا نے رے رحم ہے . • نہ ہی پوچھ و تو اچاہے __ اگر حوالات میں تشریف فرائی نہ وتی تومع تعانيس عاكر دور لكانى برك كى"_ عمران في موت روی کی اس سے بہلے کہ جوالیا کوئی بات کہتی ، اعیا کک غار میں تیر کو کواب ف کی آواز اجری اور دوس محد فرش کا و محصد جمال وہ میوں کے سے ان کے قدموں تلے سے تکانت عائب جو کیا او ٠٠

"كيابت ب _ ابكيانظرآگيا ب "_جولياني هبلت موتے انداز میں پوچھا ، · خرانے جب سے دل دیا ہے نظروں میں طاقت آگئی سے۔ ابزرمین فزانے نظر آنے لکے ہیں " مران نے بڑے سادہ ہے لیے میں کہا اور ٹائیگرزرلب سے اویا . عمان زمین پر اکروں میودگیا اور میراس طرح زمین کو دیکھنے لگا جیسے الرطبقات الارض مى قديم جيان كاجارزه ليتي بين - اور ميرده ايك طويل مالن لیتا زوا ای اور اسس نے کیبن کی دیوار کی جرم میں زور سے بیر ارا . دوس مع المح الركام المعنى آواز الجرى ادر التي اور جدليا دونول چرت سے اچل پڑے کیونکم کیس سے سا منے زمین کی صندوق کے دھکن كى طرح اور المتى جارى عنى اوراندرجا ، بواراسته صاف نظر آر لم تما . مال بے __ تمہاری نظری تو دافتی بہت کھ دیکھ لیتی ہیں ا برلیا نے انتہا کی درت مے بربراتے ہوئے کان · عشق صادق بوزا علية ____ سب كجد وكعاتى وينه لك جاتا <u>ہے" عان نے کہااور تیزی سے نبیے جاتے ہوئے راستے</u> کی طرن بڑھنے لگا۔ وہ دونوں میں اس کے جیمجے علتے ہوتے نیجے ارتے لگا. ادر مقوری ویرلبدوه ایک بری سی فار کے افریمنع کئے. یہ تدرتی غارمتی اس کا راسته صرف جدید انداز مین حفید تعمیر کیا گیا تھا۔ غارك إندر منعقة بى عمران في اكب طول سائس لى جب كرجوايا اورا سیگر دونوں کی آنکفیں چرت ہے معبٹی کی معبئی روکتیں . غاسے اندر

مرطون اليصندوق موعود سقي جن مي مخصوص فتم كالسلحربك كياجاتاب

گسے مورچیکتی سوئی آوازسائی دی اور اس حالت میں سونے کے جو انگر کے لبوں پر لیے اختیار مسکو اسٹ رئیگ گئی۔
جو ٹائنگر کے لبوں پر لیے اختیار مسکو اسٹ رئیگ گئی۔
تم اس حالت میں مبی کمواس سے باز نہیں آرہے ۔۔۔۔ جولیا
د زبانی از از مس کیا ،

زیانی اندازمیں کوا .

بر محیے وہ شعر بارد آر ا ہے <u>شعر تو نہیں</u> ، البقہ مصرعہ ہے —

المحید وقت کی تہد میں اُتر جا بین گے ہم ' — واہ ! — عمران

اب چرکدان کی آنکیس انہ ہے ہے مانوس موگئی متیں اس کتے اب چرکدان کی آنکیس انہ ہے کہ سکتے تھے۔ یہ ایک براسا کنوال تھا ایک دوسرے کو آسانی سے دیکھ سکتے تھے۔ یہ ایک براسا کنوال تھا

س ی دیواری بالکل سیاف اور سیطی مقیں اوپر گرا اندھیا تھا۔ عمان کی تیز نظریں دیواروں میں کسی رختے کو تلاش کر رہی مقیں اداس رختے میں احقہ وال کروہ اپنے جم کو اس نوفناک دلدلسے امریسینے کے بھین دیواریں اس قدر سیاط مقیں کو رختہ تو ایک طریب

ابتریمی ندم سکا تھا۔ میرے داخ کو کیا ہور اسے ___ محصے میند ارسی ہے '___ اجابک ہولیا کی ڈو بتی ہوئی مخور آواز سنائی دی ادرعمران بے اختیار چوبک بڑا۔ اس نے ٹائیگر کو دیمیا کہ جولیا اور ٹائیگر کا دلدل سے اسر کھلا ہوا جسم اب حصو لنے لگا تھا ۔ جولیا مسل بڑبڑار ہی میں لئین ٹائیگر خاموش تھا۔ عمران نے ہونٹ جینے لئے ،اس سے ابنے ذہن پر دلدل کے کنوئیس میں جیلی ہوئی زمر ملی تمیس داؤ ڈال رہی تھی لیکن وہ ابنی ہے بیاہ قرتِ ارادی کی بنا پر اہمی تک اپنے آپ کوسنجالے تینول با افتیار پی حقے و نے گرائی میں گرتے گئے۔ گرائی اتنی رادہ سی
کرانہیں الیے محسوس بوا جیسے کسی نے امنیں قطب مینار سے بیجے زین
پر بینیک دیا ہو۔ ال کے وہن ال کا سامتہ چیوٹر نے لگے ہی ہے کہ ابنا کی
دہ زور دار دھا کے سے کسی دلدل نما زمین میں دھنتے جلے گئے۔ بندی
سے گرنے کی وجہ سے وہ کم تک دلدل میں وہنس گئے۔ اور ابھی اس
طرح گرنے سے ال کے حواس درست نہ ہوئے ہے کہ کیجنت انہیں
اصاس ہوا کہ دلدل نے انہیں اور زیادہ یہ کے کیسنے اشروع کر دیا ہے۔
جولیا ادر ٹائیگر نے بے انعتبار چینے جوئے با مرتعانے کی لاشعوری کوشش شروع کر دی ۔
شروع کر دی ۔
مزوع کر دی ۔

عاؤگ _____عران نے جی و مرکت کوٹر ہے رہوں ___ عران نے جی کر کہا اور جولیا اور ٹائیگر نے عران کی بات ٹن کر حدوجبد ترکی کر دی .

ہمونی متنی المیں بوجیسے و بال سنگڑوں بہانوروں کی لاشیں گل سٹر رہی بول .

اور تیز بُوکی وجہ سے ان کے دماغ تیزی سے بوعبل بوتے جارہے ہیں ۔

اور دہ لیوس و حرکت سینے کے و لدل میں و صنعے بے لبس بوئے اور دہ سے سنے ۔

مشرے نتے ۔ مین لیوس و حرکت موجائے کی وجہسے ان کے حموں کے مصنعے کی رفار فار می میں ۔ مین انہیں مسل بیراحیاس ہور ما تھا کہ وہ آ ہے ۔

کر وہ آ ہے آ ہے ولدل میں و صنعے جارہے ہیں ۔

کر وہ آ ہے آ ہے ولدل میں و صنعے جارہے ہیں ۔

اب کیا کروں عمران " ___ بی جو لیانے اجابی ہے جو کے کہا ہے ۔

" بس بال کردو __ باتی کام میرے و ہے ۔ قریب سے عمران کی ۔

" بس بال کردو __ باتی کام میرے و ہے ۔

" بس بال کردو __ باتی کام میرے و ہے ۔

" بس بال کردو __ باتی کام میرے و ہے ۔

" بس بال کردو __ باتی کام میرے و ہے ۔

" بس بال کردو __ باتی کام میرے و ہے ۔

10/1

جميكر لان علام النرى في حزيه كى طرف طرها عبلا آرام ها. نسيط برمبي الالك كافذ برنيل مد كجيد لكور أهما كدا عابك جميع براء باس! — باس! — لايخ أصل جميكر كا تيرا واذ سنة مي وكن

كركها اس كے چرے پرشدید ناگواری كے آثار اُتھر آئے تھے۔

س! - جزیرے کے قریب ایک پراتیوٹ لانے تنگرا نداز

لفرا برداء

اکن نے بیرت سے بڑراتے ہوئے کیا۔

_ ڈکن نے انتہائی کرخت کیجے میں

__ جنگرنے کوا اور ٹوکس ایک جھٹکے سے انتظ

سے سے شرکن نے تیز لیج میں کہااور تو واحیل کردہ لانج سے اُترا ادرتیزی سے چانیں میسائلاً بواادیر حزیرے پر چڑھاگیا. جزر مريبن كروواك يثان كي اوف مين رك كا اورهراستاط _ ارد کرد کا مانزه لینے لگا بیکن برطرت ناموشی جاتی موتی سی _ وہاں کوئی آ دی نظر نہ آر اُتھا ۔ ٹوکس شان کے تیجیے سے نسکاادر مھر جارلول کی اوٹ لیما کواال طرح آگے راصنے لگا جنے کوئی شکاری شکار کے تعاقب میں آگے بڑھ را ہو۔ میکن کیس کے مبنینے کے باوجود ائسے كبير كوني آوى نظرنه آيا. وه عزر كيبن كو ويمين لكا. اس ملحے اُسے اُنے وایش اِستے پر ملکی سی کھڑکھڑا ہے کی آواز سٹالی وی تواس نے بُری طرخ چو کے کرمٹین کئ سیدی کرلی مین دوسرے لمحاس کے منت ہے کے اقتیار طویل سائن کل کیا۔ کیو کر جاڑی کے · باں اِ ۔۔ ادھرتو کوئی آدی بہیں ہے "۔۔ جگرنے قریب آکر

ر گوشیاندا نداز میں کہا ۔ " او هرمین کوئی نہیں ہے ۔۔۔ لیکن لانچ کی موجود گی بتارہی ہے کہ

" او هرمینی کوئی بہیں ہے ۔۔۔ کیٹن لاچ کی موتو د کی بتارہی ہے کہ یہاں کوئی نہ کوئی بتارہی ہے کہ یہاں کوئی نہ کو یہاں کوئی نہ کوئی آیا لنرور ہیں " ۔۔۔ ڈکٹن نے بونٹ کا طبقے ہوئے کہا اور میر حیار ٹری کے بیسچھے سے کل کروہ جیسے ہی کیبن کی طرف بڑھا کیمنت مشخک کرڈک گا۔

اوہ! _ اندرتہ مفانے میں کوئی موجود ہے _ بہن دیا ہواہے۔ اس کامطلب ہے کہ راستہ ابرے کھولا گیا ہے" _ فوٹس نے

یمرت بحرے ا نداز میں کہا اور بھرتری ہے جمالیا ہوا و کیبن سے ا مار

ارہ ہما ۔ چند کموں لبدان کی لائح پہلے سے کھڑی ہموئی لائچ کے قریب ہر کررگ گئی۔

ای کمجے اُسے اپنے وائم دیکھ را تھا۔ اس کے جہرے برشدید کھیاؤک آ اُر نمایاں سے ۔ وہ کم دوسالوں ہے اس جزیر سے پرموجو دی اور آج کک کوئی آ دی اور سے آیا تھا۔ لیکن آج اس لا بخ کی موجود گی نے اُسے ذہنی طور پرزروست بیمجیے سے جیگر سکر کر آرا تھا۔

> " یہ کون توگ ہو سکتے ہیں __ کیا یہ جنگیر کے تعاقب میں آئے ہم وکن نے بڑبڑا تے ہوئے کہا.

و ن مے بربہ کے دھے ہے۔ یہ لیجئے ہاس" جمیگر نے ایک شین گن ڈکن کی طوٹ بڑھائے موتے کہا۔ اس کے دوسرے استرمیس مبی مثین کن بھی ۔

میں اوپر مباہ ہوں ہے اس لائج کو اپنی لائج کے ساتھ باندھ کرا دوسری طون لے بیاؤ اور بھر ولاں سے اوپر آؤ — کیکن انتہائی انتبا

۔ سبٹی اور دہ تعینوں نیجے گہرانی میں گرتے دکھائی ویف لیک جبیکتے میں وہ مینوں نائب ہو میکئے سنتے ۔ اور فرش کا وہ حصد سمبی والیس آگیا تھا مشین کے ساتھ رلگا موالی کی آواز سے والیس اپنی حکم مہنیج

گیاتھا .

* یہ تو گئے لیکن یہ ہیں کون اسے ڈکن نے غراتے ہوئے کہا اور اس نے مثین آئے کرنی شروع کردی . چند کموں لبدشین والیں

زمین میں غائب ہو جی تھی .
"اس برگفاس میبوس ٹوالو ___ میں اندرجار الم موں "___ طوکن فی تامیح میں اندرجار الم موں "__ طوکن فی تیس بیسے میٹنے ،ویے کہا اور تیز تیز قدم الٹنا کا کیسن میں اندر کی آیا اس اندر دیوار کے ساتھ لگے مو نے مفسوس بین کو دوبار پرلیں کیا تو زمین کا ایک حد تمین کی طرح اور کوار شاکیا ، اور ڈکن دوٹر آ ایک حد تمین کا میاز ندر داخل ،وگیا ۔ تبہ فانہ فالی پڑا مواسی .

روا بدور من اربیا به به ما من با بدور من از با براها جس کے بیٹ کھئے موسے مقے اس نے الماری میں مو جود مختلف چیزوں کا جائزہ لیا لیکن مرجز اینی حکم پر موجود مقی کسی چیزکو نہ چھیڑا گیا تھا ، صرف وہ نائل نائب مقی اور ڈوکس نے نائل اس آدمی کو نود کوٹ کی اندرد نی جیب ہیں رکھتے مو تے دکھا تھا ،

و کسن کو اصل خطرہ ایک دوسری فال سے تھا۔ اس فال میں بگ ہمیر کے متعلق الیے اشارات موجود متھے جو اگر کسی کی نظر دن میں آجلتے تو بگ مبیر کو نا قابل تلانی نعقصان پہنچے سکیا تھا کئین وہ فال محفوظ متی . جیگر معبی اس دوران اندر بہنچ جبکا تھا۔ دافل ہوگیا۔ اس نے کیبن کے ایک کونے میں بڑے ویے گیا س بھیوس کے ڈھیر کو باگلوں کے سے انداز میں مٹا انٹروغ کر دیا۔ جند کمحول لعد کو اس مبوس سٹاکر ووز مین رجی کا دیسے نے

چند کمحول بعد گاس میبوس شاکر وہ زیئن پرجیکا اور اسس نے ایک گار پر احقر سے خصوص ا نداز میں داؤ ڈالا تو زمین کا ایک چوٹا سا حصد تیزی سے ایک طرف برگیا اور اس کی عگر ملکی سی کھناک کی اواز کے مانعد ایک مین سے درمیانی حصے پر ایک سکرین موجود تھی .

موبودی.

رفوکن نے جلدی سے مین کے مخلف بٹن دبائے تومئین میں ہلی

ملی کو نئے سی بیدا ہوئی ادراس کے ساتھ ہی سکرین ایک جہا کے سے روش

موکئی کہ دوسر سے المحے مین پراندرونی تمد خلائے کامنظرا بعراتی یا اور وکس

ادر جگیر دونوں بری طرح اصل پڑے کے کیو کی سکرین پر دومر داور ایک
عورت کھڑے میان و کھائی د سے رسے تھے۔ دونوں مردمتا ہی ہے

حب کے عورت عزملی ہی ۔

ایک مرواللاری کھو لے اس فائل کود کھور اتھا ہولائٹ ہاؤسز کے بارے میں متی .

' باس! ۔۔۔ انہیں دلدل میں گرادیں ۔۔۔ بیٹین اس مگر کھڑے میں " ۔۔۔ جگرنے سرگوشی کرتے ہوتے کیا۔

" اوہ ہاں ہ۔۔ واقعی "۔۔۔ ڈکن نے جُزیک کر جواب دیا اور میسر اس نے عبدی سے غین کے مختلف بیٹن پرلیں کئے اور مین سے ما ہقہ لگا ہوائٹرخ ریگ کا سینڈل اید جنگے سے ینبچے کر دیا. دورے لمجے سکرین پر تمہدنا نے کے فرش کی وہ حکر جہاں وہ ''ذی موجود سے تیزی

بانده د المجيكراس دوران دور أبوا إبر با جاتفا.

تقوری در ابد گرا اسط کی نیز آواز پیل مولی اور اس کے ساتھ بي فرش كا وه حسته جس يرمال ركفا بوا مقا بعث كيا إور عال ينجه عاكرا. ادرالماری کے سنٹل کے ساتھ بندھی موئی رسی تن گئی ۔ ڈکس الماری کے ساتھ مندھی موئی ری کو بکڑ سے فعاموش کھڑا تھا کہ میلخت ینجے تیز

كُرُكُوامِكِ كَي وَانْسَانَى وَى اور وُلَسَ فِي صِلدى سے رسى كو دونوں إنقول سے تمام لیا الماری جس کے ساتھ رسی بندسی موتی معتی ذراسی

آکے کی طرف جبکی لیکن بعرجم گئی ۔ ڈکسن ری کو کمٹر سے اورا زور ہیجھے كى طرف لگا تے موتے تھا اور مقورى وير لبد جيكير بھاگا بوا اندر آيا.

ادر میسر ڈکن کے سابقہ مل کراس نے رسی کو متا ہا اور دونوں پوری توت سے رسی کو کیننجے لگے .

" كونى مينس كياب سے بال ميں كانى وزن سے أسے أدكن

نے برا تے و تے کا ۔ وہ دونوں بورا زور لگا کررسی کومسل کسنیے چلے عار سے بھے . ان دونوں کے سالس تیزیز علیے لگے ادر جیرہ کسے

سے جماک گا دلین وہ سال رسی کسنونے میں مصروت سے اور رسی تمشر مشرکصینی ربی اور میر صیع نبی جال کا سرانظر آیا جیگر نے تیزی

سے ایکے مرد کر حال میں اوقد والا اور عقر تیزی سے اسے مینینے لگا. وكن مي اس كے سامق شامل موكيا اور مير حال مينول انساد سميت

ابرآگا. ذكن اورجگر مرى طرح إنب رسم مقه. " اوہ اِسے یہ مینوں ہی آ گئے ۔۔۔ اس کامطلب ہے کہ اسی

ية مينول ولدل مين يورى طرح نه وطنس عقي مينول ولدل مين يورى طرح نه وطنس

م يدلوك مير في حيال مين مبارك يسمي آئے مين اسے وكن نے فرانے توتے جگر سے کھا۔

ا وہ نہیں ہیں! ___ الیا نامکن _ سے __ میں نے سرلحاظ سے خیال رکھا تھا۔۔۔ بھل ویں نے اور والی را ہداری کے ایک

روشندان سے گولی ماری متی ____ اور اس نے بعد میں بھیلی گئی ہے أتركر روى موك ير بهنع كامما __ وال عدين في تعلف ليسال

مركر باركنگ ميں آيا اور و إل سے كارك كركا شير آيا _ مگر مراكوني تُعاقب نبيس بوا" ___ جيكر في ااعتماد للح مي سواب

دیتے ویے کا . " تومیسریہ لوگ بہاں کیے چہنچ گئے بے نہ سرت یہ جزرے پر الکے ۔۔۔ بلکہ اندر تمہ فانے کا معبی بہنچ گئے ۔۔۔ بیر کون لوگ ہو تھتے ہیں "____ وکس نے کہا ادر تیزی سے دو ارہ الماری

كى طرف مراكيا - اس مع جدى سے المارى كے سيلے فلنے ميں ايك طِاسارسَيوں كا نبدل كالاجس كے ساتھ ناموں كى رئے يوں كا بنا ہوا

آیک جال مقا . " تم این کاراسته کعولو ___ میس عبال جینیکنا جرب __ شایدان میس ے کوئی زندہ ; وتواس معاوات حاصل ہوجا میں گی۔ یہ صروری ہے " ____ موکن نے تیز لہے میں کہا اور تیزی سے اس نے مباک كالحجما عيناس فكريركا جهال م فرش مفنے كى وجسے عمران

ادراس کے سامتی دلدل دالے کونیس میں گرے سے ۔ اور عال کے سائقه منسلک رسی کا دوسرا سرااس نے الماری کے بینیڈل کے سابقہ

" حوک اِ ۔۔ یہ تینوں ہی بچے جائیں گے ۔۔۔ان کے اہتہ ہیر با مُرہ دو۔۔ مجھے بین صخطرناک لگ رہے ہیں۔۔ یہ عام افراد نہیں ۔ ورنہ حتنی دیریہ اس زمر کی جوامیں رہے میں ان کا بچ نکلٹ دیم ہے میں اس کی خبار کر سے میں ان کا بچ نکلٹ

نامکن تھا ۔۔۔ ٹوکن نے کہا، وہ اب ایک کرسی پر بیٹھا ہوا تی اور عگرنے الماری کے بیجھے سے رسیوں کا بنڈل اٹٹایا اور پیراس نے

وہ اہر کی طرن چلاگیا . تینوں افراد سے چہوں سے ظاہر ہور اجھا کہ خالص آکیجن ان کے خون میں شامل ہو دالی نے والی زہر کو تیزی سے صاف کرتی عار بھی ہے۔

کیکن ده اممی کب بدستور بهبوش سنتے . چند کموں لبعد کوشاک کی آ واز کے ساتھ ہی فرش کا و ہ حققہ دوبارہ نبد

ہوگیا جس میں سے ان مینوں کو کالاگیا تھا ۔ وکس کو اچانک ایک خیال آیا تو وہ کرسی سے اٹٹا اور میسراس نے مان تمین کر ایمی ایم تراشی لینزرش عرکر وی بداند اور وور سے

ان تمیزن کی باری باری تلاشی لینی تشروع کر دی سالوالور اور دوسر ہے سامان کے مارت استحداس نے بانی میں جبیگی دونی لائٹ اوسر والی فائل جمی باہز کیال کی سامی کا کیوں میں بندھی ہوئی گھڑاویں کو میں ہوئی گھڑاویں کو میں بندھی ہوئی گھڑاویں کو میں بندھی ہوئی گھڑاویں کو میں ہوئی گھڑاویں کو میں بندھی ہوئی گھڑاویں کو میں ہوئی گھڑاویں کے میں ہوئی گھڑاویں کو میں ہوئی گھڑاویں کے میں ہوئی گھڑاویں کو میں ہوئی گھڑاویں کی کا میں ہوئی گھڑاویں کو میں کا میں ہوئی گھڑاویں کی کیا تھڑاویں کو میں کو میں ہوئی کی کی کھڑاویں کو میں ہوئی کی کھڑاویں کو میں ہوئی کی کھڑاویں کو میں کو میں کو میں کو کھڑاویں کو میں کو میں کو کھڑاویں کو میں کو کھڑاویں کے کھڑاویں کے کھڑاویں کو کھڑاویں کے کھڑاویں کو کھڑاوی کے کھڑاویں کو کھڑاویں کو کھڑاویں

جرک کرنا شروع کردیا ۔ اوہ! — ٹرانسمیر واچ " — ڈکسن نے گٹری دیکھ کر بُری طرح بڑر کتے ہوئے کہا در مچر حنید کمول میں اس نے ان ٹمینوں کی گسر ایں ان کی چوڑ کر فرش پر میفتے ہوئے زور زور سے مالس لیتے ہوئے کہا جگر میں اب میٹے چکا تھا سلمنے فرش پر بانی مہم مہم کراس فالی عقبے سے نیج گرر انتخاجب کے جال میں لیٹے ہوئے میں افراد فرش پر ٹیٹے ہے میڑے انداز میں پڑے ہوئے مقبے بینوں بیہوسس متبے اوران کے چہروں کارنگ نیلا پڑ چکا تھا سنے سے نیچے ان تینوں کے جسم گاہے میں لیقٹے ہوئے معتے ۔

میں کنقرشے ہوئے تھے۔ * جال سے انہیں کالو ۔۔۔ ٹائد کوئی زندہ ہو "۔۔۔ ڈکس نے سائس سجال و تے ہی امڈ کر حکر سے کہا اور جبگر سرھلا اُ ہوا آگے برمھا اور جبگر سرھلا اُ ہوا آگے برمھا اور جبگر سر مار در کر ایک دوسرے اور جبلے مدال کی ڈورلوں کو فضوص اِ نداز میں مرو ڈکر ایک دوسرے سے مللحدہ کیا اور جبد کموں بعد وہ ان تمینوں کو گسیدٹ کر مبال سے کال کر خالی فرش پر لٹا جبا تھا۔

" باس ! ____ بيرتوتميون زنده بين ____البته اس غير ملكي عورت كي عالت بي عد خواب مي "___ جميكر نه كها .

" ہونہہ اِ ۔۔۔ آسیجن کی تمی کی وجہ سے ان کی یہ حالت ہے۔ ہنگامی طور پر کام آنے والے آسیجن سانٹر کے آق ۔۔۔۔ اور انہیں خالص آمیجن مہاکر و ۔۔۔ شائد یہ بچ تعلیں ' ۔۔۔۔ ڈوکن نے کہا اور جنگر سرھلا آنوا ایک کونے کی طرف بڑھ گیا ، ڈوکن اب عور سے ان تینوں کو دیجہ رہا تھا ۔

بخگرتین مندارانطاکر لے آیا اور بھراس نے ایک ایک سنداری ملکی مدیدہ ملیحدہ ملیحدہ ان بہونٹ س افرادی ناک پر فیٹ کرکے گیس کھول دیا۔ اور چند کموں بعدی ان نمینوں کے جہروں پر حیاتی ہوئی نیلاس سے تیزی

المجاسی نوجوان کے جم میں حرکت پیدا ہوئی جس کے ماخنوں سے ڈکس نے بیڈرا گارہے منے اور جیگر نے آگے بڑھ کراس کی ناک سے فبط میمبین کی نکی آگردی۔

ا یبن می ما مارون د نوجران بر نے کرائے مو کے آنکھیں کھول دیں بیکن اس کی آنکھوں میں شعور کی کوئی جبک ندمتی ۔ یوں لگ رام تھا جیسے وہ لیے نور آنکھیں موں ، کوکن اب دوبارہ کرسی پر مبیطہ گیا تھا ، بلیڈ اس نے جیب میں ڈال

اد کیس کیفت وہ ایک جینئے سے امٹر کر بلیٹنے لگا کیکن اس کے اور بسر بندھے مونے کی وجہ سے وہ دری طرح مبید نہ سکا اور دوبارہ گر گیا۔

اسی کمیے دوسرے آدمی نے معبی کریتے ہو نے آنگییس کسول دیں اور چند کمحول بعداس نے معبی امڈ کر میٹنے کی کوششس کی بیکن بند ھے ہوئے مصری نہ کر ملا

ک دحیہ سے وہ محی نیجے کر پڑا۔

' جگر اِسٹین گن کے کرایک سائیڈ پر کھڑے ہو نیا ؤ ۔۔۔اور عیبے ہی کہوں نے انتہائی عیبے ہی میں کہوں نے انتہائی طیع عیبے ہی میں کہوں ۔ ان کو گولیوں سے اڑا و نیا '۔۔۔ ٹوکس نے انتہائی کرخت ہیجے میں جیگر ہے مخاطب ہوکر کہا اور جگرسرہ ملاآ ہوا ایک طرن کھڑا ہوگیا ۔ اس نے مضین گن سیدھی کرلی ھی . کلائوں تے کسول کر علیمہ کر دیں بھین ایک آدی جس کی صالت بانی دو سے کہیں زیادہ مبتر نظر آ ہی تئی کلانی گھڑی کھد لتے مو ئے اسس کی نظری اس کے ایک ناخل پر ٹریں جس میں سے ایک نیز بلیڈ کافی باسر کو نکل ہوائی اور ڈکس جند کمے جرب سے اس بلیڈ کو ویک آریا جو وہ

کونکلاً 'وائنا ادر ڈکس چنر 'کمی قیرت سے اس بلیڈ کو ویکھیاً را بھروہ بجلی کی سی تیزی سے اس آدمی کے ابتد کی طون جبیٹا اور اس نے اس کا ابتحرا بنے امقوں میں لے کراس کامعائنہ کرنا شروع کر دیا۔

جگر! ۔ یہ توانتہائی تربیت یافتہ الیجنٹ بی ۔۔۔ ان کے باس نہ صرف ٹرانسمیٹروا چزئیں ۔۔۔ بلکدان میں سے ایک کے اخول میں تیز بلیڈ ہمی چئیے ،و تے بی ۔۔۔ اگر مجھے ہروقت بتہ نہ دیا تو یہ آسانی ہے اپنی کلائی پر نبدھی : وئی رسیاں کاٹ ڈوالاً ۔۔۔ فوکس نے جبگر کے اندرآ۔ تے ہو تے قدموں کی آواز سُن کر کیا .

اوہ باس! __ اس کامطاب ہے کو ان کا تعلق کیفیا کیرٹ مروس ہے زدگا __ الیے لوگ بی اس فتم کے حربے رکھتے ہیں اے جگر نے کا اور ذکن اس کی بات بن کر بُری لاع جز بک پڑا .

" ہونہمہ! ۔۔ تمہاری ات ورست ئے ۔۔ یہ واقعی اِکیتیا سکرٹ مردس کے ایجنٹ ہیں جن کے متعنق چینٹ اس لے کہا ھا ۔۔۔ اس کامطلب ہے کہ مذصرف ہمارایہ اڈہ ان کی نظروں میں آگیا ہے بکدیہ ہم سب سے واقعت ہمی ہوگئے ہیں "۔۔۔۔ ڈکن نے بڑے ابرانہ

ا نداز میں اس آدی کے ناختوں میں فیٹ بلیڈ ا تارتے ہوئے کہا .

* بالکل اس اِلے الیا ہی ہوگا ، ۔۔۔ جیگر نے سرھلاتے ہوئے

كها اور وكس أعظ كركفرا وأليا-اس كى بقيلى يردس بليد موجود عقے أسى

مقى جب كرائيكر موش مين آكر أعضه كي كونشش كرر إيحا. ما من كري پراکب لمبارٹ کا مواری جم اور درشت جمرے والا عیر علی مبیا تحاال نے اینے گفتنوں پرمثین گن رکھی ہوئی متنی رجب کرایک اور غیرملی سائیڈ پر

مضَّن كن ان كي طرف المنه كمراتنا.

عمران نے دیکھاکر سینے سے نیجے اس کا پوراجسم کارے میں لقطوا ہوا تها اورا كرطن مال مفي وهيري سورت من يرامنا ١٠٠ مين مفي متى ادر كاراليًا بواصاب نفرآر إمتا عنائجه ومتجد كي كركسس خوفناك دلدل سے انہیں ای بال کی مدد سے نکالاگیا۔ ہے ملکی کیون کالاگا ہے

یہ بات اس کی مجمومیں نہ آرہی متی ۔ ایک سائیڈر راسیجن سانڈر می رائے مونے مقی جب کرا کے سانڈر کی ملی جولیا کی اک سے بنط مقی ۔

" بهت ببت من كريد خاب إ ___ آب ني بماري مددكي اور ہمیں اس نوفاک دلدل سے نکال لیا " فیران می مکراتے ہوئے

كرسى بر معطے عزيم كى سے كها اورسائق بى اس نے اپنے اعقول كو تفوص ا مازیس حرکت دی اکر ناخوں میں لگے ہوتے بلیڈ ماہر آعائمی اور وہ کلائی پر بندهی موئی رسی کاٹ لے لیکن اسی کمجے اس پر بیر حیرت انگیز

ا كثاف بواكراس كے ناخن مليدوں سے خالي بين اور عران نے بوزط بھینے لئے اس کا واضح مطاب تھا کہ یہ لوگ عام مجرم نہیں ہیں اقاعدہ

تربت یافته لوگ ہیں۔ ورنداب کمکسی مجرم کوان کبیٹروں کی موجود کی کا كسبي خيال بي سرآيامقا -

متهين والس تعبى اس ولدل مين والاجاسكة ب أدركولي سی اری با سکتی ہے ۔ سمجھے " کرسی پر بیٹے ہوئے عیر ملکی

عرانے کو جیسے ہی وٹن آیا اس کے کانوں میں کسی کی گرفت آواز یری - وه آوازکسی کومثین گن لے کرایک طرف کھرے ہونے کا عکم دے

عمران نے انکھیں کھول کر دیکھا تو وہ اس نوفاک ولدل کی بجائے ای غار نما کمے میں فرش بریٹا موا تھا جس سے وہ اس ولدل میں گرے مقے رائ کے ابھ کیشت پر بندھے ہوئے مقے اور بروں کو حرکت دینے کی کوسٹ ش کے بعد اسے یہ جی علوم ، دلیا کہ اس کے پیرتھی یا ندھ دیتے كن بين - ال ف ايك جشك سے المضنے كى كوش ش كى سكن دہ توازن

برقرار ندر کھ سکنے کی و حبسے والیس فرش پر گریڑا الین دوسرے کمے ای نے دوبارہ کوشش کی اور اس بار وہ اس کر بید جانے میں کامیاب وگیا۔ اب اس نےصورت حال کا جائزہ لیا۔ اس کے ساتھ سی جولیا اور

ا مگر مھی رسیوں سے مندھے ہوئے یڑے تھے. جولیا تو رستور ہیوی ش

میران وکس بے __اوریہ جگر ہے __اب میرے سوالوں زاب دو" ___ ٹوکس تے ہونٹ چاتے ہوئے کہا۔ جواب یہ ہے کومیراکوئی تعلق کسی سیرٹ سروس سے منہیں ہے۔ تو اوبن ایر کام کا عادی بور _ باتی را بهاک مینیا _ توتیم رتے دئے جزرے پر آگئے ۔ پہال سین کے ب تدایک ب وغریب راسته نظرآیا تواندرآ کئے ۔۔۔اس کے بعد آیپ وناک ولدل میں گر گئے ۔۔۔۔۔ اور بھراب ہوش آیا ہے آو خاب م ک شکل نورانی نظر آرہی - سے مسے عمران نے منہ باتے ہوئے راب دیا۔ وہ دراصل آب زیادہ سے زیادہ وقت لینا عابتا تھا تاکھلائی رندھی موئی گانتھ کو انگلیوں کی مدوسے کھول سکے۔ بول! _ توتم سركر ني آئے تھے _ ريوالورول -السمير راچزا در ناخنوں میں بلیڈر کھ کرسیر کی جانی سبھے ۔۔۔ تم معجھے احمق معتے روا __ وکن نے طنزیہ لہجے میں کہا. میں توآب کوشراف آدمی ہی سمجھا زوں ___ باتی آپ این آب كوكالميمجية بين _ يدآب نودمهتر نيصد كرسكته بين _ ولي مجيه لقين ب كربك سيد حبيبي بين الا قوامي منظيم كمي احمق كوتواينا ممبر برگر نہیں نانسکتی ''___عران نے مکراتے ہوئے جاب دیا اور ڈکن کی آنھیں اپنی شظیم کا اہم من کر حیرت مصلی گئیں۔ بنہیں کیمے معدم ہواہے کرمیراتعلق بگ ہیڈ ہے ہے" ۔؟ ڈکس نے غراتے ہوئے لوجھا۔

· آپ کا طِراً مرد مکھ کر ۔۔۔ اب ساور بات ہے کہ میر اندر سے

نے انتهائی کرفت لیجے میں جواب د۔ تنے موتے کہا. اسی ملحے جولیا کے منہ سے کرا ہ کھی تو دومرے فیر منی نے بعدی سے رائے بڑھ کراس کی آگ ہے اکسیمن کی ملکی ہٹالی اور جولیا نے کرا ہتے ہوئے انگھیں کھول دیں۔ "بالکلِ سمجھ گیا جناب! بسیار کی نہیں اسے فائدہ کوئی منہیں موكا __ بلكه سمين نكا لنے كے لتے دوارہ محنت كرنى ير سے كى __ عمران نے بڑے طمئن انداز میں کہا۔ سنو! - میرے إی نفنول باتوں کا وقت نہیں ہے ۔ تم صرف اینا ای تناؤ ___ اور پاکیتیا سیرت سروس مین اینا عهده تبادو به اور يرس باؤكرتم بهال كيے منتج " - ؟ غير ملى نے غييلے انداز ميں كها . المبى آين عورتو كهررف ين كرفضول إلون كاوتت بنين بعد محرخود ہی فصول آمیں کررے میں -- و لیے میرا ا) علی مران ہے آب كالم شركف ب بكرب عدشركف ببلك شركف الطرفين ببكد شرافنالنفس سے بکہ میں مان کی زبان حب عادت · تم بہت زیادہ بولتے ہو ___ ابارتم نے بواس کی توگولیوں سے حیاتی کر دونا اسے غیر ملی نے اعظ کر بیطنے ہوئے کہا اور تیزی ہے آگے براہ کرزورے عمران کیسلیوں پر معمور اری . " چلو تھیک ہے ۔۔ اسم شرافی تہیں ہے تو اسم بدمعات ہی تاوو __ دراصل ہمارے ال روائج ہے کہ ام کے بغیر ابت منہیں كى جانى مسعمران نے اس بارسنيده لهج ميں كوا .

ا نداز میں عمران کو دیکھد دلم تھا۔ * تم انسان ہویا <u> سے "</u> ڈکس نے برطرا<u>تے ہوئے</u> کہا. مهاراكا خال مصمر وكس إسسيرات يادرك أكم سے

رے کی ایک ایک صرب کا با قاعدہ حمال لیا جائے گا" ۔ عمران لے بڑے ملن کھے میں جراب دیتے ہوئے کہا ،اس کا ندازالیا تعاصبے

ال سے جم پر ایک صرب بھی نہ بڑی ہو ۔ جب کر جوالیا اور ہائیگر کے جهرے زرد براگتے تھے تعب وحشاندا نداز میں وکسن نے عمران کے حبم پر ور ما برما بي منه الرعمران كى حكر كوئى اور بونا تو وه لقيناً بين بيخ برخ كر

حال موجاماً ينكن عمران كے يہرے برالساسكون تھا جيسے كوروں كى بلے ال کے جم پر صول بیسکے گئے نول . بیمیک ہے ۔ میں خود معلوم کر لونگا ۔ جمگیر! ۔ انہیں

اليول سے أرادو "___ وكس كنے برى طرح چنجے بوئے كماليكن

س کے لیجے میں موجود نوٹ کاعنصر نمایاں تھا. وہ شاید عمران سے رد خمل سے خوفنردہ زرگیا تھا.

معترو! ___تم كيا بوچنا چاہتے ہو ___ مجھے بات كرو' _ دلیانے کیلخت جنیتے ہوئے کیا . اور ڈکس نے تیزی ہے ہا بھے کا اثارہ

رکے جگر کو فائر بگ کرنے ہے رو کا اور چر تیزی ہے جولیا کی طرف

تمهار تعلق پاکیٹیا سیکرٹ سروس سے ہے ایس ؟ وکس نے و ہے جاتے ہوئے کیا ۔

ال إ -- ميرا ان دونون كا نبين السير بولان

فالى بو __ كيكن ببرحال ہے بڑا "__ عمران نے اس طرح جواب دیا جیسے دہ بری زور دار ولیل سے بات کرر ا بور " مردل إ--ابتهي بنا ارد كاكرتم يرسب كيد كيه وانت بور

اچا ہواکمیں نے تہیں اس دلدل سے کال لیا ۔ بھگر! الماری سے کوٹرانکالو- میں دیکھیا ہول اسس میں کتنی مان سے"_

موکس نے ابقر میں مکٹری ہوئی شین کن ایک طرف میسلیتے ہونے کہا. " قبان و كھنے كے لئے كوڑا ۔ كمال بے ـ يوكوئى نيا مير بے ۔

ورجرحرارت و كيف كے لئے تو تقراميش و السبے اسے عمران نے

مسكراتے نوئے كہا . " إلى إ— امبى تم سب كچيد تباود كے" ___ وكس نے سر بلاتے روئے کا اور میراس نے مرکر جگیرے انھے کے کوالے لیا .اور دوس

کمے شراب کی تیز آواز کے ساتھ کوٹرا فضامیں چٹنی اور ڈکس نے پیری توت سے کوڑا عمران کے جم پر مارا . ایکن عمران کے جم نے ذرا سا

جشکامی نے کھایا اور نہ ہی کسٹس کے منہ ہے کسسکاری نگلی۔ البتہ جس مُلم كورًا براتها وبان خون كى مُرخ دهارى صاف نظرآن لك كتى محتى . " كياتايا ب تمهار ال مير في " و عران في مون معنفة

بعرتے پو جہا اور میمر تو جیسے ڈکن پر دورہ سا پٹر گیا۔ اس نے سال عمران کے جبم پر کوٹروں کی مارش کر دی۔ اور عمران کا پوراجم اس کے

اليفنون في جيد نهاساكيا - ليكن عمران ميهافرك طرح ابنى ملكر جما مواً بينها تحاراس كمنس ويخ توايك طوب مسكيمي من ملي-

مرکس سیافت بری طرح مانیتے ہوئے تیمیے ہٹ کیا۔ وہ اب برت جرح

م لين تهيس كيم بية عيلاكر ميراتعنق بك ميتر منظيم سے وكس نے منہ باتے ہوئے بوطیا. * به مارا زاره عنا ___ اورمین خوشی به که بارا ندازه ورست نكل" __ بولاني سرهلاتي بوتي واب دا. · لب ٹھا۔۔۔۔ آنا ہی کوئی ہے۔۔ اب ان میں فور معلوم كراوُں كا _ تم مينور حيثى كروا _ خوكس نے تيز كھے ميں كها اور پیرجگری مرن مرا. وہ شامّه ام ہے کوئی حکم دینا جا بتیا تھا کہ اچا کہ کے میں تنرسیٹی کی آواز گو نخ اعلی اور بیر آواز کسنتے ہی ڈکس شری طرح جو نکا ادرتیزی ت الماری کی طرف مراکیا . اس نے عبدی سے الماری میں سے وى سيد فون والافرانسمير نكالا اورسيد فون كانون يرحيه ها كريش دباديا. مسلو _ بهلووكن إ_ چيف باس سيكنگ. اور " ووري " يس سر _ ۋكىن ائند بگ سر_اوور" _ موكىن نے كام-· سنو فوکس ا میں نے پاکشا سیکرٹ سروس کے بارے میں مزیر تفصیلات معلوم کرلی بی ___ پاکیتیامیں ایک آدی ہے علی عمران _ · يينجن شاك المازين لانح يرسوا مركز آيا تقااس مع بنم كه الله عن الما خطراك ترين الحين مين وه ميكرث مروس كم ليخ پاکین میں المح بھیج رہی ہے۔۔۔ اس اطلاع کے بعد لقنا سیرط

مربل تمه سرجاب دیا. » تم جبوٹ بول رہی · و___تم یمال کی مقامی باشندہ نہیں ہو۔ ادر كونى مى سيرى سروس كى غير ملكى كوممر منهيس باتى "______ عصیلے انداز میں ہیر پٹھنتے ہو نے کیا. " يراينے اپنے افتماد كى بات ہے ۔۔ آگے بت كرو " بور نے بینکارتے مونے کہا. " تم یاں کیسے بہنیے ، ___ ہو فکن نے، گھوتے ویے لوجہا۔ مهار ہے اس جیگر کے بیجھے ، جولا نے مورکر جیگر کی طرف سرکا اشارہ کرتے ہوئے کیا۔ ا بحواس إلى إلى إلى يعبوط بول رسى مع مع الله جيكر یکاخت چنجے ہوئے کہا. یکاخت چنجے ہوئے کہا. بتم نماموٹ میموجیگر سے وائت پہتے ہوئے کہا طرف سے چیف باس کی آ واز سالی دی ۔ ا درجیگر ہونٹ جینیج کر فاموش ہور ہا . لیکن اس کے جبرے برحیاجانے والے خون کے آثارسب کو مایال نظر آرہے مقعے ر " تمنے اس کا پیمیاکیول کا ___ ؟ وکس نے بوٹیا . ادر میسر میں سرطاری وفتر سے معلوم ہواکہ عن لائے برید آیا ہے اس منا کا کرتا ہے ۔ میں نے جوشان کو بعیج ویا ہے وہ تہوارے ہیڈکوارٹر ک لارنے دو ماہ سے ورکشا پ میں موجود ہے جس برہم نے میں پہنچ را ہے ۔۔ ابتم نے سب سے پہلے اس علی عمران کا فاتمہ اسے الیش کیا اور سمیں اطلاع بل گئی کریہ کسی جزرے پر آیا ہے اور کرنا ہے ۔ کیز کمہ مجھے ایک اور حینہ اطلاع ملی ہے کہ نار تھے کانگو یہاں واقعی کیبن کے ساتھ زمین کا ایک حصد کسی وهکن کی طرح اعثا بواعا سے اکتیا کی حکومت کو سرکاری طور پر آگا، کیا گیا۔ ہے کہ باک میڈ منظیم اس لئے ہم میال آگئے '___ جولیا نے جواب دیا.

بوشان "___ موكس نے طنزیه انداز میں جواب ویتے ہوئے كا،

سروس حركت مي آجائے كى ---اس كنے فورى طورية مم سركرميان برهادیا بائے گا۔۔۔۔اور تہیں اس قدر انعام دیا بائے گاجس کا تم تصور بند کردو -- اور بوشان کے ساتھ بل کر پہلے سیرٹ نبروس اور اس بھی نہیں کر سے ۔ اوور" بھی نہیں اس مے کہا . علی عمران کا فاتمر کر دو ___ اس کے بعدہم یہاں کار دبار کر سکتے ہیں۔ · تعلیا ــ سے باس | ـــ یه بوری طرح قابو میں بیس __ وه اوور" __ چیت ہاں نے تیز لیھے میں کیا ۔ ' كب منبعيس كے ۔ اوور " فوكس نے مكراتے موتے كها: مرا - إكياليكرث مردس كيمين افراد اس وتت مير قبين وه نر منیخ می والا مو گا ___ وه نرویی ملک شوگران میس کام میں میں __ان میں دہ علی غران معی موتودہے __ آہ کی طرف كردائقا ____ ميں نے اُسے وال سے تہارے اس بہنینے ك سے اطلاع ملتے ہی میں نے ابتدائی کام شروع کر دیا تھا اور اب یہ مینوں آرور بنے معے - ا دور کے چیف اس نے کیا۔ میرے سامنے بندھے ہوئے بڑے ہیں ___ اور آپ کی کال نہ آئی تو " ليس بس إب بين اس كا نتظار كرون كا - اوور" ___ وكن اب كم مي النيس كوليول سے حميلني كر جيكا بوتا۔ اوور "___ وكن نے حراب دیا۔ " ہرطرے سے مخاط رہنا ____ ہوگ اگر اصلی ہیں تو انتہائی خطرناک ہیں عران اور اس کے معیول کی طرف، دکھتے ہوئے بڑے فی رہے انداز ادورا نِٹرال سے چیف ماس نے کہااور ٹوکس نے اور کے "۔ ا الله عبلدى كيم مكن زوكي __ كيا ده نووتمهار بيدكوار رويمنى ك کد کر ہیڈنون کانوں ہے اٹار دیا ۔ " ہونہ ا بنطراک ہیں رے جیف اِس مجی اب ان حقیر کی حدیوں مقعے ۔ اوور ، ___ بحیف ہاس نے چنفتے ہو۔ نے کہا . " منہیں جناب! ___ میں اورجنگر نے کا کیا ورہم نے انہیں شہر كوخط اك كبدر إ ب " ___ وكن تے الانسمير والي الماري ميں ركھ سے اعواکرایا - اوور "___ محکس مے عبدی سے جواب دیا۔ كرمر تے ہوتے كيا. رمُو تے ہونے لہا . • كون صاحب تشريف لار ہے ہيں مطرفوكن "___عمران نے · اوه ا___ انتهائی حیرث انگیز ___ تمهاری صلاصیتین تو واقعی بیحد حیرت انگیز میں موکس ! ____تم انہیں گولی مت مار و __ جوشان کی برے مادہ سے لیے میں کہا کیونکر میڈ نون کی وجہ سے وہ ٹرالنمیٹر پر ا مرک انہیں زندہ رکھو-- بوشان ان سے واقت ہے وہ ملے آنے والی آواز ندمن سکا تھا ۔ صرف ڈکس کی ایمیں ہی اس کے کانوں میں ایت نظیم کے تحت ان کے سامق مکرا چاہے ___ وہ نور آگر انہیں چیک کرے کا کا واقعی یہ لوگ درحقیقت وہی ہیں اسس کے بعدوہ تمهارى موت ___ بگ بهند كاسب مضطراك الحش الحباث معدرادت كرے كا --اورائريد و بن ابت بوت تو تمهارا عهده

کامعمولی سا تا شرمی اس کے بچرے پر نظر ندار او تھا ،

' اوہ ا۔۔ تو یہ بات ہے ' ۔۔۔ ڈکس نے بُری طرح بچو کہتے ہوئے اور بھر وہ تیزی ہے عمران کی طرف بڑھا ، اس نے جمک کر عمران کی کلائی پر بندھی ہوئی رسی کو مٹول کر چکے کیا ، اور بھر وہ تیزی سے برونی دروازے کی طرف دوڑ آگا ۔ اُسے شائد اطبیان موگیا تھا کہ عمران مضبوطی سے بندھا ہواہیے ،
مضبوطی سے بندھا ہواہیے ۔

' ادھرا وَ مَا مُرا مُرا مگر ۔۔ مبدی کرون ۔۔۔ عمران نے ڈکس کے اور عرا وَ ما کی کس

ا دھراؤٹائیگر میدی کرون سے عمران نے ڈنس کے باتے ہی تیز لیجے میں کہا اور ٹائیگر تیزی سے گھٹتا ہوا عمران کی طرف م

مے لگا . · جدی کرو عبدی میں عمران نے تیز بہے میں کہااور اس نے میں کہا دراس نے میں کہا دراس نے میں کہا

نود جی ٹائیگر کی طرف گھٹنا شروع کر دیا . ابنی کیٹٹ میری طرف کرسے ابتقول کو جس مدیک اٹھا سکتے ہو ابنی میں میں میں مانڈل سے تماری کالئی پر مندھی ہوئی گانچہ

ادپرا مطاقے۔ تاکہ میں وانتوں سے تمہاری کلائی پر منبرهی ہوئی گانگھ کھوں سکوں"۔ عمران نے امائیگڑسے کہااور مائیگر تیزی سے گھوم سام میں میں میں سے میں ایک سے کھاور مائیگر تیزی سے گھوم

گیا اوراس نے ابتحاد پنچ کردیتے. میرا

· ان بلیڈوں کا کیا ہوا : ____ ؟ جولیانے برجیا .

و وال ڈکن نے پہلے ہی اگار لئے ہیں ۔۔۔ اس لئے تو مجھے کو سے کھا اور بھراس نے آگ کوٹ کھانے پڑے ہیں ۔۔۔۔ غمران نے کہا اور بھراس نے آگ کی طرف جبک کر اپنے دانت ٹائنگر کی کلائیوں پر بندھی و تی گانٹ پر جما دیتے ۔اس کا سرمیزی سے دائیں بائیں حرکت کر راج تھا اور حیث لموں کی کوشش سے وہ گانٹھ کھولنے یں کامیاب زرگیا۔ ای کمے قدول توجوشان اب بگ میڈیں شامل موگیا ہے ۔۔۔ پہلے تو وہ کی اور تنظیم میں تھا *۔۔۔ عمران نے براسا منہ بناتے موتے کہا۔
بھیرا ۔۔ تم ابر جاؤ ۔ اور مسٹر چوشان جیسے ہی یہاں پہنچیں انہیں کے کرآ فہ ۔۔ وکس نے عمران کی بات کا جواب دینے کی بجائے ایک طرف کورے میگر ہے منا طب بمور کہا .

ر لیں ہاں ۔۔۔ جگر نے سرھلاتے ہوئے کہاا در بھر تیزی ہے الیں مُواگل

والبن مُوگیا ۔
" تہاری موت دو گفیف کے لئے ٹل گئی ہے ۔۔۔ سیکن چیف ہاں
توکہ رہے تھے کہ منیا کے خطرناک ترین اسچنٹ ہو ۔۔۔ حالانکہ میری
نظوں ہیں تم ایک احمق سے زیادہ نہیں ہو ۔۔۔ اگرتم احمق نہ ہوتے
تواس طرح اطبیان سے اوٹ میں داخل نہ ہوجاتے ۔۔ اپنا ایک
آدمی لاز اً بابر گمرانی کے ۔ لئے کھڑا کر دیتے "۔۔۔ وُکس نے کہا ،
یہی خلطی تم سے ہوئی مطرف کس ! ۔۔ تم نے یہی سمجہ لیا کہ ہم یہاں
کمات میں میں سے ہوئی مطرف کس ! ۔۔ تم نے یہی سمجہ لیا کہ ہم یہاں

اکیے آئے ہیں ۔ ورنہ تم معی جگر کو اہر صرور گرانی کے لئے بیسے نے ولیے آئی بیسے الکیے آئی ہیں کا میں مجیر اور جو تان دونوں کی لاسٹیں ہی تہیں نظر آئیں گئی ۔۔
عوال نے مکراتے ہوئے جواب دیا اس بار دانعی وہ بڑی طرح بھبنس گیا بھا۔ کلائی برسی اس طرح سخت با ندھی گئی متی اور رسی کو دی جانے دالی گانٹھاس تعدر بیچیدہ متی کہ عوان با دجود کو شمش کے یہ گانٹھ اب تک منگھ ول سکا تھا ۔ یہی وجو تھی کہ اُسے کوٹر ہے جسی کھانے پڑے اور بلیس منگھ ول سکا تھا ۔ یہی وجو تھی کو اُسے کوٹر ہے جسی کھانے پڑے اور بلیس میں ہونا پڑا ۔ ویسے بیاس کی دافعی توت برداشت کا کمال تھا کہ بورے ہم میں کوڑوں کی صربات کی دجہ سے آگ سی معرفی ہوئی تھی سکی تعلیف

فکن کی پیلیوں پر بڑے اور ڈکن اس ٹری طرح چنجا جیبے روح اس کے جبر سے تعلی جارہ ہی ہو۔ اس نے تیزی سے اپنے جبر کو ہمیٹ کر اس نے تیزی سے اپنے جبر کو ہمیٹ کر اطفا چا ا یکن عمران سکاخت بلیطے و بیعطے فضا میں الجھلا اور ہجراس کا جبم لوری قوت سے ڈکسن کی مانگوں کے اوپر جاگا ۔ یہجے گرتے وقت عران کی دونوں بندھی موتی طانگیں گلوم کر ڈکسن کے مرکے اوپر سے موتی ہوئی فرش سے جا گرائیں اور ڈکسن کا سر عمران کی دونوں رانوں کے درمیان کی دونوں رانوں کے درمیان کی دونوں رانوں کو درمیان کیا ۔ اس نے دونوں لائیں سکیلے کر عمران کو طانگوں مرمیلا دیا ۔

مانگوں پرمپیلا دیا۔ اب صورت حال یہ بن گئی تھی کہ فوکس فرش پرجیت گرا ہموا ہیں۔ اس کے ادپر شران بھی لیشت کے لی موہود تھالیکن جس طرف فوکس کا سر تھااس طرف عمران کی ٹانگیس مقیس اور جس طرف فوکس کی ٹانگیس حقیس اس طرف عمران کا سرتھا۔ اور فوکس کا سرعمران کی رانوں کے ذریان ٹری طرح مکٹرا ہموا تھا۔

مرکو کوئس نے فرش پر چیلے ہوئے دونوں باز و بجلی کی سی تیزی سے
سیطے اور پوری فوت سے عمران کی رانوں پر کھڑی ہمتیاباں ماریں بھین
عمران کا جبم کیافت تن گیا اور اس کے ساتھ ہی ڈکس کے منتی سے گھٹی
گھٹی چیخ تکلی ۔ عمران کی رانوں کی بڑیاں توجہ تن جانے کی وجہ سے نہ ٹوٹ تھیں البتہ جم سخت ہوجانے کی وجہ سے ڈکس کے سر پر لیے نپاہ دبائہ بڑگیا اور اسی وجہ سے اس کے منتی سے گھٹی تھٹی تھٹی کئی ۔ دبائہ بڑگیا اور اسی وجہ سے اس کے منتی سے گھٹی تھٹی تھٹی کئی ۔ کی آواز اُنمبری تو ٹائیگر تیزی ہے گھوم گیا ۔اس نے اپنا پہرہ اس طرف کرلیا تھا بمدھرے قدموں کی آواز سنانی دے رہی تھتی ۔

ارے م گھسٹ کرادھر کیوں آگتے ہو ' ____ ٹوکن کی سکاخت چنجتی ہوئی آ واز سانی دی اور وہ مثین گن کونال سے پیڑے تیزی ہے ٹائیگر کی طوف رٹھا .

" م ہے ۔ م سے میں نے بات کرنی متنی " ۔ ۔ ۔ ٹاکیگر نے خون زدہ انداز میں کیا .

یجے بہٹو ۔۔۔ ورند کھوبڑی توٹر دونگا ۔۔۔۔ ٹوکن نے چیخ کر کہااور
اس باراس نے مثین کن مار نے کی بجائے اُسے مٹوکر مارتی جا ہی ۔ بگر
دوسرے کمجے دہ چنجا ہوا فرش پرلیشت کے بل گراا ورٹائیگر احیل کراس
کے اوپر آگا۔ ٹائمگر کی ٹائمگیں برستور بندھی ہوتی ہیں اس نے بیچے پڑے
ہوئے ڈاکن کی ناک پر زور سے ممکر مارتی جا ہی لیکن ڈوکس نیچے گرتے
میں بجلی کی سی تیزی سے اجیلا اورٹائیگر احیل کر ایک طرف جا گرا۔
ٹوکن بجلی کی سی تیزی سے قلابازی کھا کرا مٹا اور اس نے ایک طرف پڑی
ہوئی مشین گن کی طرف جھلا تک کھا کہ ایک جاتھ سے نکل کر ڈور
باکری میں بنیکن دوسرے کمجے وہ ایک بارچرچنجا، بوان سے فرش پر گرا۔
باکری میں بنیکن دوسرے کمجے وہ ایک بارچرچنجا، بوان سے قرب سے گذر نے
کیونکہ وہ شین کن اس می انسان کے لئے عمران سے قریب سے گذر نے
کیونکہ وہ شین کن اس می انسان کے لئے عمران سے قریب سے گذر نے
گیا تھا وہ

رہ ہیں ۔ وکن کے بنچے گرتے ہی عمران کا فرش پر موبود سنچلاجم توس کی صورت میں گھدا اور اس کے دونوں جُڑے بموتے بیر بوری قوت ہے

· رُک ماوَ جگر "___امانک ایک منماتی خو نی آوازساتی دی ادراس کے ساتھ بی ایک ویل پتلائین بانس کی طرح کما آدمی جلی کی سی تری ہے آگے برط ہا اور اس نے اور ی قوت سے اُسمتے ہوئے الملكرت سينيرلات مارى اور الميكرلون احبل كرولوار مع جامكرايا جیے وہ انسان کی سجاتے کوئی گیند و۔ -رہ اسان جانے دن سید رہ طابعہ کا اس کے وہ نیجے طابعہ کا اس کے وہ نیجے گر کر میر اُسطہ نسکا نبھا . " تم اتنی عبدی آگئے جوشان "___عمان نے سکراتے ہوتے کہا۔ · اده إ_اده م __ادراس عالت مي __ بهت نوب _ بہت نوب __ وکس نے واقعی کام دکھایا ہے" __ اس ولے بتلے ادر لمبے آدی نے تیزی سے عمران کی طرف مطبقے بوئے حیرت بمرا لهج بين كا- اس كانباز الياحا بيني السي لين نه آرا موك واتعی اس کے سامنے عران بندھا ہوا بیٹھا ہے: جیگر دکس پرجیکا موا اسے بوش میں لانے کی کوششوں میں صرف تهاجب كرجوشان سے الم مقول ميں مشين سيتول نظر آر الم تقا اور اى سے

تُارُان فِيمنِين كُن يرفاركم مِنْ مِنْ

· طوکن کا نہیں __ بلکہ یہ تمہارا کال سے جیشان! __ کتم ایک بار عدموت كوقبول كرف كے لئے ياكيث يہنے كتے مو سے عمران نے مکراتے ہوئے جواب دیا۔

میرے سنے میں آج سی تہارے لگاتے ہوئے زخموں کی کسک موروب __ لیکن مجھے حالات نے ادھر آنے کی اجازت نہ دی چائجہ وہ بجلی کی سی تیزی ہے احیل کر کھٹا ; دا اور بیسراس نے حبیہ ہے كرمشين كن اطالي -

· جھوڑدیں اسے فران صاحب "____مائیگر نے نین گن اٹھاتے ی کها اور عمران ایک بار مجبر احبلا اور تیزی <u>سے</u> لیشت کے بل فرکش پر ا در درکس کے ملتی ہے خو فناک جینخ نکی اور وہ مُری طرح ترشیفے لگا۔ " ولیفنا مارینه دینا "___عران نے ایکر کو دوریری بار سب مارنے . کے لئے میں کن اٹھاتے دیکھ کر کہا اور اس کے ساتھ ہی ٹائیگر نے توت کوئیلخت کم کر دیا لیکن سط میرمبی وکس کے معطرکتے ہو تے جبم کے باوجود مٹھیک نشائے پر بڑا اور کھٹاک کی آواز کے ساتھ ہی ڈکس کا ترثيا بواجهم تلخت ساكت ببوكيا به

میرے التی صولو __ جلدی کرو" __ عمران نے ہونل جینیجے سرکال دائم مرم اللہ کا کرو" __ عمران نے ہونل جینیجے ; دئے کا اور ٹائیگر نے میں گن ایک طرف رہمی اور تیزی ہے آگے شره کراس نے عمران کی کلائیوں پر بندھی موتی گانی کھولا شروع کردی ليكن كانته واقعى ال تدريبيده مقى كروة آساني يكفكنه مين أرتبي مقى . اسی کمے اہرے تدموں کی آوازیں سانی دیں توٹائیگر عمران کوچیور کرحلدی ہے مطاا ورمشین گن امھانے کے لئے جبکا میکن دوں سے کمجے ترترا اسط کی تیرا واز امیری اور اس کے سابھ ہی ائیر چیخا ہوا کیسمے كواكث كيا . كوليان تومشبن كن عيد كمرائي تتي اليكن مثين كن ان كوليول کی دجہ سے ای طرح احیال کر چکے ہوئے ٹائیگرے محراتی کہ ٹائیگر کینت کے بل حاکرا۔

SCANNED BY JAMSHED
فضامیں اس طرح بندہ درگیا عیسے کسی پُرا سار قوت نے آسے ایا ک

فضامين اجهال ديا بور

یں بیان کے اصل بازی گری ' مان نے جبی کی سی تیزی میں میں میں ہے۔ میں بیٹل کیچ کرتے ہوئے کہا جب کہ جوشان اپنے العقول

سے لیٹی ہوئی رسی کو نہی چھٹا آرہ گیا۔

فَائِیگُر پوری طرح گانتھ تو نہ کھول سکا تھالیکن اس کی کوشش سے گانتھ دھیلی صفرور ہوگئی تھی ۔ جوشان سے بائیں کرتے ہوئے مران نے گانتھ کھول کر اپنے کا تھ آزاد کر گئے تھے اور انہی کھلے ہا مقوں کی وجہ

المحد موں کر ایسے الکہ الراد سے سے اور المن کے اللہ اس نے یہ سے وہ اللی قلابازی کھانے میں مبی کا میاب ہوا تھا۔ اسکین اس نے یہ قلابازی اس تعرف المصول کو چیک ہی نہ کرسکا ، اور پھر جیسے ہی اس نے مضین بیشل کا ٹر محکے دبانیا ہا چیک ہی نہ کرسکا ، اور پھر جیسے ہی اس نے مضین بیشل کا ٹر محکے دبانیا ہا

پیک ہی مرسی ، ارد پر کے بی موجود رہی ایک جھنگے سے اس کی کلائی پراس طرح مران کے جہنگا لگنے سے میں بیٹل توفضا میں اجھلا اور رہی جونسان

ماری و جدہ سے لیے یا ہی رسا یا اپ دارید کا ہے۔ کے اعتبول سے لیٹ کئی ر

عران نے شین پٹل کیج کرتے ہی مکافت اس کاٹر نگر دہا یا اور جمگر سوجوشان کے چیننے پر انتظفے لگاتھا چینیا ہوا فرش پر کرا۔ گولیوں میں مرجوں کی سات

نے اس کاسینہ حیلنی کر دیا فقا ، وکس کی آنکھیں توکھل کئیں کئین شائد وہ ابھی کا پوری طرح شعور میں نہ آسکا تھا۔ اس لئے اسی طرح فرش پرلیٹا ہوا تھا ، جوشان نے عمران کے مطرعے ہی سکانے ہے اس پر حیلانگ لگائی

مجورتان مے مراق مے سرمے ہی یا جسے ہی نیادہ تیزی سے لیکن دوسرے کمھے وہ بُری طرح چنجا ہوا طائیگر سے مجبی زیادہ تیزی سے

تقی _ ادراب دکھوا میں آگیا زوں _ ادراب میں نے گون گرب کرسارے بدلے جیکا دینے ہیں _ طوکس نے شائد تمہیں کوٹرے مار مارکریہ سرخ کلیری تمہارے جبم پر ڈالی ہیں _ جب کہ یہ کام میں گولیوں سے کروں گا ' ۔ جوشان نے بڑے سرد انداز میں مسکراتے بوئے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے لیشل کا رُخ عمران کی طانگوں کی طرف کیا ۔

ٹمانگوں کی طرف کیا۔ نیکن اس سے پہلے کہ وہ ٹرگیر دبانا، عمران سکیخت تیزی سے اُلٹی قلامازی کھاکر سیدھا کھٹا اوگیا۔

اوه ا جیرت انگیر ت م داقعی لاجواب بازی گرمو " بوشان نے چیرت انگیر ت م داقعی لاجواب بازی گرمو " بوشان نے چیرت مجرے انداز میں کوا یک کیونکہ عمران خس انداز میں درش پر بیٹھا تھا اس انداز میں اس هتم کی قلابازی کھانا واقعی کسی ما ہر ترین بازی گر کا ہی کام ہوسکتا تھا اور شائد اسی حیرت کی وجہ سے جو شان طریکی رھی نہ دباسکا تھا .

ر پر جبی نه دبانسکانها. عمران سے دونوں بازواہی کک تبشت کی طرف مقے اور اس کے دونوں بیر جبی برستور بندھے ہوئے ستے.

م کھی کھی الیسامی کرنا پٹر تاہے '<u>ممان نے مکراتے</u> بوئے کہا۔

" چلونظیک ہے ۔ ہم نے کرلیا ۔ اور میں نے تمہاری اس بازی گری کی وادیمی دے دی ۔ اب ۔ " بوشان نے سردا نداز میں مسکراتے ہوئے کہا ادرسا تھ بہی اس کی انگلی نے ٹر میگر پر حرکت کی۔ کیکن دوسرے کمھے مشین کپٹل اس سے باتھ سے میکاخت نکل کر

ان نے سرد لیجے میں کہا اس کے سابق ہی وہ کسی لٹو کی طرح گھوما اور اس پر حدا اور جو آگا جیسے اس پر حمد اور جو آگا جیسے اس کا حصل کی بند ہو آگا جیسے اس کا حصل بیٹ نظری طرح گھوم کر تکیفت اس کی نامت پر اس انداز میں صنب لگائی مقی کہ حملہ کرنے کی وجہ سے بوتان کے زمین پر خریج اور وہ بوت و مارہ زمین پر خریج اور وہ بوت و مارہ زمین پر خریج اور وہ بوت و

فضامي لبند موتاكيا-لمحة عمران نے انھیل کراس کی کیشت پر ہمتھ رسید کر دیا اور جوشال پنجا مواسر کے بل نیجے گرنے لگا .اور عمران نے سکافت اس کے میں گرتے برت جم كوايك بار بير كفين كى صرب لكاتى اور بوشان كانچلا ده اك صلع المعران ناس كى دونون الحرب كرد بازو قالا ادرمصرادری قرت سے اس نے است جم کو آگے کی طرف دھکیل دیا اور وہ غارنما كمرہ جوشان كے علق سے نكلنے والى خوفناك جينوں سے لزنے لگا۔ چنجوں کے ساتھ ہی کورلا اسط کی آوازی ائمری اسس کی رط ھے ہڑی کے کئی مہرے عران سے اس نونناک ترین واو کی دجہ سے اوٹ کتے تھے اور پر کو کواب انہی مہروں کے ٹوٹنے کی اواز سی . عران نے دوس کھے اپنے جم کوج آگے کی طوف گر رہا ہے نه صوب منجال لیا بکدائ نے بڑے مقارت بھرے انداز میں جوشان کے جم وجي وش كاطرف وهكيل ديا اور جوشان كاهبم ليحس وحركت بوكم وْن يِرَكُمْ كِيا البتراس كاجرم وتكليف كي شدت في يُرى طرح من موكيا مقااوران كے علق مصل حیفین كل رہى تقیں،

پچیں دبوار سے ہائکرایا۔ عمران نے پرن توت سے اچیا کر دونوں بنہ تی ہوئی ٹاکوں کے قطفے موثر کر اس کی ناف پر مار سے تھے اور جوشان توجیا ہوا عقبی ولوار سے مکرایا حب کر عمران احیل کر والی کوڑا ہوگیا۔
دوسرے کمجے ایک بار بھے تر تر اس کی آوازیں گونجیں لیکن اس بار گولیاں عمران کے دونوں ہیروں کے درمیان موجود رسیوں کو کاظ گئیں۔
یہ نائرنگ تو دعمران لے کی تھی کیونکر اس کے باس ہر کھو لنے کا وقت یہ نائرنگ تو دعمران کے اس کی ٹائنگیں آزاد ہو تھی تھیں۔
نہ تھا۔ دوسرے کمجے اس کی ٹائنگیں آزاد ہو تھی تھیں۔

موکس اب احیل کر ببیط کیا تھا۔ نیکن عمان نے تکیمنت گھوم کر اس کی کنینٹی پر لوری توت سے بوط کی ٹو ماری اور ڈکسن دوبارہ چنجیا ہوا فرسش پر باگرا۔

" تم سے تومیں نے حماب کتاب چکانا ہے " عمران نے سرد لیجے میں کہااور تیزی سے اس طرف بڑھا جہاں جوشان ینچے گر کر اچیل کرکھڑا ہور ہاتھا۔

المبیں واقعی موت لے آئی ہے جوشان اِ ہے۔ بہتے تو تم ف اِر بونے میں کا میاب ہوگتے متے سے سیکن اب تم بگ ہیڈ کے بارے میں پوری تفصیلات باکر ہی مروگے " عمران نے اس کے مانے جاکر کھڑے ہوتے بوتے زہر خینہ لہنے میں کہا .

" تادّات كتم نيكس كارني كويبال المتحرّقسيم كاييے". چوالمجي کک فرڻ پر بندهی نبیشی اس طرح بلیس جمپیکا جبپکا کربیرخوفناک ان کا با مقد دوباره حرکت میں آیا اور ڈیکس کے علق سے اس قدرتیز پینج

تاق السعران نے غرائے ہوئے کا اور ایک بار میر شراب

بب بب ب بتام ہوں نے تام ہوں " مورس " طوکس نے

تباؤ __ : زبان مت روکو __ وربند برا با بقه جلتار ہے گا۔

ان نے کواور اس کے سامقہ ہی اس نے تکلیخت کوٹرے والا ابھ دوبارہ المُنكِركُون وشن میں لئے آف _ میں فرااس فوکس سے بنامیں بلندگیا اور اس بار فوکس نے اس طرح پارٹیوں کے نام بالے شروع

بس صرف مین سیلاتز کی بات کررہے ہو ۔۔۔ اور تباؤ "۔۔ عمران

يفين كرو _ بس بهي تين سيلاز بوئي بين" _ وكن م الخت باعة بوطرته بوت كا-

محصر مزول لوگول سے شدید نفرت سے مطر دلس إستم نے مات راین مرت لازی کردی ہے ۔۔ اگر تم میری طرح موصلے سے لیتے توشائر میں تہیں نہ مار ہا ۔۔۔۔عمران سے عزائر کہا اور دوسرے وال کے دوسرے الم تھ میں موجود مشین کیٹی کیلیخت شعلے الگنے لگا اور

ان چنجا ہوا <u>نبچے گرا اور جیند کمے تڑیئے س</u>ے بعد ساکت ہوگیا. مس جولیا اس یہاں الماری میں عام طالنمیر موجود ہے۔ اپنے

یر بحوں کی طرح چنا فیلا بند کرو سوشان ا __ تم بگ سید کے برے خطرناک الیےنظ ہو ۔۔۔ کسی سرس کے مسخرے تو مہلی ہو" عمران نے مقارت آمیز بھے میں کہا اور نبود تیزی سے جولیا کی طرف مراک

جنگ دیکھ رہی تقتی جیسے کوئی آدی سینما کال میں بلیٹا مار دھاڑسے بھرادر الل کہ جیسے پر اسس کی زندگی کی آخری بیخ ہو۔ تعدد الله المرائل الله المرواعل الوقعي المرائل الموازي ساتة اي كوارا وكن كرم سائل الماء گولیوں سے اُڑا دیا کاش " بوشان نے کہا۔ ای کاسٹ کے چکرمی توسجانے کتنے ایجنٹ اب کے قبروں میں

أتريك بن" __ عمران في جدليا كى رسيال كھولتے ہوئے كہا- اور

كُتَّاب براركر لوَّن " عمران في مُؤكر ولكن كى طوف راعة إدية عيد ويارو وركار وران بوليا بوء بولے کوا جوکنیٹی پر فنرب کھاکر ایک بار مجر فرش پر بہوکشس را مار بتما عمران اس كى طريث مُرقِبَة مُرثِّتِهِ بَكِينْتِ اسْ طوبُ كُومُو كَمَا خد هر

> ولین کاکوڑا پڑا ہواتھا، عمران کے چہرے پرالیے اٹرات سے کہ سولیا کا جم نوو بخود كانسن لكا . أسع كول عموس مور با مقا صيع وال عمران كي بجائے کوئی خونناک جمیٹر باکھٹا ہو۔ عمان نے کوٹراامٹیایا اور میر تیزی ہے ڈکن کی طرف موڑ گیا۔ دوسر

کھے نٹٹراپ کی تیز آواز کے مامتر ہی کوڑے کی صرب بہویں ڈکسن کے جم رِبرِی ادر وکس کلینت بُری طرح چنیهٔ موا بوش مین آگیا ·

نے منہ بلتے ہوئے کہا اور بیرو بی وروازے کی طرف بڑھ کیا۔ ٹائیگر بأس كوكال كركے مبرركو يہاں بلواز ___ اكداس الحرام كى يورى طرى مسكراتا ہوا اس كے بينھے حلنے لگا۔ تم ميال جوليا كا خيال ركها على الميان اكيلانهين آيا موكا ماسے ___ اتی را جوشان ا __ تواں سے پرچھ کھے میں خود ہی کر یں چکے کرنا ہوں " مران نے ابر آتے ہی الکرسے سروشی لُوں کا ''____ عمران می مُطرکر جولیا سے کہا . كرتے ہوتے كا اور بير الته ميں كيٹري ہوئي ملين كن سنجالے وہ تيزى • " منیں ایس یہ میک سکرٹ سروس کا مجرم ہے ۔ باس خود کا سے ایک اونچی حمادی کے تبھیے ربنگ گیا۔ جب کرٹائیگر وہیں ایک اس سے لوچ کھے کرے گا ۔۔۔ تم آب فارغ ہو " جولیانے جاڑی کی اوٹ میں ہو کر بیط گیا۔ رعب دار لیے میں کہا۔ اُسے شائد خیال آگا تھاکہ وہ سکرٹ سروسس کی عمران جھاڑیوں کی اوٹ لیتا ہوا آگے بڑھتا جار اعظا کہ اجا کہ ایس عقب میں تضافاً گولیاں جلنے کی آواز سانی دی اور عران بجنی کی سی · اجاتومیں اب فارغ ہوں ۔ ٹھیک ہے ۔ اگر میں تم نے تیزی سے مظرا۔ اور تیزی سے والیس کمین کی طوف دور پڑا زیکن وہ ام كُمْ الْمِثَا تُومِيرِ لاَوْمِيرِامِعا وصَهِ --- مِين چِلاجا يَا ہُول " - عمران كيسن ك ندميه يعامق كرسيك فت كيين كى طرف من ايك خوفناك اوردل هلاديف والا دهاكم موا اورعمران وورية دورت كيونت لركه واكرمنه معاد صنب كيسامعا وضه " بولياني غرات بوت كها. كے بل را اس نوفناك دھا كے كوروعل سے يورا جزيرہ يُرى طرح ارسمزدوری مزدوری نه دوگی ____ وه تو کمتے ہیں کراسند ارزر إنظا اورامبی يهك دهمك كى بازكشت نعتم ندروني منى كريكافت خشک ہونے سے پہلے مزدوری دینی چاہئے ____ بہال تو خوان مبی مسل اس جیسے خوفناک دھاکے شوع ہوگئے اور اس باریہ دھاکے خشک منہیں ہوا اے عمران نے مند بناتے ہوئے کہا۔ اں قدر تیزادر خونیاک تھے کہ جیسے الیٹی جنگ جیٹر گئی ہو۔ حزیرہ اب " میں کہتی ہوں عاؤ ۔۔۔ اور س انٹائیگر کومبی ساتھ لے جائو . ورنہ ا أرى طرح لرزك لكاتفا. جولیانے غراتے ہوتے کہا اور عمران تمجر کیا کہ ٹائیگر کی وجہسے وہ اپنا عِرانَ نے بوزٹ مجینے لئے۔ائے بولیا ادر انگر دونوں کی زندگی سكريك سروس والارعب دكهاري سه کی اُمیدندری مقی کیونکہ آس سے اندازے سے مطابق یہ دھاکے اِسی " چلی مینی مانیگر اِ ۔۔۔ اس دور میں الیہا ہی ہمدیا ہے ۔۔ کوری تهماخان میں ہی ہورہے تقے جس سے اندر جولیا موتودهتی اور اہر اُسکر۔ ہم کھاتے رہے ۔۔ کٹرتے ہم رہے۔۔ اور محترمہ اطمنیان ے عران تنری سے اعلادرا پنے آپ کوبٹری مشکل سے سبھالیا ہوا آگے بعی^{ای}ی تماشا دیکیتی رئیس اوراب تم ما ؤ کا آرڈر داغ دی<u>ا"</u> عمران

" جے ۔ جے ۔ جے ۔ جی ۔ اچھا ۔ میں ہوش میں ہول۔ میں بولیا۔ دلدل میں مائیگر نے کہنا شروع کیا لیکن بھراس کی اواز بند موگئی م

بدری برای خوان نے مبدی سے اس کے سنے پر اور کھا اور میراس کی نبین چیک کرنے لگا۔ دور سے المحاس نے سنے پر اور کھا اور میراس کی بیٹ کے سنے کرنے لگا۔ دور سے المحاس نے سکیانت اسے اٹھایا اور میراس خاص سکیانت والی سکیانت والی سطح کی طوف اچھالا ، عمران نے سکیانت والی سطح کی طوف اچھالا ، عمران نے سکیانت ٹائیگر کو اچھال کر ایک ہام کو سکا

سوئی مثبان پر میجند کا ورنو د مجلی کی شی تیزی کے تیزا ہوا جزیہ کے کے اس طوٹ کو جانے کا محدوران کے مطابق وہ دلدل موجود تقی۔ اس طوٹ کو جانے لگا محدوران کے مطابق وہ دلدل موجود تقی۔

جزرے ما تصابی تیر کے بر کے جیسے ہی وہ گھو اسے تین لائی کے سامھ بندھی ہوتی النجیں کھڑی ہوتی موتی کو ان کے سامھ بندھی ہوتی مقت کی مقتب عمران تیرے اللہ کا ایک اسے مقتب عمران تیرے لگا۔ کہ اچا کہ اسے اپنی ٹائگ پر ایک زور دار حبشکا محسوں ہوا اور اس سے سامھ ہی اس کے پورے جم میں درد کی نوفناک لہر دوٹر گئی۔ وہ تیری سے مسرطا تو اس نے ایک بڑی سی محبی کو اپنی ٹائگ پر زور آزمانی کرتے دیکھا اس معبی کو اپنی ٹائگ پر زور آزمانی کرتے دیکھا اس معبی کو اپنی ٹائگ ہیں پر دور آزمانی کرتے دیکھا اس معبیلی سے دانت عمران کی ٹائگ ہیں پر دست سے اور وہ عمران کو سمند

کی تہدیں گیسٹنے کے لئے زور لگارتی تھی . عمران نے سکینت مطرکر لوری قرت سے دونوں اسے محیلی کا جبڑا کبڑا اس کا حبم کمان کی ظرے مُڑ گیا تھا کیونکہ اس کی ٹانگ مجیلی کے دانتوں میں چینسی ہوئی تھی . محیلی سلسل اُسے جیجے کیفیجے جارہی تھی۔

· طائیگر اے کیا ہوا ٹائیگر "عمران نے تیزی سے اسے مجمورت ہوتے کہا ۔

· جے نچ _ بولیا کونکالیں _ وہ دلدل میں گرگتی ہے۔ میں نے اُسے بیجا سے کی کو مشرسش کی متی اللین نوفناک وحا کے نے اورا تهنفانه اطادیا ___ اورمین سی تک کی طرح الله ایوایهان آگرا "ف مائيگرنے دانت جيني كررك رك كراور لوكے مجود كے الفاظ ميں فقرہ كل كا ان كى حالت واقعى فاصى خراب معلوم مور بى مقى . عمران نے جھک کرٹائیگر کواٹھایا اُورائے کاندھے پر لادیے تیزی سے اس طرف دور نے لگا صدر لانچیں وغیرہ مو زدھیں۔ اب دھاکے بند ہو گئے متے تھین پواجز رہ گردوغبار اور دھوہٹی سے اٹا ہوا تھا . ال طرف لا بيس موجود نه مقيس عران في موزث مجريخ لئ. صرف گرنے کی وجہ سے تمہارے گوشت پر صربات آئی میں ۔ ، موثل میں و " مان نے نیم بہوش المائیگر کوزمین پر رکھ کر مری طرح حجبني ويركا.

اس نوفناک مھیلی کی سال کی بلامبالغہ سنیکٹروں مھیلیاں تیزی سے لارکے کی طرف برصتی دکھائی دیں۔ وہ لایخ کی دوسری سمت سے آرای تھیں ال لئے میں عمران بروقت لانج پر حفرہ جلنے میں کامیاب ہوگا تھا اس کی بائي الكيكم ركر بني تعين مكروه است تصينة بواتيزي مع منيزك ی طرن بڑھ کا اس نے سٹیزاک سے ساتھ بک کا بوا منگر بٹا د ااور پرانجن کے سیف وصکن کا طرابا جریج کھو لنے لگا ال کے اعتر سزی في من اور جند محول لعدائل عيد في مول كرال من سے اگلی کی مرد سے دوتاریں مینیس اور زور دار محظے سے ان دونوں اردں کو درمیان سے تورکر اس نے ان کے ٹوٹے ہوتے سے آلیں میں ملادیتے. دوس ملحے انجن ایک صلے سے طارف موگا انہیں ایک دوسے کے ساتھ لیدی کراس نے لائے کو عیلایا اور میزی سے بيكرك ده السير ريدك ماعظ بى آكم طفات لي كالكن پانی کے اندر سرطوت ڈو بی ہوتی سیاٹ چٹانیں عصیں عمران کو اسس راستے کی الاش معی حس میں سے مندر کا این اس دلدل نما کنونٹی میں مِنّا تَقا كِيونكُون فِي الراين جم يرمُوجود بو كارا ديماتها ، وه فاصا يتلاتفاجب كردلدل مين موتود كالأفاصاسخت تقياراس اس نے بہی اندازہ لگایا تھا کہ سمندر کا یا نی دلدل میں ڈال کر انہیں جال کی مدد سے کالاگا ہوگا۔ ورنہ وہ خال میں سی صورت نہ آسکتے عقے کیکن کہیں کوئی راستہ نظر ند آر ا تھا۔

مقے کیمن کہیں کوئی راستہ نظر نہ آرا تھا۔ لائٹے چلاتے ہوئے اچانک عمران کی نظریں کنارے پر انی میں ڈوبی ہوئی دو چنانوں پر بڑیں تواس نے ایک جنگے سے جڑی ہوئی تاریں عمران نے کیون اپنی ایک انگی اس کی جبوٹی گر آگ کی طرع عبتی
موئی آئے دیں پوری قرت سے مادی اور دوسرے ملحے مجبی ٹری طرح
تر پی اور عمران کی ٹانگ اس خوفناک وانتوں کی گرفت سے بحل گئی یہ
ترب کر محبی نے تعلیفت گھوم کر اپنی دُم عمران کی پیموں میں مار پی
عبابی کر عمران بجل کی سی تیزی سے بنجے عنوطہ کھا گیا اور چیر بھیے ہی
مجبی نے مرکز کر اس کے تبعیفے غوطہ کھا ناچا کی عمران تیزی سے گھومتا
مجبول نے میں کا میاب بوگیا ، اب محیلی وہیں پاپی میں ہی اور دوراد مھیر
میکرانے میں کا میاب بوگیا ، اب محیلی وہیں پاپی میں ہی اور دوراد مھیر
میکرانے میں کا میاب بوگیا ، اب محیلی وہیں پاپی میں ہی اور دوراد مھیر
میکرانے میں کا میاب بوگیا ، اب محیلی وہیں پاپی میں ہی اور دوراد مھیر

اس کے اندھا ہوئے ہی عمران تیزی ہے اُد پر کو اسٹا گیا محیلی نے لہروں کی مددسے اس کا پھیا کرنا چا ہا ۔ لیکن عمران کی دفار بے مد تیز ھی ۔ کیونکر اننی دیر سسل یانی میں رہنے کی دجہ ہے۔ اس کا سینداب بھٹنے کے قریب ہوگیا تھا ۔ کما لک جمی اسے مفادج محیوں ہورہی تھی ۔ اور اسے سب سے زیادہ خطرہ اس بات سے تھا کہ یہ محیلی حسن فاندان میں سامندر میں تھومتی رہتی اور ایسے سک سے اسک کا گردہ بین یہ اکسی خاکہ دہ کی ۔ ادر کسی جمی اور سے میں بھینے کے دہاں جہنے سکتا تھا۔ ادر عمران جا نامی ہوجانا تھا۔ اس سے نامی ہوجانا تھا۔ اس سے نی بھینے کے بعدان جو جانا تھا۔ اس سے نے وہ عبداز جاندلائی کا سامن ہوجانا تھا۔ اس سے نے وہ عبداز جاندلائی ک

پہنے جانا چاہتا تھا۔ اور بعر شائد اس کی قسمت انجی تھی کہ جیسے ہی وہ لاپنے پر جڑھا،اس نے مندر سے اندر کلیف تیز بلیل محسوں کی اور دوسرے کمچے لاپنے سے گرد

ہواہی موتودی۔ جولیا کی صرف گرون اور سر دلدل سے باہرتھا ور نہ اس کا پوراجیم دلدل میں دھنس چکا تھا۔ جولیا کی آنکھیس بندھیں اور چہرو بُری طرح مسنح ہوچکا تھا۔

ح ہرچہ تھا۔ پانی کے ساتھ ہی عمران تیزی سے جولیا کی طرف بڑھا اور بھراس نے جولیا کی گردن دونوں ہا مقوں سے بکیڑی اور زور سے اُسے بیچھے کی طرف کھیٹنا شروع تر دیا۔ دلدل میں یانی مصر مانے کی وجہ ہے دلدل کی طبیران حتم ہو بھی تھی اس لئے جولیا کا جم آ ہشتہ استہ با ہر کوآ ا

سروں ہویا۔ جب جولیائے بازو باہر آتے تو عمران نے گرون چوڑ کر اس کے ا بازو پڑے اور پھر زور نے جھٹکے دے کمراس نے اُسے پوری طرح دلدل سے کالا اور تیزی سے والیس اسی سرنگ ہیں تیرنے لگا جہاں اب دری طرح بانی جرمیا تھا۔

میسے کرانجن بندکر دیا۔ اور بھراس نے لائے کے اندر پٹری ہوئی ری کا نبدل اظایا اور اس نے ایک سرے کوسٹیزنگ سے با ندھ کر اس نے دوسرا سرایان بے بامرنکی بول ایک جیان پر چینکا اور خود اس نے بانی میں جھلائک لگادی ۔ اور تیزی سے تیرہا ہوا کارے کی جیان پر چڑھ گیا۔اس نے رس کو چان کے کنارے یر موجود ایک بڑے بیقر ہے با نرصا اور میر نہیے اِنی میں اُترکیا ۔ ان دونوں چانوں کے درمیان میں ایک گیری مرزک سی اسے نظر آئی تھی اور اس میرنگ کا انداز دیجھ كرسى وه مجھ يًا مقاكر ماني اس السق معرى اس كنونس نما دلدل ميں جاتا برگا. سرگسین یان مبرا بواها. وه تیرنا بوا مقورا بی آگے طرصا برگا كريمكيفت اس كاجسم لوسے كي سى بليٹ سے شكرايا به سراك بيں خاصا اندھارتنا اس لئے الس نے ٹٹول کر اس بلیٹ کو دیکھا۔ اس بلیٹ نے آگئے پانی کاراستہ بندکیا رواحقا ۔اوریہ بیسٹ پوری سر بک میں جیسلی

عمان نے سانس روکا ہواتھا۔ اس نے جاری سے پاٹ کے کاول پر ابتہ ہیرا اور بھراس کا ابتہ ایک اُٹھری ہوئی مگر پر اُک گیا۔ اس نے دور سے اس اُبھری ہوئی مگر پر ابتہ کا دباقہ ڈالا تو اُٹھ کئی اور ہمندر کا بانی کے ساقہ ہی بلیط تیزی سے بچھلی طوف اوپر کواٹھ کئی اور ہمندر کا بانی سیکے کی صورت میں آگے بڑھنے لگا۔ اس دیلے میں عمال ہی شامل بھا۔ ادر چند محول ابعد وہ بانی سمیت کنوئیں میں جاگرا۔ کنوئیں میں گریے وقت اُسے سلھنے ہی جولیا کا جم ولدل میں ڈوبا ہوا تظرا کیا تھا کیونکہ کنوئیں میں دوشنی تھی۔ اوپر سے اُس کا دھکن کھلا ہوا تھا اس لئے وہاں

کوسطے گارڈز سنٹرل انٹیلی عبس کا ہم سنتے ہی تیزی سے جولیا اور ٹائیگر ی طوف دو رید بے اور میر حید محول میں ہی آئیں طبی امداد و یف والی لاخ میں منتقل کر دیا گیا . اور لا رفح میں موجود ڈاکٹرندان کوطبی ا مداد دینے مين مصروف بوكة . لا يح سم نعل حصة مين با قاعده اكد صولًا سينال قائم تھاجس میں ہنگامی نوعیت کے آبرائیس کرنے کے انتظامات عران طبی امداد والی لائے کے اوپر والے حصفین بلیط کیا۔ و آبیبی زخی بین سر - ایک آفیر نے عمران کی ٹانگ کی طرت دیجیتے ہوئے کہا جہاں نیٹرلی والی مگرسے تیلون اُدھرای ہدتی معتی اور زهوں کے نشانات نظر آہر ہے تھے . میری فکر میرورد ان دونوں کو دیکھوا۔۔۔۔عمران نے " ڈاکٹر انہیں طبی امداد دے رہے ہیں جناب " آفیسر نے جواب دیا . • معلوم کروان کی کیا پزلتن ہے '' معلوم کروان نے لیے جین لیجے میں کہا اورا و نرسرهلا ، ہوا نیچے کی طوٹ بٹردو گیا ۔ سرچامیں کہا اورا و نرسرهلا ، ہوا نیچے کی طوٹ بٹردو گیا ۔ باتى لا نجول مين مُوجُود كوسط كار در حزرك يرجر هد كي عقر صرف ان كا أفيسر بى طبى اماد والى لا بي مين مران كم ساحة أيا تها . " سراب ده محترمه تربیوشن میں آئی ہیں ۔۔ ان کی مالت خطر ہے سے باہر ہے۔ سین دوسے صاحب کی حالت اجمی خطرناک بعے __ فوائد انہیں کیا ہے کی سر تور کوشش کردہے ہیں وعاکمیں!

اوير دالا دُهكن كفلا بواتفا .اس لئے كنوئتي ميں وہ زمر ملى كئيں موجود مذہبي ب نے ان کی چند لمحول میں ہی حالت غیر کر دی معتی . جولیا کی طرف سے تنی سوتے ہی عمران نے لائی سٹارٹ کی اور ائسے جبانا ہوا والیں اس طرف کوعیل بڑا۔ جدھر وہ ایک چٹان ہر ٹا کیگر کو طائگير مستور جان پريل بواقعا عران كي لايخ جيسے سي و ان پهنيي . عمران كودور سے كوسٹ كاروز كى تيزر فار لانچنين سائرن بجاتى بوتى بتزير کے كى طرف آئى دكھائى ديں . وہ شايد دھاكوں كى آوازيں سن كر اور آسمان کی طرف مبند ہوتے دھوئیں اور گرد کے بادل دیکھ کم صحال معلوم کرنے آرہی تھیں . عمران نے لانچ چان کے قریب روکی اور نود اس نے دونوں استے بلند کرکے جان پر بڑے ہوئے ٹائیگر کو گھیٹاا در ایسے دونوں ہاتھوں سے سنجال کرلائے سے فرش پراٹا دیا۔ لیکن ٹائیگر کی مالت دیکھتے ہی اس نے ہوزا مینے لئے المائیگر زندگی کی آخری سانیں لے رہا ہیا . اسی کمے کوسٹ گارڈز کی لانجیں اس کے قریب آگروک کبیس اور عران کی انگیس ان میں موجود ایک لایے کو دیکھتے ہی چیک اعیٰں بیہ ہنگائی طبی امداد ینے والی لایج متی بر كوسط كاروزكى لانجيس أركة بى كنى كارور عمران كى لا يخ ميس " سنظر الليلي منس —ان دونوں كى مالت خراب ہے - عبدى كروـ انهين طبي امداد دو" -- عمال نے زور سے چینے ہوئے کہا اور

الحكش لكاد ورند _ عران في عران في الدولالمرتزي ہے سائیڈ رمورودسٹول پر رکھے بگے کی طرف مطرکیا ، اور چید کھوں بعد المانگري رك ميں انٹي جي لي انتخبشن کي دوز انتحکيث مونے گئي . مُ الكِرِكِ يسنع كَى الشّ مين مصروف واكر في المسر المستراب الناسية دامعول پر آنے لگاہے اس مالش کرنے والے واکر الرنے د طویل مانس لیتے ہوئے کہا ، " ہاں اِسے انجاش نے افر کرنا شروع کر دیا ہے ۔۔۔۔ عمران نے عبدی سے کہااور میٹر ائیگر کی نبض پر آئے تھر رکھ دیا ۔ انجنش بڑی آہستگی سے لگا یا جار اِتھالیکین جیسے جیسے ایکشن مين موتود محلول المنيكر كي هبم مين جار إلقا المائيكر كي دوبتي مولي نبض المبتر آبسته أنبرتي أربي هني . " انتی رک الکش المجکش مع مسلم عمران نے دور مے واکر ا ر اوجاء "جي ال سے ليكن " واكر نے جونك كر كارا -" وه لگافرائے ۔۔۔ ورندری ایکن شروع بوگرا تدیہ نے ندیجے كا بريني مردا بريان نياس كانقره كاك أرينن موقع كها اور داكر تنزي مصنيند پر ركھے بيك كى طرب مُرا۔ النيركاسينة بنري مع بيكولنا بحينا شروع موكيا تقا. " اده! - رى الكنن بوني لكاب " - المحكن لكاتي بوخ واكثر ني فالوسانه ليج مين كها.

افيس نه دالس آكررم ليعين كها اورعمان كلخت ايك صلك سے الله اورتیزی سے نیچے کی طرف را صفے لگا۔ اَب زھی ہن __ يہاں بيطن" __ آفيرنے تيزى سے آگے بڑھ کہ اس کا ماز و بکڑنے کی کوٹ فس کرتے ہوئے کہا۔ مِتْ عَاوُ آفیسر! -- میرامتی مرراب اورمین بیمان بیشا رہوں ___ میں خود دیکھنا ہوں " ___ عمران بنے غراتے ہوئے كااور آفيسراس كالبجيس كرمفيفك كرايك طن بسك كيا. اورعمران لات كسينا بواتيري عد سخد حصد كى طرف راحاً كيا. ایک بیڈر برجلیالیٹی ہوتی تھی اسے گاوکوزلگا ہواتھا اورایک ڈاکٹر اور ایک اس پر محکے بوئے الحجمان لگانے میں صروت تھے۔ جب كردور بيرز فائتكرمو توديقا اور دو داكيرز اور دو سنرين اس پر حکی بونی تحیین . گلوکوز اور خوان کی لونگیں لگی برونی تحییں اورایک فو کر طائلگرے سنے ی الش میں صورت تھا. · ﴿ وَاكْرًا بِاسَ كِيرِنُونَ مِينِ بِارُودِ كَا زَمِرِ شَامَلَ بُورِيكِ بِي تمہارے پاس انٹی جی بی انتحکش ہوگا برے اس کے ڈبل ڈوزلگاؤ۔" عمران في قريب آكر الأكرام المرات معاطب وكركا. " اوہ ا __ بین اس کے ماک سے مجمعے والی رطوبت تونیلی منہیں ہے" ___ واکٹرنے تیزی سے مؤکر عمران سے کہان ا احتی آدی! - یه عام بارود نهیس مد ید نی بی مقرمین اردد تھا - یه عام بارود نهیس مدے اس کی انگھول کے نیمچے گوشت نرصرت باردد تھا - دیکھ نہیں مرب اس کی آنگھول کے نیمچے گوشت نرصرت اُم ایا ہے بکداس برگہرے مرخ زنگ کی دھاری بھی ہے ۔ علدی کرو

که اور جولیا کی طرف مراکیا جواب بوش مین آن کی تنی . اوه عران! - میں کیے بیچ گئی ۔ کیا میں واقعی بیچ گئی مول. وه خوفناک دلدل وه کهال سے " ___ بولیانے عمران کو دیکھتے بی کیجت بزمایی انداز میں کہا . اسس کی انکھوں سے انسو مارٹ کی طرع برسنے لگے تھے ۔ اور عمران نے اسے ستی دینے کے تع مقرالفاظ میں استے فصیل باوی کوکس طرح اس نے اُسے سرنگ سے واحل ہو تر باسرنكالاتفا. " اده استم س قعظيم بور — انتهائي غظيم — تم نے محصے زندکی دی ہے ۔ مجھ پرا حمان کیا ہے " ۔ بتولیا نے بے اختیار الميس بندكر تے ہوئے كا -" عظیم! - کاتمهاری یادواشت تو غائب بنهیں بروگئی - میرا بین عمران ہے -ارم بلیزا - ذرا بادواشت كو فالدمين ركف ____ورنداليا نه مركمة م وه شادى كا وعده صي جول جاؤ روی شکل سے تو تم ہے اِن کی تھی" مران نے حبک کر اس کے کان کے قریب سرکوشی کرتے ہوئے کہا ۔ اور تجولیا آنکھیں کھول کر باختیار منس بڑی اس کی انگھوں میں ایسے انرات انجر آئے تھے کہ عمران بانتيارا يندسر برامة بهرنے لگا۔ عران از مست ب لهمین کها اور تیزی سے مُرف نے لگا ہی موت کہ بولیائے اس کی کلائی کیڑئی ۔ " تم کہیں نہیں جا کتے ۔ سمجھے ۔ _ بوليان لي لحي وصنوعي

" علدی کرد ڈاکٹر ہے۔۔۔ ابھی یہ ری انگیش ابتدائی مربلے میں ہے"۔ عران نے بین کر دوسرے ڈاکٹر سے کہا جوانج ش مار کر نے میں بگا :وا تھااور ڈاکٹرنے عبدی کے فالی شیشی ایپ طرف جینیکی اور پھیر بجلی کی ہی نیزی سے مرکز سوئی ٹائیگر کے گوشت میں گھونے کر اس نے پوری توت نظى كر مريكو دباديا . پل جيئيني ميں سرنج فالى ہوگئى اور داكا في والس كيني لى - ال ك سائق الى المكركاتيزى في مي المكركاتيزى في الله المكلة سیننارل ہونے ریکا اور عمران ہے اطلبیان کی طویل ساکن لی طائیگر بِح كَمَا مَهَا وأُسِهِ آفِيسر كِي باتِ سِنْتِهِ مِي اهِا أَكِ عِيالَ آكِيا تَهَا كَرَكْهِ بِنِ وْاكْرِ مانیگر کوصرف فالی بیروش مجد کرین سن کا ملاج نه کررہے وں ۔ کیونکہ وہ ٹائیگر کے چہرے پر مخصوص بارودی اثرات دیکھ جیکا تھا اس لئے دہ خود دور باتھا۔ ادراس کے آنے کی وجہسے ہی الگر کا سیحے اور بروقت علاج بوكيا تقاء أكروه چند لمحاور سُرانا توانيگر كانيخ كلنا نامكن بوجانا. " آب ڈاکٹر ہیں " ب ٹائیگر کی طرف سے اطینان ہوتے پر دونوں واکٹروں سے عمران کی طرف مرتبے ہوتے او جھا۔ محصی نے میدیکل کا لیج میں واحکہ ہی ندویا تھا۔۔۔ کمتے تھے كراليف اليس عي من تمهار عمركم بين -- اس كي مجوراً محصي سائنس من --- ؟ دونوں واکٹروں نے ان طرح حیرت بھرے انداز يس كوا عيدانهين عران كى بات كالقين مذايا مو-تاياتو سے كداليف اليس سي ميں مبركم سف " عران تے

ANNFD BY JAMSHFD

149

طور يرسخت بلت بهوي كا. ارے ارے سے چلومزدوری نہ دیا ۔ میں خود ہی ایا خون خشک کرازنگا " عمران نے رونے والے لھے میں کہا ۔ " تہدیں اب بوری مزدوری ملے گی عمران! -- اب میں نے دنیصلہ کرلیاہے - قطعی اور آخری فیصلہ" - جولیانے مذبات سے رندھے بوت المحين كما. اب ارے ۔ امھی سے فیصلہ ۔ لاحول ولا قوۃ ۔ نکاح ہوا تنہیں اور فیصلہ مہلے ___اوہ! میری فتمت ہی اُلٹی ہے اُ ___عمران فے کا اور میر حلندی سے جوایا کی گرنت سے کلاتی چیرا کروہ باہر کی طرب لیک گیا۔ کیونکر تولیا کی آواز اور اس کے چرے پر نصلینے والے میز بات نے اس کے دماغ میں خطرے کی تھنٹی تو کیا پورے فائر تر مگیٹے نائرن موجود مقعے ، انسٹونے انہیں کال کیا تھا ۔ ان میں عمران معبی موجود مقا ، بجاني نروع كرديتي عقير

وانش منزل کے میٹنگ روم میں سکرٹ سروس کے تمام ممبرز * عمران صاحب إب بوليا نے محصے تایا سے کرآپ نے زهنی ہونے " تم - تم مجھ سے بھاگ کر کہاں جا دیگے ۔ میں نے فیصلہ کرلیا کے باوجود اپنی حبان پرکھیل کران کی زندگی نبیا تی ہے " مصدر ر بولیانے بربراتے ہوئے کہا راس کی آواز عمران سے کانوں نام کراتے ہوئے کہا ،

میں پڑگئی متی کئین عمران نے کان دبائے مباک جانے میں ہی عانیت تھی ۔ " تواور کیا کرتا ۔ ایک ہی سکویہ ہے زندگی میں وہ بھی ختم 'دجا ما '' ۔۔۔۔ عمران نے منہ بناتے ہوئے جواب دیا اور مام ممرز لیے افتیار بنس پڑے۔ اور میراس سے پہلے کہ کوئی اور بات مرتا، دلوام س لصب اولوسيكريس أون اون كى آوازى ائهرن لكين اوروه سب اس طرف

" میلومبرز ا ب میں نے آپ کواس کیس کی تفصیلات تانے کے لئے بہاں ابوایا ہے ۔۔۔ کیونکر جس انداز میں بیکیس شروع ہوا اور

کردیا ___ پھر بچولی کے مامقد مل کران کا پروگلم یہ نباکراس کارد بارکو بہاں وسعت دی جلتے ۔ خیا نچر جولی نے بہال کسلی فیادات بھیلا کر اللحے کی کھیت کے مواقع پدا کرنے کا پروگرام بنایا --- ادھروکس نے دورتعامی غنڈوں کی مردے بحریہ کے ہملے کوارٹر سے متروک لائٹ اور مز كى فائل أوالى تاكدان لائث باؤسر مع نبيحة تهرخانوں كو استحے سے سٹاك كے لئے استعمال كيا ماسكے ___ كيكن يہ فائل حس شخص سے اللہ في كتى مقى ده عران كالمماية تفاءاس طرع عمران كواس فالل كالبته عيلا -سيكن پونکر انظامرس کی کوتی اہمیت ندستی اس کئے اس نے اس مطرت پوری توجدند کی ___ بیکن عبل کارے ذریعے یہ واردات کی گئی مقی اس كارسي ايك اخبار ملاحب مين ايك ملك كااشتهار تقاجس مين مدير اسلح ی شوٹنگ کے سال کے گرو سرخ دارہ لگایا گیا تھا ۔ جب یہ انبار مجھ کے مہنیا تو مجھے اس سارے کھیل کے تیمھے اسلمے کی سمگلنگ كاشبه بوا ___ اس سے بہلامی اليي اطلاعات الي تقيل كرملك مي ناجاً نرمگرانتهائی عدیدالمحدر سيمك يريمنع داسے -كين يونكريد كرط مروس كى لائن كاكان مقاس كيفي في ال يرتوجه ندرى. لکین لائٹ اُؤسزی فالل اُوانے اور اسمے کی ممکناک کوجب کیجا کرکے ديهاكيا تومهها س طرف توجركرني يري ___پنانچ عران كواسس كى مزید انکواری پرلکایکیا _ ملے کا آرگا زرادر کار کا مالک جالس کیفے كا مائك جانن تھا ____ ائسے چيك كياگيا تو وہ بے صرر ثابت ہوا بگر اس عاعد جت مين ايك خص ورني كانم سلف آيا _ ورني پرمال والنے کے لئے عمران اس اللحے کے سمکلر کے روب میں ملا۔

نحتم ہوا۔ اس کی وجہ سے چند الجھنیں آیکے ذمہوں میں موجود ہول کی اور چرنگرمیرے نقط نظرے ابھی یوکیس کمل طور پرختم نہیں ہوا۔ اس لئے میں نے متر میں مجاکراس گیس مصنعلی تمام تفصیلات آب پر واضح سرمائی اكيتوكى عصوص واز لاؤوسيبكر سے برآمد بولى. " کک کے کی کمل نہیں ہوا ۔ میں نے توسوچا مقاکر لدو کھانے کوملیں کے چاہد لاکا ہوا ہویا لاکی -- اب تو دولوں صورتوں میں ہی لڈول جانے ہیں ۔۔۔ گراپ تو کدر سے میں کہ امی کیں ای کل نہیں ہوا " عمران نے بُراسامنہ باتے ہوئے کا تم خاموش رمر - اب اگرتم بولے تومی تبہیں امضا کر با ہر جینیکوا وركالا المسائية في الله الما الحياس الحياس المار سسس سورى ساجل واقعى اليازان آكيا بدكرسركوني <u> کمزور کو ہی دباہا ہے ۔۔۔ بولیا بھی یہی کہتی ہے کہ تم فارغ ہوجا ؤ۔</u> آب بھبی بہی دھمکی دیتے ہیں۔۔۔۔مفیک ہے زمانہ ہی الیبا ہے <u>'</u> عمران نے رو دینے والے لیے میں کہا ۔ اور پیراس نے اتنی زورسے لینے ، جرف مجينے لئے جسے اب اس نے زندگی میسنہ لولنے کی قیم کھالی مو بان توممه زر المسلس اس كيس مين بين الا توامي تنظيم بك بهيه ملوث مقى جرايدى دنياميں مديد اللحے كى ذوخت كاكا كرتى بے اس نظیم نے پاکشایس معی اپنے قدم جلے کا فیصلہ کیا اور اسس کاایک الجنظ بہال آگا ۔۔ اس نے کھے سمندرس ایک وران جزرے پرانیااڈہ فائم کا اور پیریہاں کے ایک مقامی آدمی جولی کی مدد سے اس نے بہاں طختف یامیوں کو صدید اسلحہ ناجا ترطور پرسلائی کرنا شروع

" خفيه خزانه _ ارب كمال ب _ كمال ب وه غزانه _ ؟ سے ندسرف بول پڑا بکہ اس نے بولیا کواس طرح آنکمیں دکھائیں جلسے مدر مریا می این اور تم فاموش نهیں رہ سکتے اسے الکیٹو کی کار کو ارتسانی دی " جناب إ - خفيه خزانه ملا مو - اور مجمع يترممي نه علنے ديا ہو. مھریس کیے فاموش رہ سکتا ہول ۔ آپ کو تو علم سے کوسلیمان نے معے سابقہ پانچ سانوں کی تنخوا ہول کانوٹس دیا ہوا ہے۔ ميز لمندف فياض نے فلیٹ کے مین سال کے مرائے کامطالبہ کر رکھا سے __ وطولی _ نائی __ سٹورز سے الکان جن ہے ادهار فينا تفااين اين لمب لمب بل مجوار كه بين ادراب كيت كرفزان كاس كرمي فاموش رمول _ ينظم ب بناب! أنتها أي ظلم - عران في غصي لهج مي كهار و منویر ا اسے المفاکر دانش منرل سے ماہر صینک دو -اوراگریمزاهت کرے تو گولی اردو" - انکیوکی انتہائی غضب اک آوازسنائی دی اور تنویر آوشا بدلیے موقع سے انتظار میں تھا۔اس معدی ہے جیب سے ریوالورنگال لیا۔ ارے سلے محصالماکر ابر تو مجنیکو مے تم کے تو بہلے ہی رلوااد زیکال لیا ___ لیعنی حکم کے پہلے جصے کو لعدمیں ___اور بدوالے کو سلے پوراکرنا جاتے ہو۔ کال سے ۔ یہ تودھاندلی - الاقتان كوترت بوتك

تواس کامبی بظاہر اسلحے کے کاروبارے کوئی تعلق نظرنہ آیا ۔۔ کین ال طرح ايك اور شخص جولي كانم سامني آيا ___ خيا كخير عمران جولى كو مجھے كيوں بنيس تبايا الله عمران جو فاموش بيٹرا تقام تاكيخت تيزى مل لنے کے لئے اس کی بار میں پہنچا تو جرائی وقال کردیا گیا۔ وہاں سے عمران کو ایک ڈائری ملی عب سے بگ سیٹر کے بارے میں معلومات معفور نے جو لیانے چیا ایا ہو۔ ملیں ____ ادھر جولی کے کارندے ماری کے فلیٹ کی تلاش سے ایک کارڈو ملاحبس پر ایب سرکاری ادارے کی لائح کا منبردرج تھا جنا کنے عمران اس لائح كايته كرنے كھاك برينها ترولان جوليا اور دوسرے ممرز ملك بى مفكوك افرادكى يرال نے لئے سنتے ہو سے مقے كيزمكم السحے کی سمکننگ سوائے سمندری راستے کے اور سی طرح نم ہوسکتی متی ۔ الرب لئے میں ہے انہیں بھیجا تھا --- وہاں جولیا نے ایک فرملکی کوشکوک مجھا ۔۔۔ وہ غیر ملی سرکاری لارچ میں مبیط کر کھتے ہمندر میں کا تھا ۔۔ جب عران نے مجھے مار فی کے کارڈ برلا رفح کے نبر کے متعنی تبایا تومیں نے اسے سرکاری اوارے کی اس لانے کی پرتال كاحكم ديا اورعمان افي سامقي النيكر سميت كهاث يزيمنها في وان عمران نے جوالیا ہے فل کرحب اس لانے کے بارے میں بڑال کی تویتہ چلاكە يەلائى توڭنىشتەدو ما وسے دركىتاب مىسىد ادر مارانى كے فلاٹ ع من والالایخ کانبرادر حب لان میں وہ نعر ملکی کھا مندر میں گیا متما دونوں کا نمبرانک ہی متما ۔۔۔۔اس طرح صورت عال واضح موگئی کروہ غیر کلی لاز ا شکوک سے اور اس کو جنگ کرنے کے لئے عمران بولیا اور ماکیگر سمیت ایک پائیویٹ لایج سے ذریعے جزرہ سالوط بہنے گئے ____ اور وال انہیں ایک خفید تند خانہ دستیاب موگیا '_

ناخوں سے بلید آبار لئے گئے مقے اس کے عمران بلی بوگا ۔۔ اں دوران بگ سند کے جیف باس کی کال آگئی جس میں اس کے وكس كومشهورمجرم عوشان كآمدكي اطلاع دى روشان كويهان سيرف سروس اورعران كے مقابلے كے ليے بھيجاكيا تھا __ سيكن عمران نے المبیر کی مدوسے ان دونوں کو قابد کرلیا ۔۔ جوشان کی رقیھ بری کے مہرے توڑ کر عمران نے اُسے لیے کار کر دیا تھا اور ڈکس کو پدھ کھے کے لیدگولی ماروی گئی متی __ جگر کوسی تبلے گولی ماردی في متى ___ اس طرح بظام من حتم وكيا اور جوليا في محمد سدرالط قائم کرنا چاہا۔ جو مکہ وہاں ٹائنگر موجود تھا اس لئے اس نے عمران اور ٹائیگر جونتان کے مامقی باہر موجود نہ رول ___ چنانچداس کے الائلگر کو وبی چورا اور دو ما ترے کے لئے جزیے کارے کی طرب سے کئیں اس دوران تہدفانے میں خونناک دھاکہ ہوا اور تھر متسل دھماکے ہوئے گئے ۔۔۔ بولیا نے راپرط ویتے آموتے تالیے کے عمران اور ٹائیگر کے بلنے سے بعد وہ الماری میں موحود ایک النمنه كى طوت رهى بى تقى كه دال موجود رالنمير ماك يرا ___ يه محضوص فتم كا كالنمير تحاجس على ماقد ميد فون منساك عقا. جوليا في ہیڈفون اٹھ کر ابھی پہنا ہی تھا کہ چیف باس کی اواز ٹرالنمیٹر سے برآمد زوتی ___ اسی لمح جوشان نے چیخ کرچیف ہاس کو بتادیا كر النيس فالوكراياكيا بع الله حدثان كى زبان مندكر في کے لئے مُڑی ہی می کہ کیافت ٹرانمیٹر آئی نوفاک ترین دھماکے سے

" باہر علیہ ورنہ " تنویر نے غراتے ،وسے کہا۔ "ارے ارے انا عزانے کی کیا ضرورت ہے ۔ پڑیا گھر مین نظر آؤ کے کئی پنجے میں شہنتے ہوئے ۔ یہ تبادوں " عمران سے کہا اور بھر تنے کی سے احیل کر دروازے سے ماہر کل گیا۔ تنوير إنتم ببيط عَاوَ "برانكيٹو كي آواز سنائي دي اور تنوير بو دروازے کی طوب بره را تھا جھیک کر والیں مطا۔ اوران کے دلوالور جيب من طوال ليا-سب ممبروں کے لبول پرمعنی خیز مسکرابٹ رینگ رہی تھی۔ کیونکہ انهول مے جولیا کے چرے رمصلتے والے باٹرات دیکھ لئے تھے وہ تنورکو كا جانے والى نظروں سے ديكھ ربى تھى ليكن شائد الكيشوكى وجسسے فا مون مبيني موني سخي . مین تفصیلات بار ای اس اس خیرتم فلنے میں پہنی کر عمران كووبى لائك إؤمزوالي فأنل مل كئي ___ولان الملح كے محفوص صندوق مجى موجود مقے تكين واں كوئى آدى موجود سرتا __ بك بهيد کا ایجنٹ ڈکن اور سس کا سامتی جیگر — پیر و ہی حبگرتھا جو حو کی کو من كرك والس آيا تها اور صح جوليا نامشكوك مجها تها. وه والس آكة. توانہوں نے عمران، جولیا اور الگیر کو اسی غار کے بعدے ہوتے ایک قدرتی گنوئیں میں بھایک دیا جس میں نوفناک دلدل تھی۔ نیکن تھر اس نے پدھے کھھ کی غرض سے اس دلدل میں یانی جھوڑ دیا اور جال کی مدد التعميون كواور فينخليا الني عالت خراب سي لكن انهيساس نے آليجن مهياكي اورية تدينوں جے نكلے __عمران كے

جہاں جوایا گردن کے دلدل میں دھنس عکی تھی ___ بان کی وجرسے دلدل كى جائرن عمر بوكتي اور عمران جولياكو وال سي مكال رسمت رمي المان المان المركاب والمان المان الم مائلکے اس مپنیاتو الگر مصوص قسم کے بارود سے خون میں مل جانے كى دجر سے آخرى اليس لے را تھا۔ الين اس كى وش متى كردها كو ک آوازوں اور گرداور دھویتی کے بادلوں مے کوسط کارڈز کواس جزر مے میطوف متوجر دیا اور کوسٹ گارڈند کی کشتیاں وہال پرنچ گئیں مِن مِن ايكِ فِي طبّى امداد والي هي هي ____ و باب وليا اور الأيكر كوطبى امادوى كتى ___اسكشى كودكرول نے مجمع ريورك ويت بوت عمران كي بے صد تعراف كى مے كيو كم عمران نے انہيں مشورے دے دیکر اوا سجرا ورجولیا تی جان بیچائی ۔۔ ورند ڈاکٹرز تو ہمت اربیکے تقے مالائکہ عمران نودشدیدر حنی تھا۔ جب جولیا اورٹائیگر کی جانیں خطرے سے اہر آئیس توعمران نے اپنی زخی ٹانگ پر مرہم ٹی کوائی اور بھر بولیا اور ٹائیگر کومزید علاج کے ن بستال روانه كرك وه خود كوسف كاروز كے سات دوباره جزیرے پرگیا میں وہاں تہ خانے کا ملبہ مجرا زواتھا جس میں جگر، ڈکس اور بوشان میوں کو لاشوں کے کو ہے مجی شامل متے ہوان نے وہاں کی مل الاشی لی ___ اور پھراس نے والی آگر مجھے رواط دى ____اس كى دېدرىك كىمطانق ياكيشارى ان افرادادر بارشىر كور فاركرك ناجائز المنع ي عبارى كيب براً در ل كن بعيد و اجائز مقاصد ك لي بيد المحرفريدر عق المحرفريدر

مصط گاادر جولیاس نوناک دھاکے کی وجہ سے احیل کر فرش پر گری اسی کھتے ٹائیگر تو اہر موجود تھا جوایا کو سچانے کے لیتے مھاکا ہوا اندر وافل ہوائی تھا کہ اس ا کماری کے معیف موجود کوئی خوفاک بم مصف رطار يدان قدر نونلاك بم تقاكم المسيركيسي تنكير كى طرح فضامين الأتا بوا بابر مِاگرا___ليکن جولياحب مگرگري هي وال وه دلدل والا كنوان مقا بنونناک بم کی دحبہ سے اس کا فرصکن مسٹ گیا اور جولیا اس کے اندرجاگرى اور دلدل مين درهننے لكى بير پورائم، فانه أراكيا - اور وبان موجود المحرميمسل دهاكول مع مصنف لكالمستعمران دھاكول كى آوازىكى ئى دوالى يا تووە ئانىگرىك كراكى جوت دىد زحی تھا ____ ائیگر نے بتایا کہ جوالیا دلدل والے کنومیں میں گرگئی ہے ال يرعمران المكركوا مفائے كارے يرآيا ليكن ال كا الح وال سے بٹا کر جزرے کی دوسری سمت بہنیادی سی متی سے بنا کنے عمران مَا مُنْكِرُ كُو وَ بَال جِيان بِرَهِ وَلُركِهمندر مَين تبريا مِوااس طرف آيا. وه اب جراباكواس دلدن سے بجانا چاہتا تھا ۔۔۔ راستے میں توفناک آرک مجھلی نے اس کی ٹا نگ میزلی ۔ نیکن عمران نے بے نیاہ ہمت کرتے ہوئے ہی خوفناک میمیلی کو اندھا کہ دیا ادراس کی زدنسے بیے کروہ لاپٹے تك بيني كيا ___ اس كے بعداس نے دہ سرنگ الاسٹ كى جس مندركا إنى اس دلدل مين جاتا ها معران اندركا يونكم تبہ خانہ تا ہ ہو چکا مقااس لئے اس سرک کا وہ سٹے جس نے مانی کو روك ركها تها بي كار موجيكاتها ___اس لية عران اس كفولن میں کا میاب بوگیا اور اپنے کے ریلے کے ساتھ ہی وہ دلدل میں پہنچ گیا۔

كتافي كى توتمويس اس كى جيدا كالم سزامجى دى جاسكتى ہے" الميينوسے لهج ميں بے نياہ کرختگی تھی. " توبر توبر جناب إسمين في وآب جيد پرده دار كي شان مي كساخي ر کے اپنے اور مقدمہ درج کروانا ہے ۔ مجھے پت ہے کہ کس برده داری تان میں گئے اخی کرنے کاکیا میتجہ برآمد ہوتا ہے۔ پولیس گھرکاں _ علالت _ جیل _ نہاب امیرے پاک اتنادت نهتي به يس توصون ايك سوال بوهنا جا بها بردل. ادروه سوال سے جناب! _ کے اسکر آس کیس میں شدیدر حنی ہوا ہے ۔ کیا آپ اس کے طبی افرایات اداکری کے ۔ یا جر مخصی عطیات وصول کرنے پڑیں گے" _ عران نے اعقول سے کان کیٹر تے ہوئے کیا۔ : مانگریکے سروس کا ممبرنیں ہے _ تمہالاواتی ملازم ہے اس لے اس کے سی افراجات کی سیرٹ بروس کی طوف سے اوالی کا کوئی سوال ہی پیدا نہیں ہوتا __ تم اگر جا ہوتو اپنے معاوضے میں سے اس كاخراجات اداكرو_ يا عيرات سكسى خيراتى مسيال مي داخل كادو" __ الكيوني سرولهي عاب ديت بوت الله " مم _ مم _ میرامعاوضه _ گرخباب إ _ آب جم معاوضه دیتے ہیں جنابِا ۔۔۔اس سے توایک انجاش مین بہیں خریا عائلًا __اور ميسلمان كي تنخواه __ سُوير فياض كاكرايد __اوه سوری - اس تے فلیط کا کوایہ - " عران نے رودینے والے لھے س كوا.

نحتم ہوگیا ہے کوئی سوال ' ____بر ایکیٹونے کہا۔ سراب آپ نے بہلے کا رہے کہ بیکس حتم نہیں ہوا۔ لیکن اب آب فرمار ہے بین کرکیس حتم ہوگیا ہے" ۔۔۔ صفدر نے کہا . اس میں نے یہ کیس حتم ہوگیا ہے ۔۔۔ اصل بات یہ ہے کہ عران كواس مليمين سے چنداليے كا غذات ملے ہيں جن سے پر ہات سامنے آئی ہے کہ بگ سیڈ نے پاکشامیں اسمے کی بہت بڑی کھیت کے لئے منصوبہبندی کی ہے ۔۔۔۔۔ کوٹس کوصوب ابتدا فی جائز نے کے لئے بھیجاگیا تھا ۔۔۔ اور بگ ہمیڈ جلیسی بڑی شطعہ صرف ایک آدھ ایجنٹ یا النے معولی سے اوا ہے کی تباہی ہے نماموش نہیں رہ کتی اس نے فن الحال بیکیں توضم ،وگیا ہے ۔۔۔ لیکن اب میں اس سلے میں مزید عور کررا مول که اگر فرورت محوی بونی توجیر بگ بسیر کو بهیشر کے لئے فاموش كرنے كے لئے كوئى منصوب بندى كى جلنے گئ" ____ الكينو في درواز عسفمودار بوتے ہوتے زورے كا . "كياسوال ب الحيثوني برو لهينس بوجاء · مكور ريث كرون جاب، ___ يا زباني عرض كرون "__عمران نے بڑے کین ہے میں کہا۔ " سنوعمران ہے۔ تم نے شدید زخی ہونے کے باوجود ہولیا کی زندگی بچائی ہے ___اور جلالکیرٹ سروس کی مبر ہے ___اس کئے میں نے تہاری بہلی گستانی کو نظرانداز کر دیا تھا۔ نسکن اب اگر تم لے کوئی

سے مانگنے کی " ___ تنور نے غصیلے انداز میں کیا . مرسی نے سے کہا ہے کہ شیطان کی کے کامیں صرور رکا وط .. الله مع ال في منه بناتے ہوتے كوا ورسب كے اختيار مت كالمنامعا وضد طل بعداس كيس كاعمران صاحب إلى صفار نے منت ہوتے اوچھا ، " رُقر رولوں میں تا وں _ یا بیسوں میں وران نے کہا۔ " رولوں میں تاویں" __ صفد نے سنتے موتے کا ۔ " ننانوے ہزار نوسوننانوے روپے کم ایک لاکھ روپیم " -عمران

نے با سے بنیدہ لیج میں کا اور سیرٹ سروس کے سارے ممبران ایک محے كے لئے تو فاموش ہو گئے . شائد وہ صاب جوررہے سے اور دوسرے لمحے مثینا ال ان کے قبقہوں سے گونج الحا۔

• مطاب م ايك رويم " مفدر نے منتے ہوتے كہا۔ " مطلب من اده بهر محد المع الله المائد مما المناب م أأب الله

عمران نے مذیا تے ہوئے کو ۔ " بدوعمران اِ _ یا نیخ ہزاررو یے کا چیک _ تم الم ملکر کا علاج اور _ اس بیچارے نے واقعی بے مدکام کیا ہے " _ جوایا فرجيب سے چک بک کال کرایک چیک جرتے ہوتے کہا. " بالخ بزارصرف ملكيون تنوير - اتنى رقم مين فرادى كى الكوشى بل جائة كى عران تي تنور كى طوف مط ته بوت كها . م شادى كى الكوهى _ كى مطلب إ _ جولا چىك ديت ديت

مصاس مے وقی غرض نہیں __ اودرانیڈال سے دوری طن ف الكياد في كرخت لهج بن كها اور لا ووسينكر عاموش بوكا. و مل سے اللہ توالیے ہی سہی ۔۔۔ میں میں اب مسيرير شروس كى رسيدي جيوالية الول ___ آب لوگ تولقناً مدد كري كے كال ايك ايك رسيدتك كى كرلبول كے الاسے يرسا مِاناً- كافي رقم العلمي بوجائے گي كيا خيال ہے أسسى إن نے سر ھلاتے ہوئے کہا ۔ * سنوعمران ا _ کیا واقعی ٹائیگر کے علائ کے بئے تمہیں رقم کی صرورت

يه به جولات برعبدم لهم من اوعا.

" ظاہرے __ بغیر رقم کے تواس ملک میں علاج کاع "بخیہیں ہونا .
سالم علاج توایہ طون رکم "_ عران نے مند بناتے ہوتے کہا .

تفیک سے میرےیاس رقم موجود سے وہ تم لے لو۔ لولو كتنى رقم دُون " ___ ؟ بولياً كالهجر واقبى بي نياه سخيد كى لق مريح تقا. " میرے خیال میں دس پندرہ لاکھ رویے میں گذارہ ہو ہی جائے گا"

عمران مي منه بناتي بويخ كما .

"كيا _ دى پندره لاكه رويے علاج كے لئے _ كيا بحواس

ہے " ____ بولیانے حرت نے چنتے ہوئے کہا۔ و چلو بانچ روپے کم دے دینا ___ ناراض تونہ ہو" __ عمران

نے کہا۔ " مسجولیا اے آپس میکریں پڑگئی ہیں۔چھوٹریں سے سخص توالیسے ہی ہرایک سے رقم بٹرر تا رہتا ہے ۔۔ اس کی توعادت



ایک گروپ کافرستان کی ایک نئی تنظیم جے خصوصی طور پر پاکیشیا کے خلاف تیار کیا گروپ کافرستان کی ایک نئی سنگیم جے

الم العالم المراه وكرم مستكه تفاجو اپني ذبانت اور كاركردگي ميں بے مثال سمجھا أَنْ حَالَا تَعَادِ ما تا تھا۔

گرا گری جس نے پکیشا پہنچ کر اپن ذہانت اور انتہائی تیز کارکردگی کی بنا پر اپنامشن کمل کرلیا۔ جبکہ عمران اور پاکیشا سیرٹ سروس انہیں تلاش ہی کرتی رہ گئی۔ کار کار کردیے جس نے ایک بار نہیں بلکہ دو بار واضح طور پر عمران اور پاکیشیا سیرٹ

م کران کے ایک بازی جمعہ دو بار وہ سے طور پر سران اور پائیسیا سرت سروس کو شکست دے دی اور جس کا اقرار عمران کو بھی مجبورا کر ناپڑا۔ مراس

المراج الراب الكه اس فارموك مرداور سے فارمولا حاصل كرليا بلكه اس فارمولے كولے كولے كروہ پاكيشيا سيرث سروس اور كروہ پاكيشيا سيرث سروس اور عمران صرف بھاك دوڑ ہى كرتے رہ گئے۔

کیا آخری نتیجه بھی فارن گروپ کے حق میں بمودار ہوا۔یا؟ البنان کی انہاں <u>تران کران کا اوران کی سے جس می</u>

يوسف برا در زياك گيٺ ملتان

بُری طرح پونک بڑی -" مطلب نوشا دی کے بعد ہی تعجد آسکا ہے "___عمران نے کہا درسب مبرز ایک بار پر کھِل کھلا کر ہنس پڑے .

توتم مجھے بیوتون بنار ہے مقے * بولیانے کاٹ کھانے اور مربی

والمح البح مين كهاء

توبہ قربہ میری جرأت ہے ۔۔ یہ توالندمیاں کا کا ہے۔ اور انسان کواس کے کاموں پر راضی رہنا جا ہیئے ۔۔ کیوں تنویر "۔ ہ انسان کواس کے کاموں پر راضی رہنا جا ہیئے ۔۔ کیوں تنویر "۔ ہ عمران نے کہا اور دور سے کمھے اس نے جمیٹ کر جولیا کے ہا تھ سے چک لیا اور ہرونی دروازے کی طرت دول لگا دی ۔

" المائیگر کا علاج توہو تاریعے کا سے جاتے رات ڈنر کاخرچہ تومل می گیا" ۔۔۔ دروازے پر ڈک کرعمران نے کہا اور دوسرے لمے تیزی سے با ہزائل گیا اور جولیا لیے لبی سے بہنس بڑی ۔

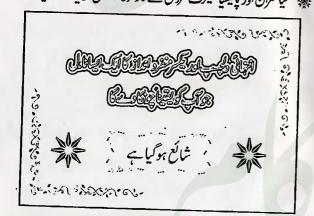
خمشد

ﷺ کیا مجرم تنظیم پاکیشیا سیرٹ سروس سے زیادہ طاقتور تھی۔یا؟

بلک سروس ===== ایک دوسری مجرم تنظیم جسنے پاکیشیا سکرٹ سروس سے دوبار فارمولا حاصل کرلیا اور ہربار یاکیشیا سیکرٹ سروس اور عمران کو فارمولے کے حصول

كے لئے رقم دينايري كيوں؟

ایک ایسافار مولاجس کے حصول کے لئے ایکسٹونے بھی مجرم تظیموں کو رقم دینے کی حمایت کر دی۔ کیوں؟ کیا ایکسٹو بے بس ہوگیا تھا؟ ﷺ وہ لحات جب عمران اور پاکیشیا سیرٹ سروس کو مجبورا مجرم تظیمول سے لڑنے کی بجائے ان سے سودے بازی کرنا پڑی۔ انتہائی حیرت انگیز سچو کیشنز 🔆 کیا عمران اور پاکیشیا سکرٹ سروس نے فارمولا حاصل کرلیا۔۔۔۔ یا۔۔۔۔؟



بوسف برادرزیاک گیٹ ملتان

عمران سيرزيس ايك منفرد انداز كاناول مصنف ____مظہرکلیم ایم اے ایک انتہائی اہم یاکیشائی سائنسی فارمولا۔ جو یورپ کی ایک مجرم تنظیم کے باتھ لگ گیا۔ پھر؟ سى ئاپ ===== جس كوخريدنے كے لئے ايكريميا اسرائيل سميت تمام سر باورز نے اس مجم تنظیم سے مذاکرات شروع کردیئے۔ سائنسی فارمولا فروخت کر رہی تھی۔ کیوں اور کسے؟

ایک ایسی مجرم تنظیم جو عام ے غنڈوں اور بدمعاشوں پر مشتمل تھی لیکن اہم

سي السيد جس کے حصول کے مشن میں عمران اور پاکیشیا سیرٹ سروس کو باقاعدہ سووے بازی کرنا بڑی۔ کیوں؟

باكيشيا سيرث سروس عصصص جس نے اکیشائی فارمولا کے حصول کے لئے مجرم تظیموں سے الرنے کی بجائے انہیں رقم دے کرفار مولا حاصل کرنے کی کوشش کی - کیوں؟

عمران سیریز میں ایک دلچسپ اور یادگار ناول

، لاسرط البسرط . معنف مظرکلیم لئیال

لاسٹ اپ سیٹ ایک الیامٹن جس میں عمران اور اس کے ساتھیوں کو فتح حاصل کرنے کے باوجود آخری کھات میں شکست سے دوجار ہونا پڑا۔

لاسٹ اپسیٹ ایک ایسامش جس کالیڈر بلیک زیرو تھااور عمران اس کے ماتحت کام کررہا تھا۔ انتہائی دلچیپ پچوئیشنز ۔

سینیر کنگ ایک ایساغیر ملی ایجن جس کی کارکردگی کا مقابله عمران اور بلیک زیرو مل کر بھی نہ کرسکے۔انتہائی دلچسپ کروار۔

سینیرُ کنگ دیوقامت اور مارشل آرف کا ماہر ایجنٹ بس کی دوبدو فائٹ سپریم فائٹر بلیک زیرو سے ہوئی۔ انتہائی خوفباک اور تیز رفتار فائٹ ۔ نتیجہ کیا نکلا۔۔۔۔؟ وہ کمحہ جب سنسان اور ویران پہاڑیوں میں عمران اور اس کے ساتھوں ،غیر ملکی ایجنٹ ، سینٹر کنگ اور اس کے ساتھی اور کافرستان سیکرٹ سروں کے چیف شاکل اور اس کے ساتھیوں کے در سیان ہونے والی انتہائی ہولناک جنگ۔ ایسی جنگ جس میں تمام فرنق موت کے منہ میں پہنچ گئے۔

لاسٹ اپ سیٹ ایک ایسامٹن جس میں پہلی بار شاگل کو فتح حاصل ہوئی اور کافرستان حکومت نے شاگل کو ملک کا اعلیٰ ترین اعزاز دینے کا اعلان کر دیا۔ کیاواقعی شاگل کامیاب رہا اور عمران اور بلیک زیرو اس کے مقابل شکست کھا گئے۔

يوسف برادرزياك گيٺ ملتان

عمران بریز میں ایک دلچسپ اور ہنگامہ خیز ناول طرا کر اسکور میں ایک دلچسپ اور ہنگامہ خیز ناول

مصنف مسف مطبرکلیم ایم اے ایک ایسامشن جو بیک وقت کامیاب بھی تھااور ناکام بھی کیسے ۔ کیسے میں میں میں میں میں میں اور ناکام بھی کیسے سے ج

ایک ایسامشن جس میں پہلی بار پاکیشیا سیرٹ سروس نے عمران سے بعناوت کر دی - کیوں ۔۔۔۔؟

وہ لمحہ جب جولیانے ٹیم کی لیڈر شپ سنبھال لی اور عمران کو اپنے ساتھ رکھنے سے انکار کر دیا۔ کیوں ۔۔۔۔؟

وہ لمحہ جب جولیااور پاکیشیاسیرے سروس مثن ممل کرنے کے قریب پہنچ کے لیکن پھر

انہوں نے ارادہ بدل دیا۔ کیوں ۔۔۔ ؛ انہانی چرت انگیز ہو کیشن وہ لمجہ جب جولیا ادر اس کے ساتھیوں نے عمران کی جان بچانے کو مشن پر ترجیح دے

دی-کیاعمران کی جان واقعی خطرے میں تھی۔ یا ____؟

وہ لمحہ جب عمران نے مشن کو کامیاب کرتے کرتے اسے ناکائی سے دوچار کر دیا۔

کیا واقعی عمران نے جان بوجھ کر ایساکیا۔ یا ----؟

كيامش كامياب موسكا يا ناكام رباليك الياسوال جس كاكوني فيصله خه رسكنا تقاله

..... شائع ہوگیا ہے

يوسف برادر زياك گيٺ ملتان

موهوه موهوه موهوه وموهوه موهوه وموهوه موهوه موهوه موهوه موهوه موهوه موهوه وموهوه موهوه و ماد کار ماد و ماد کار ماد و ماد کار ماد و ماد کار ماد و ماده موهوه موهود موهود

مصنف اورا بحنط

کاراکانے ایک سین الاقوامی مجم تنظیم جس نے پاکیشیا سے ایک سائنسدان کو فارمولے سمیت اغوا کرلیا۔

ب<u>اور ایجنٹ</u> باکیشیا *سکرٹ سروس کا رکن جے اکیلے* ہی سائنسدان اور فارمولے کو واپس لانے کامشن سونیا گیا۔

ب<mark>اور ایجنٹ</mark> جواکیلا ہونے کے بادجود کاراکاز کے پینکٹروں تربیت یافتة افراد کو روند ہا ہوا آگے بڑھتا چلاگیا۔

باور ایجنگ جسنے اپنے خوفناک اور باورفل ایکشن سے ہرطرف لاشیں ہی لاشیں تبھہ دیں۔

پا<u>ور ایجنٹ</u> جس کی امداد کے لئے عمران اور پاکیشیا سیرٹ سروس کی علیحدہ ٹیم بھیجی گئ لیکن عمران اور اس کے ساتھیوں کی زندگیاں بھی پاور ایجنٹ کو بچانی پڑیں۔ کیسے اور کموں ۔۔۔۔۔؟

پاور آ بجنٹ کون تھا؟ کیاوہ اپنے بے پناہ ایکشن کے باوجود اپنے مشن میں

كامياب بهي بوسكا____ي

بوسف برادر زیاک گیٹ ملتان

